مطبوعات المجمع العلمي العراقي

سيبويه إمام النحاة

في آثار الدارسين خلال اثني عشر قرناً

تأليف

كوركيس عوّاد

عضو المجمع العلمي العراقي

١٣٩٨ هـ مطبعة المجمع العلمي العراقي ١٩٧٨ م

مطبوعات المجمع العلمي العراقي

سيبويه إمام النحاة

في آثار الدارسين
خلال اثني عشر قرناً

تأليف

كوركيس عواد

عضو المجمع العلمي العراقي

١٣٩٨ هـ . مطبعة المجمع العلمي العراقي — بغداد ١٩٧٨ م

المقدّمة

هذا بحثٌ تُراثيٌّ فهرسيّ ، يتناول شخصية تاريخية ذات شهرة بعيدة في عالم اللغة والنحو ،نعني بها «سيبويه»إمام النحو العربي ، وحُجّة النُحاة في كل عصرٍ ومصر . واذا قيل في « المتنبي » قديماً إنه « مالىءُ الدنيا وشاغلُ الناس » ، فما أحرى بهذا القول ذاته أن يُطلَق على سيبويه الذي استطارت شهرته في أنحاء العالمينِ العربي والاسلامي منذ القرن الثاني للهجرة (الثامن للميلاد) حتى عصرنا الحاضر .

صدّرنا هذا الكتاب بلمحاتٍ عن سيبويه وكتابه العظيم ، استخلصناها من أمّهات المصادر التي أمدّتنا بترجمة حياته . يلي ذلك نبذة في « ما جاء من الأسماء منتهياً بلفظة وَيْه » ، مما وقفنا عليه في مختلف المظانّ التاريخية . ثم تناولنا بالبحث ، في فصولٍ مستفيضة ،مايُعرف في زماننا من نُسَخ خطيةٍ لكتاب سيبويه ،وفي طبعاته المختلفة التي ظهرت في بُلدان الشرق والغرب ، وفي عناية علماء اللغة ، القدامى والمحدثين ، بهذا السِفْر الحافل : فلقد تناولوه بالدرس والتحليل والتمحيص ،ووضعوا التصانيف الكثيرة في شرحه ، وإيضاح غامضه ، وتقريب منالهِ . هذا الى تآليف أخرى مختلفة ، تنطوي على نقدِ الكتاب ، والتعليق عليه ، وشرح شواهده . يلي هذه الفصول جميعاً

« ثَبَتٌ » عام جامعٌ لما دُوّن عن سيبويه من « كُتُبٍ » و « فصولٍ » و « نُبَذٍ » و « إشارات » ، سواء أكانت موضوعة باللغة العربية ، ممّا كتبه العلماءُ والباحثون على تعاقبِ العصور ، أم بغيرها من لغات الشرق والغرب .

لقد نوّهنا بالمصادر المختلفة التي رجعنا اليها في هذا الكتاب : فأشرنا الى المخطوط منها والمطبوع ، وعيّنّا أرقام أجزائها وصفحاتها ، وذكرنا أسماء مؤلفيها ، وسنيّ وفياتهم بالهجري أولاً ثم بالميلادي ، إن كانوا قد تُوُفّوا .

ورتبنا ذلك كله وفق السياق الهجائي . واذا كان لمؤلفٍ ما أكثر من كتاب ، ذكرنا تلك الكتب على حسب عناوينها ، مراعين في إيرادها التدقيق والضبط ، على قدر ما أسعفتنا به المصادر التي وقعت بيدنا .

ورأينا ، أن نتّخذ في هذا الكتاب الرموز الآتية ، التماساً للاختصار ، وهي :

ت = تُوُفّيّ ، المتوفّى سنة
ج = جزء ، مجلد
د = دكتور
دت = دون تاريخ
ص = صفحة
ط = طبعة (ط ١ـ طبعة أولى ، ط ٢ـ طبعة ثانية)
ط ر = طُبع بالرونيو
ظ = أُنظرْ
ع = عـدد
ق = قرن
م = سنة ميلادية
مط = مطبعة
المط = المطبعة
هـ = سنة هجرية

وهنالك طائفة من المراجع التي يكثر ذكرها في هذا الكتاب ، لم نرَ بدّاً من اتخاذ مختصراتٍ لها ، وهي :

ابن قاضي شهبة = طبقات النحاة واللغويين . مجلد منه ، في تراجم المحمّدين . تحقيق : د. محسن غياض . (مط النعمان — النجف ١٩٧٤)

إنبــاه = إنباه الرُواة على أنباه النُحاة : للقفطي ، ت ٦٤٦هـ = ١٢٤٨م تحقيق محمد أبو الفضل ابراهيم . (١—٤مط دار الكتب المصرية — القاهرة ١٩٥٠—١٩٧٣) .

بروكلمان =GAL Brockelmann (Carl), Geschichte der Arabischen Litteratur. (Vol.1 - 2, 2ND Ed.' Leiden 1943 - 194,).
وطُبع « الذيل » عليه بالألمانية أيضاً ، في ثلاثة مجلدات (ليدن ١٩٣٧—١٩٤٢) . وقد أشرنا اليه باضافة حرف « S » الى الاختصار السابق ، فأصبح : بروكلمان GAL،S

بروكلمان = الكتاب الألماني السابق ، المترجم بعضه الى اللغة العربية ، بعنوان « تاريخ الأدب العربي » . فقد نقل د. عبد الحليم النجار ، جانباً منه (ج ١—٣ : ط ٢ : دار المعارف—القاهرة ١٩٦٨—١٩٦٩) . ثم توفي قبل استكمال ترجمة الكتاب ، فتولى د. رمضان عبدالتواب ، ترجمة « جانب » آخر منه (ج ٤—٥ : دار المعارف — القاهرة ١٩٧٥—١٩٧٦) .وقد بلغنا ان السادس صدر ، ومع ذلك فان هذه الترجمة العربية لم تكمل .

البُغْيــة = بُغية الوُعاة في طبقات اللغويين والنُحاة : لجلال الدين السيوطي ، ت ٩١١ هـ = ١٥٠٥ م . تحقيق : محمد أبو

الفضل ابراهيم .(ج ١ــ٢ : مط عيسى البابي الحلبي وشركاه ــ القاهرة ١٩٦٥) .

الحَدِيثي = كتاب سيبويه وشروحه : للدكتورة خديجة الحديثي .(مط دار التضامن ــ بغـــداد ١٩٦٧) .

الذريعة = الى تصانيف الشيعة : للشيخ اغا بَزُرْك الطهراني ،ت١٣٨٩هـ ــ ١٩٧٠ . (صدر منه ٢١ جزءاً ، في النجف وطهران ، سنة ١٩٣٦ــ١٩٧٢) . ولم يكمل طبعه .

الزُبَيْدي = طبقات النحويين واللغويين : لأبي بكر محمد بن الحســـن الزُبيدي ، الأندلسي ت ٣٧٩ هـ ــ ٩٨٩ م . تحقيـــق : محمد أبو الفضل ابراهيم . (دار المعارف ــ القاهرة ١٩٧٣) .

الكشف = كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون لحاجي خليفة ، ت١٠٦٧هـ = ١٦٥٦ م . (ط وزارة المعارف التركية ١ــ٢ استانبول ١٩٤١ــ١٩٤٣) .

الفهرست = الفهرست : لابن النديم ،ت بعد ٣٨٥ هـ = ٩٩٥ م . تحقيق: رضا تجدّد . (طهران ١٩٧١) .

معجم الأدباء = معجم الأدباء ، المعروف بإرشاد الأريب الى معرفة الأديب : لياقوت الحموي ، ت ٦٢٦ هـ = ١٢٢٩ م . تحقيق : د.س. مرجليوث . (١ــ٧ مط هندية ــ القاهرة ١٩٢٣ ــ ١٩٢٨) .

نشأة النحو = نشأة النحو وتاريخ أشهر النحاة : لمحمد الطنطاوي . (ط ٢ : القاهرة ١٩٦٩) .

هارون = كتاب سيبويه . تحقيق : عبد السلام محمد هارون . مقدمة المحقّق في صدر مجلّده الأول . (دار القلم – القاهرة ١٩٦٦) .

الوفيات = وفيات الأعيان : لابن خلكان ، ت ٦٨١ هـ – ١٢٨٢ م . تحقيق : د. إحسان عباس . (١–٨ دار الثقافة – بيروت ١٩٦٨–١٩٧٢) .

وهنالك مصادر أخرى عديدة ، لم نتخذ لها رموزاً في هذا الكتاب ، بل أبقينا على أسمائها كاملة ، حين أشرنا اليها في تضاعيفه .

هذا الكتاب الذي نضعه اليوم بين أيدي القراء ، وقد تزاحمت فيه أسماء الأشخاص وتكاثر فيه ذكر المصادر والمراجع ، لا بدّ له من « فهارس» عامة ، تُعين القارىء على التوصّل الى ما يريد . فكان أن ألحقنا به الفهارس الآتية :

١– فهرس أعلام الناس .

٢– فهرس الكتب (المطبوعة والمخطوطة والمفقودة) ، والمجلات ، والجرائد .

٣– ثبَت موضوعات الكتاب .

لقد أمضينا زهاء أربعة أعوام في إعداد هذا البحث المُضني وجمع شوارده ، لا نبتغي من ذلك كلّه إلا خدمة تراثنا العربي العزيز .

والله من وراء القصد

كوركيس عواد

سِيبَوَيْهِ وكتابُهُ : في سُطور

لا نحاول في هذا المقام ، أن نأتي بترجمة واسعة لسيبويه ، بعد أن وَفّى هذه الترجمة حقها ، جمهرةٌ من العلماء والباحثين ، القدماء والمحدثين . فرأينا أن نستخلص مما كتبوه ، « شذراتٍ » تتّصل بحياة سيبويه ، وبكتابه الشهير في النحو . ويطول بنا القول هنا إذا ما سردنا أسماء هذه المصادر والمراجع التي تناولت أخبار سيبويه ، فقد ورد ذكرها جميعاً في تضاعيف هذا الكتاب . ولكننا نذكر منها في هذا الصدد ، ما لا سبيل الى إغفاله ، وهي هذه ، وقد رتّبناها على السياق الزمني لوفيات أصحابها :

١ــ مَرَاتب النحويين : لأبي الطيّب اللغوي ، ت ٣٥١ هـ = ٩٦٢ م . تحقيق محمد أبو الفضل ابراهيم . (ط ٢ : مط نهضة مصر ــ القاهرة ١٩٧٤ ؛ ص ١٠٦).

٢ــ أخبار النحويين البصريين : لأبي سعيد الحسن بن عبدالله السيرافي ، ت٣٦٨ هـ ــ ٩٧٨ م . تحقيق : فريتس كرنكو . (المط الكاثوليكية ــ بيروت ١٩٣٦ ؛ ص ٤٨ــ٥٠) .

٣ــ طبقات النحويين واللغويين : لأبي بكر الزُبَيدي ، ت ٣٧٩ هـ = ٩٨٩ م . تحقيق : محمد أبو الفضل ابراهيم . (دار المعارف ــ القاهرة ١٩٧٣ ؛ ص٦٦ــ٧٢) .

٤ــ تاريخ بغداد أو مدينة السلام : لأبي بكر الخطيب البغدادي ،ت ٤٦٣ هـ ــ ١٠٧١ م . (١٢ [القاهرة ١٩٣١] ص ١٩٥ــ١٩٩) .

٥– نُزهة الألباء في طبقات الأدباء : لأبي البركات الأنباري ، ت ٥٧٠ هـ = ١١٨١ م . تحقيق : محمد أبو الفضل ابراهيم . (مط نهضة مصر – القاهرة ١٩٦٧ ؛ ص ٦٠–٦٦) .

٦– معجم الأدباء : لياقوت الحموي ، ت ٦٢٦ هـ = ١٢٢٩ م . تحقيق : د.س. مرجليوث . (٦[القاهرة ١٩٣٠] ص ٨٠–٨٨) .

٧– إنباه الرُوَاة على أنباه النُحاة : للقفطي ، ت ٦٤٦ هـ = ١٢٤٨ م . تحقيق : محمد أبو الفضل ابراهيم . (٢ [القاهرة ١٩٥٢] ص ٣٤٦–٣٦٠ ،) .

٨– وفيات الأعيان : لابن خلكان ، ت ٦٨١ هـ = ١٢٨٢ م . تحقيق : د. إحسان عباس . (٣ [بيروت ١٩٧٠] ص ٤٦٣–٤٦٥) .

٩– بُغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة : للسيوطي ، ت ٩١١ هـ = ١٥٠٥م . (ط ١ : في مجلد واحد . مط السعادة – (القاهرة ١٣٢٦ هـ ؛ ص ٣٦٦–٣٦٧) . ط ٢ : في مجلدين . تحقيق : محمد أبو الفضل ابراهيم . (٢ [القاهرة ١٩٦٥] ص ٢٢٩–٢٣٠ (. ويُلاحظ أننا نشير أحياناً الى الطبعة الأولى .، وأحياناً الى الثانية . وكل إشارةٍ لا ذكر فيها لرقم المجلد ، فهي تدل على الطبعة الأولى .

١٠– دائرة المعارف الاسلامية . (١٢ : ٤٠٦ – ٤٠٩ من الترجمة العربية مادة « سيبويه » . كتبها : فريتس كرنكو ، ت ١٣٧٣ هـ – ١٩٥٣ م ، ونقلها الى العربية : ابراهيم زكي خورشيد) .

١١– الأعلام : الخير الدين الزِرِكْلي ، ت ١٣٩٧ هـ – ١٩٧٧ م . (٥)ط ٣ : بيروت (ص ٢٥٢) .

★ ★ ★

* هو أبو بِشْر ، عمرو بن عثمان بن قَنْبَر ، المعروف بسيبويه ، الحارثي بالولاء ، فقد كان من موالي قبيلة بني الحارث بن كَعْب العربية .

* يُحيط بتاريخ مولد سيبويه وتاريخ وفاته ومكانهما ، كثير من البلبلة والاضطراب

فاختلفت الأقوال في ذلك . ولعلّ أقربها الى الصواب انه وُلد سنة١٤٨ هـ-٧٦٥م في « البيضاء » إحدى قرى شيراز . وقدم البصرة في حداثته ، ودرس على شيوخ علمائها ، ومن أشهرهم الخليل بن أحمد الفراهيدي ، ومات بفارس سنة ١٨٨ هـ - ٨٠٤ م .

* وهذا الاضطراب عينه ، حصل في تفسير اسم « سيبويه » . فانّ المراجع العربية القديمة قد اختلفت في ذلك ، فقيل انه :

١- رائحة التفّاح ، أو ريح التفاح . وكانت والدته ترقّصه وهو صغير بذلك

٢- سُمّي سيبويه ، لأن وجنتيه كانتا كأنهما تفّاح .

٣- وقال ابن خالويه : إنّ مَن كان يَلقَى سيبويه ، كان لا يزال يشمّ منه رائحة الطِيب . فسُمّي سيبويه . ومعنى سي بالفارسية ثلاثون ، وبوي الرائحة . فكأنه في المعنى : ثلاثون رائحة طيب .

وكلّ ذلك من قبيل التفسير الظاهري للّفظة ، التي لا مقنع فيها . فلقد عثرنا على أسماء عديدة ، تُعَدّ بالعشرات ، وكلّ واحدٍ منها ينتهي بلفظة « وَيْه » وقد أدرجناها في الفصل الآتي ، لعلّ أرباب البحث من علماء اللغات ، يتوصّلون الى حقيقة الأمر في تفسير اسم سيبويه وتفسير سائر الأسماء التي على شاكلته .

* حدّث العباس ابن الفرج الرياشي ، وقال : كان سيبويه سُنّياً على السُنّة . وجاء في « الذريعة» للشيخ اغا بزُرْك (١٧ : ٢٦١) : » ذكر الشيخ عبد الجليل الرازي ، أنّ سيبويه من الشيعة الإمامية » .

* قَدِمَ سيبويه البصرة ليكتب الحديث ، فلزم حَلْقة حمّاد بن سلمة . فبينا هو يستملي على حمّاد قول النبيّ صلى الله عليه وسلم : « ما أحد من أصحابي إلاّ مَن لو شئتُ لأخذتُ عليه ، ليس أبا الدرداء » . فقال سيبويه : « ليس أبو الدرداء » ، وظنّه اسم ليس . فقال حمّاد : لحنتَ يا سيبويه ، « ليس » هاهنا استثناء . فقال : سأطلب علماً لا تُلحّنني فيه أبداً . فطلب النحو .

ولم يَزَلْ يلازم الخليل .

* برز من أصحاب الخليل بن أحمد أربعةٌ :

١ــ عمرو بن عثمان ، أبو بِشر ، المعروف بسيبويه .

٢ــ النضر بن شُميل .

٣ــ علي بن نصر .

٤ــ أبو فيد مؤرّج السَدُوسي .

* قال ابن قتيبة : حدثني ابو حاتم ، عن أبي زيد الأنصاري ، قال : كان سيبويه غلاماً يأتي مجلسي ، له ذُؤابتان . فاذا سمعتَه يُقول : حدّثني مَن أثق بعربيته ، فانما يعنيني .

* أخذ سيبويه النحو عن الخليل بن أحمد الفراهيدي ، ولازمه وتتلمذ له . وقد كان أخذ شيئاً من النحو عن عيسى بن عمر الثقفي ، وعن يونس بن حبيب ، وغيرهم . وأخذ اللغة عن أبي الخطاب المعروف بالأخفش الكبير ، وغيره .

* قال ابن النطّاح : كنتُ عند الخليل بن أحمد ، فأقبل سيبويه ، فقال الخليل : مَرْحباً بزائرٍ لا يُمَلّ . قال أبو عمرو المخزومي ــ وكان كثير المجالسة للخليل ــ : ما سمعت الخليل يقولها إلا لسيبويه .

* قال ابن عائشة : كنا نجلس مع سيبويه في المسجد ، وكان شاباً جميلاً نظيفاً ، قد تعلّق من كلّ علمٍ بسبب ، وضرب فيه بسهم ، مع حداثة سنّة وبراعته في النحو . فبينا نحن عنده ذات يوم ، إذ هَبّت ريحٌ أطارت الوَرَق ، فقال لبعض أهل الحَلْقة : أنظر أي ريح هي ؟ ــ وكان على منارة المسجد تمثالُ فرسٍ من صُفْرٍ ــ فنظر ثم عاد فقال : ما يَثبُتُ الفرس على شيْ . فقال سيبويه : العرب تقول في مثل هذا : تَذَاءبت الريحُ ، أي فعلت فِعلَ الذئب ليَخْتِلَ ، فيتوهّم الناظر انه عدة ذئاب .

* حدّث الأخفش ، قال : حضرتُ مجلس الخليل ، فجاءه سيبويه ، فسأله عن مسألةٍ ، وفسّرها له الخليل . فلم أفهم ما قالا . فقمت وجلستُ له في الطريق ، فقلت : جعلني الله فداءَك ، سألتَ الخليل عن مسألةٍ فلم أفهم ما ردّ عليك . فَفَهّمنيه ، فأخبرني بها ، فلم تقع لي ولا فهمتُها . فقلت له : لا تتوهم أني أسألك إعناتاً ، فاني لم أفهمها ولم تقع لي . فقال لي : ويلك ، ومتى توهمت انني أتوهّم انك تعنتني ؟ ثم زجرني وتركني ومضى .

* قال أحمد بن معاوية بن بكر العُليمي ، الباهلي البصري : ذُكر سيبويه النحوي عند أبي ، فقال : عمرو بن عثمان قد رأيتُهُ ، وكان حدث السنّ ؛ كنت أسمع في ذلك العصر أنه أَثْبَتُ مَن حَمَلَ عن الخليل بن أحمد . وقد سمعتُهُ يتكلم ويُناظ في النحو . وكانت في لسانه حُبْسَة . ونظرت في كتابه ، فرأيتُ علمه أبلغ من لسانه .

* قال ابن النديم : عمل سيبويه كتابه الذي لم يسبقه الى مثله أحدٌ قبله ، ولم يلحق به بعده .

* ألّف سيبويه كتابه بعد موت أستاذه الخليل . وقد آنتفع بعلم الخايل ، وبعلم شيوخه ، وأفاد ممّن سبقه مِن أئمة النحو الذين ألّفوا فيه .

* كان كتاب سيبويه ، لشُهرته وفضله ، عَلَماً عند النحويين . فكان يُقال بالبصرة : قرأ فلانٌ الكتابَ ، فيُعْلَم انه كتاب سيبويه . وقرأ نصفَ الكتاب ، ولا يُشَكّ في انه كتاب سيبويه .

* ذكر الجاحظ كتابَ سيبويه ، فقال فيه : لم يكتب الناس في النحوكتاباً مثله ،وجميع كُتبِ الناس عليه عِيال .

* كان المبرّد ، إذا أراد أحدٌ أن يقرأ عليه « كتاب سيبويه » ، يقول له : أركبتَ البحر ؟ تعظيماً له واستعظاماً لما فيه .

* قال أبو عثمان المازني : مَن أراد أن يعمل كتاباً كبيراً في النحو بعد « كتاب سيبويه » ، فليستحي .

* سمّاه الناس قديماً «قرآن النحو» .ومن طريف ما يُروى، أنّ أحد نُحاة الأندلس وهو عبدالله بن محمد بن عيسى بن وليد ، « كان يختم كتاب سيبويه في كل خمسة عشر يوماً » ، كأنما يتلوه تلاوة القرآن .

* قال أبو اسحاق ابراهيم بن السريّ الزجّاج : إذا تأملتَ الأمثلة من « كتاب سيبويه » ، تبيّنتَ أنه أعْلمُ الناس باللغة .

* كان أبو الحسن سعيد بن مَسْعَدة ، المعروف بالأخفش ، من مشهّري نحويي البصرة ، وهو أحذق أصحاب سيبويه . والطريقُ الى كتاب سيبويه : الأخفش . وذلك انّ سيبويه ، لم تُتَحْ له فرصة تدريس كتابه او قراءته على تلاميذه .ولكن لما مات سيبويه ، قُرِىءَ الكتاب على شيخه الأخفش الذي اضطلع ، بعد وفاة سيبويهبمراجعة كتابه مراجعةً دقيقة .

* عُرف كتاب سيبويه من قديم الدهر الى يومنا هذا ، باسم « الكتاب » او « كتاب سيبويه » . وكان يكفي أن يُقال في العالمِ الفلاني ، انه قرأ كتاب سيبويه على فلان ، للدلالة على مبلغ رسوخ علمه ورفيع منزلته في اللغة . ولقد قرأه جمهو ر كبير من أئمة علماء النحو على مرّ العصور . نذكر منهم :
١ — الكسائي : إمام الكوفيين في النحو ، ت ١٨٣ هـ = ٧٩٩ م ؛: فقد حمل الى أبي الحسن الأخفش خمسين ديناراً ، وقرأ عليه كتاب سيبويه سرّاً .
٢ — أبو نواس : الشاعر الشهير ، ت ١٩٥ هـ = ٨١١ م .
٣ — يحيى بن زياد الفرّاء ، ت ٢٠٧ هـ — ٨٢٢ م . قيل إنه مات وتحت رأسه كتاب سيبويه .
٤ — أبو عمر صالح الجرْمي ، ت ٢٢٥ هـ — ٨٤٠ م .

٥ – أبو عثمان المازني ، ت ٢٤٨ هـ – ٨٦٢ م .
٦ – أحمد بن جعفر الدِينَوَري . ،ت ٢٨٩ هـ – ٩٠٢ م .
٧ – ابراهيم بن محمد الكلابزي ، ت ٣١٢ هـ – ٩٢٤ م .
٨ – أبو علي القالي ، ت ٣٥٦ هـ – ٩٦٧ م . قرأ كتاب سيبويه على ابن درستويه ، وسأله عنه حرفاً حرفاً .
٩– أبو علي أحمد بن محمد المرزوقي ، ت ٤٢١ هـ – ١٠٣٠ م . قرأ كتاب سيبويه على أبي علي الفارسي .
١٠– أحمد بن محمد ابن مسعدة العامري ، من أهل غرناطة بالأندلس ، ت ٦٩٩ هـ – ١٢٩٩ م . ختم كتاب سيبويه تفقّهاً .

* قُدّر كتاب سيبويه بألف ورقة . ولا يُعَدّ هذا الكتاب أكبر مؤلّف في بابه وصل إلينا عن عِلم البصريين فحسبُ ، بل هو قد أصبح أيضاً ، منذ تأليفه ، عمدة جميع الدراسات العربية في النحو .

* قال الأخفش سعيد بن مسعدة : كان سيبويه اذا وضع شيئاً من كتابه ، عَرَضه عليّ ، وهو يَرَى أني أعلم منه – وكان أعلَمَ مني – وأنا اليوم أعلمُ منه .

* قال أبو عمر صالح الجَرْمي : في كتاب سيبويه ألف وخمسون بيتاً ، سألتُ عنها ، فعُرِف ألفٌ ولم تُعرف خمسون .

* ذكرَ صاعد الأندلسي في كتابه « طبقات الأمم » ، قال : لا أعرف كتاباً ألّف في علمٍ من العلوم ، قديمها وحديثها ، فاشتمل على جميع ذلك العلم وأحاط بأجزاء ذلك الفنّ ، غير ثلاثة كتب : أحدها المجسطي لبطلميوس في علم هيئة الأفلاك ، والثاني كتاب ارسطاطاليس في علم المنطق ، والثاني كتاب سيبويه البصري النحوي . فانّ كلّ واحدٍ من هذه لم يشذّ عنه من أصول فنّه شيءٌ إلا ما لا خطر له .

* قال الجاحظ : أردت الخروج الى محمد بن عبدالملك الزيات ، ففكرتُ في

شيءٌ أهديه اليه ، فلم أجد شيئاً أشرف من « كتاب سيبويه » . فقال له : أوظننتَ أنّ خزانتنا خالية من هذا الكتاب ؟ فقال : ما ظننتُ ذاك . ولكنّ هذه النسخة بخطّ الفرّاء ومقابلة الكسائي وتهذيب عمرو بن بحر الجاحظ . فقال له ابن الزيّات : هذه أجلّ نسخةٍ توجد وأغربها . وقد سُرّ بها ، ووقعت منه أجمل موقع .

* كان أئمة فقهاء اللغة ، حريصين على أن يقترن اسمهم بسيبويه .

* اشتهرت « المناظرة » التي جرت بين سيبويه والكسائي ، حول مسألةٍ نحوية دقيقة ، عُرفت بِ « المسالة الزُنبورية » . وخلاصتها انّ سيبويه ، لما قدم الى بغداد على يحيى بن خالد البرمكي ، سأله يحيى عن خبره ، فقال : جئتُ لتجمع بيني وبين الكسائي . فقال : لا تفعل ، فانّ الكسائي شيخ مدينة السلام وقارئها ومؤدّب ولد أمير المؤمنين . وكلّ مَن في المصر له ومعه . فأبى إلا أن يجمع بينهما . فعرف هرون الرشيد خبره . فأمره بالجمع بينهما ، فوعده بيومٍ . فلما كان ذلك اليوم ، غدا سيبويه وحده الى دار الرشيد ، فوجد الفرّاء والاحمر وهشام بن معاوية ومحمد بن سعدان قد سبقوه . فسأله الأحمر عن مئة مسألة ، فما أجابه عنها بجواب ، إلا قال : أخطأتَ يابصريّ . فوجم لذلك سيبويه ، وقال : هذا سوء أدب . ووافى الكسائي — وقد شق أمره عليه — ومعه خلقٌ كثير من العرب . فلما جلس ، قال له : يا بصري ، كيف تقول : « خرجتُ واذا زيدٌ قائمٌ » ؟ . فقال : « خرجتُ واذا زيدٌ قائمٌ » . قال الكسائي : أيجوز أن تقول : » خرجتُ فاذا زيدٌ قائماً » ؟ قال : لا . قال الكسائي : فكيف تقول : « قد كنتُ أظنّ أنّ العقربَ أشَدُّ لسعةً من الزنبور فاذا هو هي ، أو : فاذا هو إيّاها » ؟ . فقال سيبويه : « فاذا هو هي » ، ولا يجوز النصب . فقال الكسائي : لحنتَ ، وخطّأهُ الجميع . وقال الكسائي : العرب ترفعُ ذلك كلّه وتنصبه . فدفع سيبويه قوله . فقال يحيى بن خالد : قد اختلفتما ، وأنتما رئيسا بلديكما ، فمن يحكم بينكما ، وهذا موضع مشكل . فقال الكسائي : هذه

العرب ببابك ، قد جمعتَهم من كل أوب ، ووفدتْ عليك من كل صُقْع ، وهم فُصَحاءُ العرب ، وقد قنع بهم أهل المصْرَين ِ ، وسمع منهم أهلُ الكوفة والبصرة ، فيُحضَرون ويسألون . فقال يحيى : قد أنصفتَ . وأمِر بإحضارهم ، فدخلوا ، وفيهم أبو فقعس وأبو دثار وأبو ثَرْوان . فسئلوا عن المسائل التي جرت بينهما ، فتابعواالكسائي . فأقبل يحيى على سيبو يه ، فقال : قد تسمع أيها الرجل . فانصرف المجلس على أنّ سيبويه قد أخطأ ، وأعطاه يحيى عشرة آلاف درهم وصرفه . فخرج ، ولم يَعُدْ الى البصرة ، بل صرف وجهه الى فارس ولم يلبث هناك إلا يسيراً حتى مات غمّاً بالذَرَب .

قال أبو الحسين علي بن سليمان الأخفش : وأصحابُ سيبويه الى هذه الغاية ، لا اختلاف بينهم أنّ الجواب كما قال سيبويه ، وهو « فاذا هو هي » ، أي فاذا هو مثلها . وهذا موضع رفع ٍ ، وليس هو موضع نصب . فإنْ قال قائل: فأنت تقول : خرجتُ فاذا زيدٌ قائمٌ ، وقائماً ، فتنصب قائماً ، فلِمَ لم يَجُزْ: فاذا هو إيّاها ؛ لأنّ « إيّا » للمنصوب و « هي»للمرفوع . والجواب في هذا انّ « قائماً » انتصب على الحال وهو نكرة ، و « إيّا » مع ما بعدها مما أُضيفت اليه معرفة ، والحال لا تكون إلا نكرة ، فبَطُلَ « إياها » ولم يكن إلا « هي » وهو خبر الابتداء ، وخبرُ الابتداء يكون معرفة ونكرة ، والحال لا يكون إلا نكرة . فكيف تقع إيّاها ، وهي معرفة ، في موضعِ ما لا يكون إلا نكرة : وهذا موضع الرفع .

وقد قال أصحاب سيبويه : الأعرابُ الذين شهدوا للكسائي ، من أعراب الحُطمَة الذين كان الكسائي يقوم بهم ويأخُذُ عنهم ، فهم قد تعصّبوا على سيبويه .

* كان الأخفش ، يؤدّب ولَد الكسائي . وكان الجاحظ قد سمع هذا الخبر ، فقال فيما يعدّده من فخر أهل البصرة على أهل الكوفة : هؤلاء يأتونكم بفلان وفلان ، وسيبويه الذي اعتمدتم على كتبه وجحدتم فضله .

* حدّث أبو حاتم السجستاني ، قال : دخلتُ على الأصمعي في مرضه الذي مات فيه ، فقلتُ له : في نفسي شيءٌ أريد أن اسألك عنه . قال : سَلْ . فقلتُ : حدّثني بما جرى بينك وبين سيبويه من المناظرة . فقال : والله ، لولا اني لا أرجو الحياة من مرضتي هذه ما حدّثتُك . إنه عرض عليّ شيءٌ من الأبيات التي وضعها سيبويه في كتابه . ففسّرتُها على خلاف ما فسرَّه . فبلغ ذلك سيبويه . فبلغني انه قال : لا ناظرته إلا في المسجد الجامع . فصلّيتُ يوماً في الجامع ، ثم خرجتُ ، فتلقّاني في المسجد ، فقال لي : اجلسْ يا أبا سعيد ، ما الذي انكرتَ من البيت كذا وبيت كذا ، ولِمَ فسّرتَ على خلاف ما يجب؟ فقلتُ له : ما فسّرتُ إلا على ما يجب . والذي فسّرتَهُ أنتَ ووضعتَهُ خطأ ، تسألني وأُجيب . ورفعتُ صوتي . فسمع العامة فصاحتي ونظروا الى لكنته ، فقالوا : لو غلب الأصمعيُّ سيبويه . فقال لي : اذ علمت أنت يا أصمعي ما نزل بك مني لم ألتفت الى قول هؤلاء ، ونفض يده في وجهي ومضى . ثم قال الأصمعي : يا بُنَيّ ، فو الله لقد نزل بي منه شيءٌ وددتُ اني لم اتكلم في شيءٍ من العلم .

* قال عمرو بن مرزوق : رأيت سيبويه والأصمعي يتناظران ، قال : يقول يونس بن حبيب : الحقّ مع سيبويه . وقد غلب ذا — يعني الأصمعي — بلسانه .

* قال الأخفش : كنتُ عند يونس ، فقيل له : قد أقبل سيبويه ، فقال : أعوذ بالله منه . قال : فجاء ، فسأله فقال : كيف تقول : « مررتُ به المسكينِ » ؟ فقال : جائز أن أجرّه على البدل من الهاء . قال : فقلتُ له : « فمررتُ به المسكينُ » ؟ على معنى « المسكينُ مررتُ به » . فقال : هذا خطأ ، لأن المضمر قبل الظاهر . قال فقال له : إنّ الخليل أجاز ذلك ، وأنشد فيها أبياتاً . فقال : هو خطأ . فغمّني ذلك . قال : فمررت به المسكينَ ؟ فقال : جائز . فقال : على أي شيءٍ يُنصب ؟ فقال : على الحال . فقال سيبويه : أليس أنت أخبرتني

على أنّ الحال لا تكون بالألف واللام ؟ فقال له : صدقتَ . ثم قال لسيبويه : فما قال صاحبُك فيه – يعني الخليل – ؟ فقال سيبويه : قال لي إنه يُنصب على الترخيم . فقال : ما أحسن هذا ، ورأيتُه مغموماً بقوله : نصبته على الحال .

* رُوي عن المبرّد ، أن يهودياً بذل لأبي عثمان بكر بن محمد المازني (ت ٢٤٩ هـ – ٨٦٣ م) مئة دينار ، ليُقرئه كتاب سيبويه ، فامتنع من ذلك . فقيل لــه : لِمَ امتنعتَ مع حاجتك وعائلتك ؟ فقال : في كتاب سيبويه كذا وكذا آية من كتاب الله ، فكرهتُ أن أُقرئ كتاب الله للذمة .

* نجم من أصحاب سيبويه : أبو الحسن الأخفش سعيد بن مَسْعدة ، وأبو علي محمد بن المستنير قُطْرُب .

* وضع الخليل وتلميذه سيبويه ، بناءفي النحو قويَّ الدعائم ، لم يسهل هزّه ولا نقضه.

* نظّم ابن مالك نحو سيبويه ، ووضّحه ، وفصّله ، وقرّبه الى الناس ، وعمّمه .

* حدّث محمد بن عبدالملك التاريخي ، عن المبرّد ، عن الزراري أبي زيد ، قال : قال رجلٌ لسمّاكٍ في البصرة : بكم هذه السمكة ؟ قال : بدرهمان . فضحك الرجل . فقال السمّاك : ويلك ، أنت أحمق ! سمعتْ سيبويه يقول : ثمنها درهمان .

* قال الأصمعي : قرأتُ على قبر سيبويه بشيراز ، هذه الأبيات ، وهي لسليمان ابن يزيد العدوى :

ذهبت الأحبّةُ بعد طول تزاورٍ ... ونأى المزار فأسلموكَ وأقشعوا
تركوك أوحشَ ما تكون بقفرةٍ ... لم يؤنسوك وكربة لم يدفعوا
قُضيَ القضاءُ وصرتَ صاحبَ حفرةٍ ... عنك الأحبّةُ أعرضوا وتصدّعوا

* عُرف غير واحدٍ باسم « سيبويه » ، منهم :

١– أبو بشر ، عمرو بن عثمان بن قنبر ، المعروف بسيبويه ، وهو موضوع كتابنا هذا .

٢– أبو الحسن الصابري المعروف بسيبويه . (طبقات المعتزلة : لأحمد بن يحيى

ابن المرتضى . ص ١١٨) .

٣– عبد الرحمن بن عبد العزيز بن صادر المدائني الملقب سيبويه . (تاريخ بغداد : للخطيب البغدادي ١٠ : ٢٥٧) .

٤– أبو بكر محمد بن موسى بن عبد العزيز المصري ، ابن الصيرفي ، الملقب بسيبويه المصري ، ت ٣٥٨ هـ – ٩٦٩ م . (الولاة والقضاة : للكندي . ص ٥٥٧ ؛ وزهر الآداب : للحصري القيرواني ٣ : ٢٠٦ – ٢٠٨) . ولابن زولاق كتاب مطبوع في أخبار سيبويه المصري هذا

٥– أبو نصر محمد بن عبدالعزيز بن محمد التيمي الاصبهاني المعروف بسيبويه ت ٣٩٥ هـ = ١٠٠٥ م .

٦– أبو الحسن علي بن عبدالله بن ابراهيم الكوفي المغربي المالكي المعروف بسيبويه ، ت ٦٦٧هـ=١٢٦٩م .

٧– ابراهيم الشبستري النقشبندي المعروف بسيبويه الثاني ، من أهل القرن العاشر للهجرة (= ق ١٦ م) .

* في سنة ١٩٧٤ ، قررت الهيئة العليا لمهرجان المربد الشعري ، دمج مناسبة إحياء ذكرى سيبويه مع مهرجان المِرْبَد الشعري الذي أقامته وزارة الإعلام العراقية في ربيع تلك السنة بالبصرة . وقد شارك بعض أساتذة جامعة البصرة وغيرهم ، بوضع بحوثٍ ومؤلفاتٍ عن سيبويه .

* أقامت جامعة بهلوي في شيراز ، مؤتمراً عالمياً لسيبويه ، بمناسبة مرور إثني عشر قرناً على وفاته ، وذلك خلال الأيام ٢٧ نيسان – ٢ أيار ١٩٧٤ . شارك في هذا المؤتمر علماء من إيران وتركية ، وجملة من الأقطار العربية ، وهي : جمهوية مصر العربية والمملكة العربية السعودية وتونس والمغرب ولبنان والأردن واليمن والسودان وقد أُلقي في هذا المؤتمر زهاء خمسين بحثاً ، نُشِر فيها ثَبَتٌ بالعربية والفارسية وقد نوّهنا بهذه المحاضرات في تضاعيف هذا الكتاب . وقد أخبرني الدكتور أحمدناجي القيسي ، انّ أعمال هذا المؤتمر ، قد نُشرت في مجلدين : ضمّ أحدهما المحاضرات المكتوبة باللغة الفارسية ، وثانيهما المحاضرات العربية . ولم أقف عليه .

ماجاء من الأسماء منتهياً بلفظة « وَيْهِ »

أشرنا في الفقرة الثالثة من الفصل المُعَنْوَن بـ « سيبويه وكتابه : في سطور » ، الى اننا عثرنا على أسماء عديدة ، تُعَدّ بالعشرات ، ينتهي كل منها بلفظة « وَيْهْ » . وسنورد الآن تلك الأسماء ، وقد رتبناها على السياق الهجائي ، وأشرنا بازاء الكثير منها الى بعض المظانّ القديمة التي ذكرتها ، وهي :

١ — اسمعيلويــه .

٢ — أميرويــه .

٣ — بابويه . (البخلاء للجاحظ ٢٤٧ ؛ الخطيب البغدادي ٣ : ٨٩ ؛ ١٠ : ١٩٨)

٤ — بادويه . (الخطيب البغدادي ١١ : ٣٢٢) .

٥ — بارويه . (أدب اللغة الارامية : للأب ألبير ابونا . ص ٣٣١) .

٦ — باسويه . (تاريخ واسط لبحشل . ص ٢٩٧) .

٧ — بالويه . (الخطيب البغدادي ١ ؛ : ٢٨٢) .

٨ — بانويه .

٩ — ببزويه . (الخطيب البغدادي ١٣ : ٢٩٦) .

١٠— بختويه . (الخطيب البغدادي ١ : ٣٣٨ ؛ ٤ : ٥٦) .

١١— برزويه . (الخطيب البغدادي ٥ : ٢٢٦) .

١٢— بشرويه . (الخطيب البغدادي ١ : ٢٨٢) .

١٣ـ بكرويه . (الخطيب البغدادي ٣ : ٣٦) .

١٤ـ بنجويه . (البخلاء للجاحظ ٤٦) .

١٥ـ بُوَيه .

١٦ـ بيهويه . (الخطيب البغدادي ٦ : ٤٨) .

١٧ـ جبرويه . (الخطيب البغدادي ٤ : ٣١٢) .

١٨ـ جبغويه . (الديارات للشابشتي . ط ٢ : ٨ م) .

١٩ـ جعدويه .

٢٠ـ جُوَانويه . (الخطيب البغدادي ١٣ : ٢٩٦) .

٢١ـ جورويه . (الخطيب البغدادي ٥ : ٤٣٧) .

٢٢ـ جيرويه .

٢٣ـ حربويه . (الخطيب البغدادي ٨ : ٣٧ ؛ ١١ : ٣٩٥) .

٢٤ـ حسكويه (الاعلام للزركلي ٧ : ٢٤٨) .

٢٥ـ حسنويه . (الخطيب البغدادي ١ : ٣٤٥ ؛ ١١ : ٤٢١) .

٢٦ـ حمدويه .(البخلاء للجاحظ ٥٠ ؛ الخطيب البغدادي ١ : ٣٥١ ؛ ٢ : ٢٣٠ ؛ ٤ : ٢٣٥ ؛ ٥ : ٢٣٢ ؛ ٧ : ٢٨٠ : ٩ : ٣٩٨ و ٤٤٥؛ المورد ٢ [١٩٧٣] ع ٣ ص ٧٥) .

٢٧ـ حمويه . (الخطيب البغدادي ١٠ : ١٠١) .

٢٨ـ حمّويه . (البخلاء للجاحظ ٤٦) .

٢٩ـ حَيُّويه . (الخطيب البغدادي ٣ : ١٢١ ؛ ٥ : ٢٣٣ ؛ ١١ : ٤٠٩ ؛ ١٢ : ١٥٦ ؛ طبقات النحاة واللغويين : لابن قاضي شهبة . ص ٢٣٣ ، ٢٧٦) .

٣٠ـ خالويه . (البخلاء للجاحظ ٤٦ ، ٥٣) .

٣٠ أـ خضرية .(من فقهاء الحنفية في بلخ : لمحمد محروس عبداللطيف المدرس المقدمة.)

٣١ـ خمارويه . (نشوار المحاضرة ١ : ٢٠٤ ؛ الخطيب البغدادي ٣ : ٧٩) .

٣٢ـ خُومَهْرَوَيْه . . (البخلاء للجاحظ ٢٦) .

٣٣ـ دَرَسْتَويه . (نشوار المحاضرة ١ : ٢٧٤ ؛ الخطيب البغدادي ٩ : ٢٤٨) .

٣٤– دلّويه . (نشوار المحاضرة ١ : ١٥٥ ؛ الخطيب البغدادي ٧ : ٣٧٥ ؛ ٨ : ٤٧٩) .

٣٥– راسويه . (الخطيب البغدادي ١٢ : ٦٤) .

٣٦– راهويه . (الخطيب البغدادي ١ : ٢٤٤ ؛ ٣ : ٢١٥ ؛ ٦ : ٣٤٥) .

٣٧– رزقويه . (الخطيب البغدادي ١ : ٣٥١ ؛ ٤ : ٢٤٩ و ٣٦٦ ؛ ١٠ : ١٤٥) .

٣٨– رَنْبُويَه (من قرى الري) . (الخطيب البغدادي ١١ : ٤١٣ و ٤١٤) .

٣٩– زاوديه .

٤٠– زرقويه (طبقات النحاة واللغويين : لابن قاضي شهبة . ص ٩٦ ، ١٧٦) .

٤١– زكرويه . (الخطيب البغدادي ٨ : ٤٦٠) .

٤٢– زنبيلويه . (الخطيب البغدداي ٣ : ٣٧١) .

٤٣– زنجويه .(الخطيب البغدادي ٢ : ٣٤٥ ؛ ٣ : ٣٣٥ ؛ ٥ : ٢٨٩ ؛ ٨ : ١٦٠؛ ١١ : ٣٥٤) .

٤٤– زيلويه . (إنباه الرواة ٢ : ٣٥٢ – ٣٥٣) .

٤٥– سختويه – (الخطيب البغدادي ٣ ؛ ٧٤ ؛ ٧ : ٣٢٣) .

٤٦– سروشويه . (أدب اللغة الارامية : للأب ألبير ابونا . ص ٤٠٣) .

٤٧– سعدويه . (البخلاء للجاحظ ٤٦ ؛ الخطيب البغدادي ٨ : ١٧٨ ؛ ٩ : ٨٤ ؛ طبقات النحاة واللغويين : لابن قاضي شهبة . ص ٢١٣).

٤٨– سلمويه .

٤٩– سمويه . (الخطيب البغدادي ٣ : ٥٣) .

٥٠– سندويه . (الخطيب البغدادي ٥ : ١٨٢) .

٥١– سـيبويه .

٥٢– سيسويه . (لسان الميزان ٣ : ١٣١) .

٥٣– سيعويه . (لسان الميزان ٣ : ١٣٢) .

٥٤– سيمويه .

٥٥– شاذويه . (الخطيب البغدادي ٧ : ١٨١) .

٥٦ـ شاهويه . (نشوار المحاضرة ١ : ٢٦ من المقدمة) .

٥٧ـ شبويه . (تاريخ واسط لبحشل ، ص ١٩٣ ؛ الخطيب البغدادي ٩ : ٣٧١).

٥٨ـ شعبويه . (الخطيب البغدادي ٩ : ٢٤٣) .

٥٩ـ شكرويه . (التحبير للسمعاني ٢ : ١٦٤) .

٦٠ـ شيرويه . (البخلاء للجاحظ ٣٢١ ، ٤٠٤ ؛ نشوار المحاضرة ١ : ٣٢٣ ، ٣٢٤ ؛ الخطيب البغدادي ٥ : ٣٥٤ ؛ ١٤ : ٢٢٦) .

٦١ـ طشويه . (الخطيب البغدادي ١٢ : ٢٢٣) .

٦٢ـ عبدويه . (الخطيب البغدادي ٥ : ٢٥ ؛ ٧ : ٣٦١ ؛ ١٠ : ٣٨ ؛ ١٤ : ١٦٥) .

٦٣ـ عثمويـــه .

٦٤ـ عجلويه . (الخطيب البغدادي ٤ : ٣٣٧) .

٦٥ـ عسلويه . (مجلة مجمع اللغة العربية في القاهرة ٣٤ : ٩٦ مقالة علي اصغر حكمة) .

٦٦ـ علويه . (الخطيب البغدادي ٧ : ٣٧٥ و ٤٣٠ ؛ ٨ : ١١١ ؛ ١١ : ٣٤٣ ؛ ١٣ : ٣٢٣) .

٦٧ـ عمارويـــه .

٦٨ـ عمرويه . (الخطيب البغدادي ٣ : ١٢٧ و ١٣١ ؛ ٥ : ٧٦ و ٤٥٤ ؛ ١١ : ٢١٨) .

٦٩ـ فدويه . (الخطيب البغدادي) .

٧٠ـ فيلويه . (البخلاء للجاحظ ١١٥) .

٧١ـ قرغويه . (نشوار المحاضرة ١ : ٢٢٦و٢٢٧)

٧٢ـ قماشويه . (الخطيب البغدادي ١٠ : ٤٥٦) .

٧٣ـ قهارويه . (أمل الآمل ٢ : ١٢٤ وقيل فيه تصحيفاً : قبادويه ، قهازويه) .

٧٤ـ قولويه

٧٥ـ كاكويه . (مجلة مجمع اللغة العربية في القاهرة ٣٤ : ٩٧ مقالة علي أصغر حكمة) .

٧٦ـ كرخويه . (الخطيب البغدادي ٣ : ٣٧٤) .

٧٧ـ كيلويه . (مجلة مجمع اللغة العربية في القاهرة ٣٤ : ٩٦ مقالة علي أصغر حكمة

٧٨ـ ماسرجويه .

٧٩ـ ماسويــه .

٨٠ـ مَتُّويه . (الخطيب البغدادي ١٠ : ٢٩٤ ؛ اغا بزرك : نوابغ الرواة في رابعة المئات ص ٢٧) .

٨١ـ محمويه . (الخطيب البغدادي ٢ : ٢١٦ ؛ ٦ : ١٨٧ ؛ ٨ : ٢٨٩) .

٨٢ـ مردويه . (البخلاء للجاحظ ٥٠ ؛ الخطيب البغدادي ١١ : ٤٠) .

٨٣ـ مسكويه .

٨٤ـ ممويه . (التحبير للسمعاني ١ : ٥٠٥) .

٨٥ـ منجويــه .

٨٦ـ مندويــه .

٨٧ـ منويه . (الخطيب البغدادي ١٣ : ٩٤) .

٨٨ـ مهارلويه (علي أصغر حكمة في مجلة اللغة العربية ٣٤ : ٩٦) .

٨٩ـ مهرويه . (نشوار المحاضرة ١ : ١٨ ، ٢١١ ، ٢١٣ ، ٢٢٠ ، ٢٢٣ ، ٣٢٩ ؛ الخطيب البغدادي ٣ : ١١٦ ؛ ١٢ : ٦٩) .

٩٠ـ نصرويه . (نشوار المحاضرة ١ : ٢٣٤ ، ٢٦٢ ؛ ٢ : ٢٩٠ ؛ الخطيب البغدادي ١١ : ٣٤٢) .

٩١ـ نفطويه . (الخطيب البغدادي ٦ : ١٥٩) .

٩٢ـ هِنْدَوَيْه (الاعلام للزركلي ٧ : ٢٤٨) .

كتاب سيبويه

١ ـ نسخه المخطوطة

لكتاب سيبويه ، نسخٌ خطية مختلفة ، انتشرت في كثير من خزائن كتب الشرق والغرب . ومن هذه النُسخ ما كان كاملاً ، ومنها ما كان ناقصاً . وبينها القديم العتيق الخط ، من ذلك انه عُثر في صنعاء على اقدم نسخة معروفة منه ، يبلغ عمرها ١٢٠٠ سـنة .

لقد أُتيح لبعض محقّقي هذا الكتاب ، أن يرجعوا الى عددٍ من هذه النسخ الخطية ويفيدوا منها . غير انّ نسخاً أخرى منها جليلة الشأن ، لم يتأتَّ لهم الوقوف عليهـا حين نشروا الكتاب . ولعلّ الأيام المقبلة ، تيسّر للباحثين الرجوع اليها جميعاً والانتفاع بهـا .

وسنذكر في ما يأتي ، ما انتهى اليه علمنا من أمر هذه النسخ المخطوطة ، بعد أن رتّبناها وفقاً للأقطار التي تحتضنها في خزائن كتبها ، وهي : العراق ، سورية ، مصر ، السعودية ، اليمن . إيران ، تركية ، الهند ، الاتحاد السوفيتي ، النمسة ، فرنسة ، ايطالية ، اسبانية ، انكلترة ، الولايات المتحدة .

١ـ العــراق :

١ـ خزانة الأوقاف العامة ببغداد : فيها مخطوطة من كتاب سيبويه . وهي نسخة خزائنية نفيسة مذهبة عتيقة ، غير مؤرخة . ظ : د. محمد أسعد طلس : « الكشّاف عن خزائن كتب الأوقاف » (ص ١٨٧ الرقم ٢٥٢٦) ؛ د. عبدالله الجبوري : « فهرس المخطوطات العربية في مكتبة الأوقاف العامة في بغداد » (٢ [بغداد ١٩٧٤] ص ٣٣٩ ـ ٣٤٠ الرقم ٥٦٣٠) .

٢ـ المكتبة القادرية في بغداد : فيها نسخة تاريخها ١٢٧٤ هـ . ذكرها الشيخ ابراهيم عبد الغني الدروبي في فهرست مخطوطات هذه المكتبة ، برقم ٤٣٤ . ومــا زال هذا الفهرست مخطوطاً ، وعندي نسخة منه .

٣ـ الموصل . ظ : داود الجلبي : « مخطوطات الموصل (ص ١٦٣ الرقم ٢٥٢) .

٤ـ مدرسة السيد البروجردي في النجف : فيها نسخة ذكرها الشيخ آغا بزرك (الذريعة ١٧ [طهران ١٩٦٧] ص ٢٦١ الرقم ١٧٢) .

٢ـ ســوريـا :

١ـ الخزانة الظاهرية بدمشق : فيها مجموع خطي ، قوامه ٣٩ ورقة (الرقم ٩٥٧٣ عام) ، تاريخ نسخِهِ ١٢٥٧ هـ . فيه ثلاثة من آثار سيبويه ، تمثّل أبواباً من كتابه وهي :

أ ـ مجموعة الأفعال لسيبويه : وهي رسائل لسيبويه . (الورقة ١ـ٣) .

ب ـ حركات الإعراب : وهي رسالة من « مجموعة الأفعال والتصريف لسيبويه . (الورقة ٣ ـ ٨) .

جـ ـ تصريف الأفعال : رسالة من « مجموعة الأفعال والتصريف لسيبويه». (الورقة ١٨ ـ ٢١) .

ظ ـ أسماء الحمصي : « فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية : علوم اللغــة العربية » .

أولاً : اللغة ـ البلاغة ـ العروض الصرف . (دمشق ١٩٧٣ ؛ ص ٤٥٨ ، ٥٤٢ ـ ٥٤٣) .

ثانياً : النحو . (دمشق ١٩٧٣ ؛ ص ١٧٠ ـ ١٧١ ، ٥٧٠ ـ ٥٧١) .

٣ـ مصر :

١ـ دار الكتب في القاهرة : (الرقم ١٣٩ نحو) . ظ : فهرس الدار ٢ : ١٥٢ـ ١٥٣ . وهي نسخة غير كاملة . الموجود منها ج ١ و ٣ بخطٍّ قديم ، سنة ٣٥١ هـ .

٢ـ دار الكتب في القاهرة : (الرقم ١٤٠ نحو) . ظ : فهرس الدار ٢ : ١٥٢ . وهي نسخة حديثة .

٣ـ دار الكتب في القاهرة : (الرقم ١٤١ نحو) . ظ : فهرس الدار ٢ : ١٥٢. نسخة تاريخها ١١٣٩ هـ .

٤ـ دار الكتب في القاهرة : (الرقم ٦٥ نحو م) . ظ : فهرس الدار ٢ : ١٥٢ . وهي نسخة غير مؤرخة .

٥ـ دار الكتب في القاهرة : (الرقم ١٢ نحو ش) . ظ : فهرس الدار ٢ : ١٥٢. وهي الجزء الأخير من نسخة تاريخها ١٣٠٥ هـ .

٤ـ المملكة العربية السعودية :

١ـ مكتبة عارف حكمة بالمدينة المنوّرة : فيها نسخة حسنة مذهبة في ٨٤٨ ص ، (الرقم ١٦٣ نحو) . نوّه بها عمر رضا كحّالة ، في بحثه : « المنتخب من مخطوطات المدينة المنوّرة » (مجلة مجمع اللغة العربية ٤٨ [دمشق ١٩٧٣] ص ٣٤١ ، الرقم التسلسلي ٢٧ نحو) . وقد أُفرد هذا « المنتخب » في كتاب (دمشق ١٩٧٣ ؛ ص ٥٥ الرقم ٢٧ نـــحو) .

٥ـ اليمن :

في«فهرست الخزانة المتوكلية العامرة بالجامع المقدس بصنعاء المحمية » (مط وزارة المعارف المتوكلية ـ صنعاء ١٣٤٣ هـ ؛ ص ١٨٧) : وصفٌ للجزء الرابع من نسخة خطية من كتاب سيبويه ، جاء فيه ان هذا الجزء : « مخطوط قديم ، بقلم يشبه الخط الكوفي ، في ٥٠٠ ص ، وفيه ترميم ، وغرق بالماء ، مبتور آخره ، وفي أثنائه سقطٌ . من خزانة ظفار » .

وعندنا ، انّ هذه النسخة القديمة ، هي نفسها التي نوّه بها حميد مجيد هدّو ،

في بحثه « مخطوطات عربية من صنعاء » (مجلة « المورد » ٣ [بغداد ١٩٧٤] ع ١ ، ص ٢٣٩ ، الرقم ٤١١) . والتي ذكرتها مجلة « الأديب » (٣٣)[بيروت ١٩٧٤] ع ١٠ ص ٦٤) بقولها : « اكتشفت بعثة معهد المخطوطات العربية ، جزءاً من هذا الكتاب في صنعاء ، يرجع تاريخه الى ١٢٠٠ سنة » . وهي نفسها التي قالت عنها نشرة « أخبار التراث العربي » (ع ٧١ ، ص ١) إنّ « بين الكنوز التي تزخر بها مكتبة الجامع الكبير في صنعاء ، أقدم نسخة مخطوطة عُرفت حتى الآن لكتاب سيبويه » .

٦ـ إيران :

١ـ مكتبة مَلِك [أقاي الحاج حسين آغا مَلِك ، بطهران] : فيها نسخة بخط آدم بن كشم ، سنة ٧٤٠ هـ . ظ : د. صلاح الدين المنجّد : « نوادر المخطوطات في مكتبة مَلِك » . (مجلة معهد المخطوطات العربية ٦ [١٩٦٠] ص ٧٣ الرقم ٣٩٨٢).

٢ـ المشهد الرضوي XII , 4; 121/1

٣ـ المشهد الرضوي XII ,29; 102

٧ـ تركية :

(أ) في طائفةٍ من مكتبات استانبول ، نسخ خطية مختلفة من « كتاب سيبويه» ، سننوّه بها في الثَبَت الآتي :

١ـ مكتبة أيا صوفيا : الرقم ٤٥٢٤ .

٢ـ مكتبة حكيم أوغلو : الرقم ٨٩٧ . كُتبت سنة ١١١٩ هـ. ذكرها د . صلاح الدين المنجّد في بحثه « مخطوطات كتاب سيبويه في العالم » (ص ٧) وقال : أولها : « قرأت على ابن ولاّد . . . » . آخرها :

تمّت كتابة سيبويه	وصار بالحسنى موفّى
لسنيٍّ تسع بعد عشرٍ	قد تلت مائة وألفا
بيد الفقيرِ لربّه	عبد اللطيف يروم لطفا
للسيّد المولىَ الذي	قد حاز نوراً ليس يُطفا
صدرِ القضاةِ محمدٍ	نسلِ الرضى طه المُصفّى

٣ــ مكتبة حميدية : الرقم ١٣١٣ .

٤ــ مكتبة سليم آغا : ٢ : ٥٨ .

٥ــ مكتبة شهيد علي باشا : ذكرها المنجّد في بحثه المذكور (ص ٧) ، وقال إنها كُتبت سنة ٦٤٥ هـ . وجاء في آخر الجزء الثاني ؛ : « تمّ الجزء الثاني من كتاب سيبويه رحمه الله ، وفرغ من زبره عتيق بن أبي بكر بن علي بن المظفّر النحوي القرشي . . وذلك سلخ جمادى الآخرة من سنة خمس وأربعين وستمئة بمحروسة البصرة حامداً رب العالمين . . . . » .

٦ــ مكتبة طوبقبو سراي : الرقم ٢٦٠١ ((١)RSO., IV,728) .

٧ــ مكتبة عاطف أفندي : الرقم ٢٥٤٨ ((٢)MFO.، V، 463) .

٨ــ مكتبة كوبريلي : الرقم ١٥٠٠ في ٤٦٧ ورقة . ذكرها المنجّد في بحثه المذكور (ص ٧) وقال انها من القرن السابع للهجرة ، وهي رواية الرباحي ، وعلى اطرافها هوامش ثمينة . قلنا : وراجع فهرست مخطوطات كوبريلي ، ص ٩٨ .

٩ــ مكتبة كوبريلي : الرقم ٣٠٩ . راجع فهرست كوبريلي ، ص ١٦١ .

١٠ــ مكتبة مراد ملاّ : الرقم ١٧١٧ في ١٥٨ ورقة . ذكرها المنجّد في بحثه المذكور (ص ٧) وقال انها بخطٍّ مغربيّ مشكول ، قُوبلت وصُحّحت . كتبها عبدالرحمن بن عبدالعزيز السعدي المراكشي ، وفرغ من كتابتها لستة عشر خلون من ذي الحجة لسنة خمس وستمائة (٦٠٥ هـ) .

١١ــ مكتبة نور عثمانية : الرقم ٤٥٧٦ .

١٢ــ مكتبة نور عثمانية : الرقم ٤٥٩٠ .

١٣ــ مكتبة يني أحمد خان : الرقم ١٠٨٦ ((٣)MSOS., XV, 6) .

(ب) كما انّ في مكتبات المدن التركية الأخرى ، عدداً من النسخ الخطية من كتاب سيبويه ، وهي :

---

(١) Rivista degli Studi Orientali. (Roma).

(٢) Melanges de la Faculté Orientale. (Beyrouth).

(٣) Mitteilungen des Seminars für Orientalische Sprachen.

١ــ مكتبة خليل حامد باشا في أسبارطة (تركية) : الرقم ١٦٦٨ . ذكرها المنجّد (ص ٨) وقال انها كُتبت سنة ١١٦٥ هـ في ٤٠٣ ورقات .

٢ــ مكتبة اسكدار (ZDMG., LXVIII, 59)[4]) .

٣ــ مكتبة كتاهية ــ وحيد باشا : الرقم ١٤٨٤ ، في ١٧٠ ورقة . وهي من أول الكتاب الى الجزء الثاني . ذكرها المنجّد (ص ٦) ، وقال : في آخر الجزء الأول « نجز الجزء الأول من كتاب سيبويه ، وهو عُشر الكتاب بخط عبدالله بن عيسى ابن عُبيد الله المرادي الأندلسي ، المتوطن بدمشق . فرغ من كتابتها في ربيع الآخر سنة اربع وثمانين وخمسمائة » (٥٨٤ هـ) .

٤ــ مكتبة نَوْشَهْر (تركية) : الرقم ٢٢٣ . ذكرها المنجّد (ص ٨) وقال إنها كُتبت في القرن الثاني عشر للهجرة في ٢٢٦ ورقة .

٨ــ الهند :

١ــ باتنا : الرقم ١٥٩٦ (ظ : الفهرس ١ : ١٧٢) .

٩ــ الاتّحاد السوفيتي :

١ــ مكتبة معهد آسية للاستشراق في لنينغراد : الرقم C272

٢ــ المتحف الآسيوي في الأكادمية الانبراطورية للعلوم في بطرسبرج [اليوم : لنينغراد] : الرقم ٤٠٣ تاريخها ١١٣٨ هـ .

٣ــ المكتبة الانبراطورية العامة في بطرسبرج [اليوم : المكتبة العامة في لنينغراد]: الرقم ١٦١ . وهي نسخة كاملة من الجزء الأول في ٣٨٥ ورقة ، تساوي نصف الكتاب منقولة عن نسخة قُرِئت على أبي الفتح عثمان بن جنّي سنة ٣٨٩ هـ . وتاريخ هذا الجزء سنة ٥٤٧ هـ .

---

(٤) Zeitschrift der Deutschen Morgenlandischen Gesellschaft.

١٠ـ النمسة :

١ـ المكتبة الملكية في فينّة [= المكتبة العامة ـ فينّة] : فيها نسخة قوامها الثُلث الأخير من الكتاب ، غير مؤرخة . الرقم ٧٦٩ .

١١ـ فرنسة :

١ـ المكتبة الوطنية في باريس : فيها نسخة برقم ١١٥٥ ، غير مؤرخة . ذهب درنبرغ الى انها من مخطوطات أواسط القرن ٨ هـ . غير أنّ نصّ « إجازة سماع » هذه المخطوطة الذي أورده د. صلاح الدين المنجّد (مجلة معهد المخطوطات العربية ١ [١٩٥٥] ص ٢٤٥ ـ ٢٤٦) يُظهر لنا أنّ المخطوطة أقدم من ذلك بكثير ، فهذا السماع مؤرخ بسنة ٥٩٥ هـ .

١٢ـ ايطالية :

١ـ مكتبة الأمبروزيانا في ميلانو : فيها نسخة قديمة جداً تُعَدّ اليوم من أقدم المخطوطات المعروفة لكتاب سيبويه . الموجود منها : الجزء التاسع والعاشر من الكتاب ، رواية أحمد بن نصر ، مكتوبة على رقّ غزال ، من القرن الثالث للهجرة . (راجع : مجلة معهد المخطوطات العربية ٣ [١٩٥٧] ص ٣٤٦ . وفهرس المخطوطات العربية في الأمبروزيانا : للدكتور صلاح الدين المنجد . ص ٤)

١٣ـ إسبانية :

١ـ مكتبة الاسكوريال (في دير الاسكوريال ، على نحوٍ من ٥٠ كيلومتراً من مدريد) : فيها نسخة خطية من كتاب سيبويه ، كانت في جملة النسخ التي اعتمد عليها درنبرغ ، حين حقق هذا الكتاب ونشره في باريس ، على ما سيأتي ذكره .

١٤ـ انكلترة :

١ـ مكتبة بُدْليان في جامعة اكسفرد : فيها نسخة خطية من كتاب سيبويه ، كانت في جملة النسخ التي اعتمد عليها درنبرغ ، حين حقّق هذا الكتاب ونشره في باريس ، على ما سيأتي ذكره .

١٥ـ الولايات المتّحدة :

١ـ مكتبة جامعة برنستن : الرقم ١٣٣٣ـ مجموعة يهودا ذكرها المنجد (ص ٧ـ٨ من بحثه المنوّه به سابقاً) . قال : أولها : قال أبو عبدالله محمد بن يحيى : قرأتُ على ابن ولاّد . . . آخرها : نُقل النصف الثاني منه من خط ابن يعيش ، والنصف الأول من نسخة قديمة ومن نسخة بخط ابن بري . وكتبه الفقير عبدالله بن زين الدين بن أحمد البُصروي الشافعي الأشعري الدمشقي .

قال المنجّد بعد ذلك : وكاتب النسخة عالمٌ دمشقي معروف ، توفي سنة ١١٧٠ هـ (أنظر كتابنا : المؤرخون الدمشقيون في العهد العثماني . ص ٧٠) .

٢ـ طبعات كتاب سيبويه

لهذا الكتاب ، طبعاتٌ مختلفة ، ظهرت في ديار الشرق والغرب ، وهي

١ـطبعة باريس :

وعنوانها « كتاب سيبويه المشهور في النحو ، واسمه الكتاب » . وقد حقّقها المستشرق الفرنسي هرتويغ درنبرغ (Hartuig Derenbourg) ت ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م . وكتب عليها تعليقات ، وصدّرها بمقدمة فرنسية وصف فيها مخطوطات الكتاب ومظانّها وما قيل فيها ،. وقد استند المحقّق الى جملة نُسَخ خطية تُرى في مكتبات : القاهرة والاسكوريال وأكسفرد وباريس وبطرسبرج (= لنينغراد) وفينّة .

ظهرت هذه الطبعة في باريس سنة ١٨٨١ ـ ١٨٨٩ م، في مجلدين :

الأول : في ٤٦٠ صفحة للمتن ، مع مقدمة فرنسية في ٤٤ ص ، نشر الأستاذ عبد السلام محمد هارون ، خلاصة ترجمتها الى العربية ، في مقدمة المجلد الأول من طبعته لكتاب سيبويه (ص ٤٣ ـ ٤٩) ، وسيأتي ذكرها .

الثاني : في ٤٨١ ص للمتن ، مع مقدمة فرنسية في صفحتين ، نشر الأستاذ هارون ترجمتها الى العربية في ص ٤٩ـ٥١ من مقدمته المذكورة أعلاه .

ولطبعة باريس هذه ، عنوانٌ بالفرنسية وضعه المحقّق ، وهذه صورته :

Le livre de Sibawaihi, traité de grammaire Arabe par Sibouy dit Sibawaihi, texte Ar. publié d'après les Mss. du Caire, l'Escurial d'Oxford, de Paris, de St. Pétersbourg et de Vienne .

وقد أعاد الناشر الألماني جورج أولمس Georg Olms نشر طبعة درنبرغ هذه : بالأوفست سنة ١٩٧٠ في مدينة هلد سهايم (المانية الغربية) .

٢ــ طبعة نيويورك :

وهي كسابقتها . فان الناشر هلدشايم (Hildesheim) بعد أن رأى طبعة درنبرغ قد : نفدت وندرت نُسَخها ، أعاد طبعها بالأوفست في نيوريوك سنة ١٩٧٠ .

٣ــ طبعة كلكتة :

وقد ظهرت في مجلد واحد ضخم ، سنة ١٨٨٧ ، في ١١٠٥ ص ، بتصحيــح كبير الدين أحمد . وهي اليوم من المطبوعات النادرة .

٤ــ طبعة بولاق :

في مصر . وقد ظهرت في مجلدين سنة ١٣١٦ــ١٣١٨ هـ (= ١٨٩٨ ــ ١٩٠٠ م)، باعتناء محمود مصطفى . وبهامشها تقريرات من « شرح أبي سعيد السيرافي » ، وبأسفل صفحاتها ، كتاب « تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب في علم مجازات العرب » ليوسف بن سليمان المعروف بالأعلم الشنتمري .

المجلد الأول : في ٤٩٢ ص للمتن ، ومعها ١٥ ص فيها ثَبَت موضوعات الكتاب.

المجلد الثاني : في ٤٣١ ص للمتن ، ومعها ٨ ص لموضوعات الكتاب .

٥ــ طبعة بولاق (المجددة) :

بعد أن ندرت نُسَخ طبعة بولاق المذكورة أعلاه ، أعاد قاسم محمد الرجب ،الكتبي الشهير ببغداد (ت ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤م) ، نَشْرها في مجلدين بالأوفست ، دون ذكر محلّ وسنة النشر . ونظنّ ان هذه الطبعة المجدّدة تمّ نشرها في طهران .

٦ــ طبعة برلين :

وهي في واقع الأمر ، ترجمة ألمانية كاملة ، لنص الكتاب الذي حقّقه درنبرغ .وقد تولى هذه الترجمة ، المستشرق الألماني غوستاف يان Gustave Jahn(ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٧) . ونُشرت هذه الترجمة في برلين ، بعنوان :

Sibawaihi's buch über die Grammatik. (5 vols., Berlin, 1895—1900 XXVII – 2168 p.).

وقد أثبتَ المترجم ، أرقامَ صفحات طبعة درنبرغ ،في جوانب صفحات ترجمته . أعاد الناشر الألماني جورج أولمس (Gerog Olms)نشر طبعة غوستاف يان هـــذه ، بالأوفست سنة ١٩٦٩ في مدينة هلد سهايم المانية الغربية .

٧ــ طبعة بيروت :

نشرت مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، هذا الكتاب في مجلدين . (بيروت ١٩٦٧ ؛ ٥٨٤ و ٥٢٨ ص) .

٨ــطبعة القاهرة :

عُني الأستاذ عبد السلام محمد هارون ، بتحقيق كتاب سيبويه ، مستنداً في ذلك الى بعض مخطوطات الكتاب التي وقعت بيده ، والى سائر ما ظهر من طبعاته التي ألمعنا اليها . وقد ظهرت هذه الطبعة في خمسة مجلدات :

الأول : مط دار القلم ــ القاهرة ١٩٦٦ ؛ في ٦٠ + ٤٤٦ ص .

الثاني : دار الكتاب العربي للطباعة والنشر ــ القاهرة ١٩٦٨ ؛ في ٤٣٠ ص .

الثالث : الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر ــ القاهرة ــ بيروت ١٩٧١ ــ ١٩٧٣؛ في ٦٦٢ ص .

الرابع : الهيئة المصرية العامة للكتاب ــ القاهرة ١٩٧٧ ؛ في ٤٩٢ ص .

الخامس : الهيئة المصرية العامة للكتاب ــ القاهرة ١٩٧٧ ؛ في ٤٣٠ ص . ويتضمن الفهارس التحليلية للكتاب . وفي صدر المجلد الأول ، مقدمة نافعة جداً في ٦٠ ص ، تناول فيها المحقق ، حياة سيبويه ، وشيوخه ، وأقرانه ، وتلاميذه ، ومناظراته ، وأقوال العلماء فيه ، وكتاب سيبويه ، وشروحه ، ومختصراته ، وتاريخ نشره . كما تضمّنت خلاصة ترجمة المقدمة الفرنسية التي كتبها المستشرق درنبرغ مصدِّراً بهــا طبعته . وقد سبقت الإشارة الى ذلك في أوائل هذا الفصل .

٣ - شُرُوحُ كِتَابِ سِيبَوَيْهِ

ندر أن لقي كتاب من كتب النحو ، خلال العصور الاسلامية ، ما لقيه « كتاب سيبويه » من عناية أئمة اللغويين والنُحاة واهتمامهم به . فلقد تدارسوه ، وحللوا مواده ، وتناولوا دقائقه بالبحث والتحقيق ، وكشفوا عن خوافيه بالشرح والتعليق . ولم يَدَعوا فيه شاردةً ولا واردة ، إلا أشبعوها تدقيقاً وتمحيصاً . وفي هذه العناية البالغة بالكتاب دلالةٌ قاطعة على جلالة قدره في أَعيُنِ العلماء ، وعلوِّ منزلة عندهم ، ونفاسةِ ما انطوى عليه من موضوعات .

وما أُلّف بشأن هذا الكتاب ، شيء كثيرٌ جداً : يدخل بعضه في عداد الشروح عليه ، ويتناول بعضه شرحَ مشكلاته ونُكَتِهِ وأبنيته وما استغلق من معانيه ، ويُعنى بعضٌ آخر بشرح شواهده ، ولا سيما أبيات الشِعر الواردة فيه . ومن المؤلفات التي نحن بصددها ، ما يُعَدّ مختصراتٍ لهذا الكتاب ، أو مختصرات لبعض شروحه .

وهناك طائفةٌ من التصانيف ، اعترض فيهاأصحابها على هذا الكتاب . فهي من قَبِيل النقد عليه. وهنالك غيرها ، ردّ فيها مؤلفوها على تلك الاعتراضات انتصاراً لسيبويه

وسننوّه ، فيما يأتي ، بما انتهى اليه علمنا من مؤلفاتٍ تدخل في مختلف هذه الصنوف التي ألمعنا اليها . وقد رتّبناها جميعاً على السياق الهجائي لشهرة مؤلفيها .

ومرجعنا في إيراد ذلك كله ، مصادر شتى ، قديمة وحديثة ، ذكرناها في « مقدمة كتابنا هذا . ونضيف اليها هاهنا . ما يأتي :

١ــ ابن درستويه ؛ : لعبد الله الجبوري . (بغداد ١٩٧٤) . وقد رمزنا اليه بلفظة « الجبوري » .

٢ــ إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون : لاسماعيل باشا البغدادي البابانى (١ــ٢ استانبول ١٩٤٥ ــ ١٩٤٧) . وقد رمزنا اليه بـِ « ايضاح المكنون » .

٣ــ الذيل والتكملة لكتابَي الموصول والصلة : لابن عبدالملك المراكشي . (طُبع في بيروت) . وقد رمزنا اليه بـِ « الذيل والتكملة » .

٤ــ سيبويه والمدرسة الأندلسية المغربية في النحو : لعلّال الفاسيّ . (بحثٌ نُشر في جريدة « العَلَم الثقافي » . (العدد ٢٣٣ الصادر في الرباط في ١٩٧٤/٥/٣) . وقد رمزنا اليه بـِ « علاّل الفاسيّ » .

٥ــ كتاب سيبويه : تحقيق عبد السلام محمد هارون . مقدمة محققه الواردة في صدر المجلد الأول . (القاهرة ١٩٦٦) . وقد رمزنا اليه بلفظة « هارون » .

٦ــ معجم المؤلفين : لعمر رضا كحّالة . (١ــ١٥ دمشق ١٩٥٧ــ١٩٦١) . وقد رمزنا اليه بلفظة « كحّالة » .

وكما قلنا في المقدمة ، هنالك مصادر أخرى كثيرة رجعنا اليه في تضاعيف كتابنا ، لم نتخذ لها « رموزاً » أو « مختصراتٍ » في هذا الثَّبَت ، بل أبقينا على اسمائها كاملةً حين أردنا الاشارة اليها .

* * *

ابن ابان :

ظ : ابن سيّد .

ابن أبي بُرْدة (القاضي أبو محمد عبيدالله بن محمد ، القصري ، المعتزلي) :

الانتصار لسيبويه على أبي العباس ابن المبرّد في كتاب الغلطة :

ذكره ياقوت الحموي (« معجم البلدان » ٤ : ١١٢ ط . وستنفلد . ليبسك ١٨٦٩ ؛ مادة « قصر الزيت » . وراجع : الكشف ١ : ١٧٣ ؛ روضات الجنّات ٥ : ١٧٤) .

ابن أبي الربيع (أبو الحسين عُبيد الله بن أحمد الإشبيلي ، ت ٦٨٨ هـ = ١٢٨٩ م) :

شرح كتاب سيبويه :

(البغية ٣١٩ ؛ الكشف ٢ :١٤٢٨ ؛ روضات الجنّات ٥ :١٧٥ ؛ كحّالة ٦ : ٢٣٦ ؛ هارون ١ :٣٨) .

ابن أبي الرُكَب (أبو بكر مصعب بن محمد الخُشَني الأندلسي الجياني ت ٥٤٤ هـ= ١١٤٩ م) :

شرح كتاب سيبويه :

(معجم الأدباء ٧ : ١٠٦ ؛ ابن الأبّار : التكملة لكتاب الصلة ٢ : ٤٧٠ تحقيق: عزة العطار الحسيني ؛ ابن قاضي شهبة ٢٦٠ ، ايضاح المكنون ٢ :٣٠٤؛ كحّالة ١٢ :١٩ و ٢٩٢) . قالوا : لم يُكمله .

ابن الباذَش (علي بن أحمدبن خَلَف الأنصاري الغرناطي النحوي ، ت ٥٢٨ هـ = ١١٣٣م

شرح كتاب سيبويه :

(البغية ٣٢٦–٣٢٧=٢ :١٤٣ ؛ الكشف ٢ :١٤٢٨ ؛ روضات الجنّات ١ : ٢٦٠؛ كحّالة ٧ :١٥ ؛ هارون ١ :٣٧ ؛أبنية الصرف في كتاب سيبويه ٧٧ ؛الحديثي٢١٦) .

ابن جندل :

ظ : القرطبي .

ابن الحاج (أبو العباس أحمد بن محمد الاشبيلي ، ت ٦٥١ هـ = ١٢٥٣ م) :

شرح كتاب سيبويه :

(البغية ١٥٦ قال : « له على كتاب سيبويه إملاء » ؛ الكشف ٢ :١٤٢٨ ؛ الذريعة ٢ :٣٥١ ، ١٤ : ٣٢ وقد سمّاه « الإملاء على كتاب سيبويه » ؛ كحالة ٢ : ٦٤؛هارون ١ : ٣٧) .

ابن الحاجب (عثمان بن عمر ، المالكي النحوي ، ت ٦٤٦ هـ = ١٢٤٨ م) :

شرح كتاب سيبويه :

(الكشف ٢ :١٤٢٧ ؛ روضات الجنّات ١ :٣٠٣ ؛ علي الجندي : سيبويه إمام

النحاة . ص ١٨٨ ؛ هدية العارفين ١ : ٦٥٤ ؛ هارون ١ : ٣٧ ؛ د. عبد العال سالم مكرم مجلة « اللسان العربي » ١٠ (الرباط ١٩٧٣ جا ص ١٦٩–١٧٠ ؛ د. محمد هاشم عبدالدايم : مجلة مجمع اللغة العربية ٢٧ [القاهرة ١٩٧١] ص ١٦٧) .

ابن خرّوف(علي بن محمد بن علي الحضرمي الاشبيلي النحوي ، ت ٦٠٩ هـ = ١٢١٢م

تنقيح الألباب (وقيل : مفتح الأبواب) **في شرح غوامض الكتاب : م**) :
وهو شرح ممزوج بالقول لكتاب سيبويه . فهو من قبيل التعليقات . (الوفيات ٣ : ٣٣٥ ؛ ابن سعيد المغربي : تذييله على جواب ابن حزم في فضائل الأندلس . ظ : « فضائل الأندلس وأهلها » لابن حزم ، وابن سعيد ، والشقندي . تحقيق : د. صلاح الدين المنجد . بيروت ١٩٦٨ ، ص ٢٦ ؛ فوات الوفيات : لابن شاكر الكتبي . تحقيق : احسان عباس ٣ : ٨٤ ؛ البغية ٣٥٤ ، الذيل والتكملة ٥ : ٣٢٠ ، ٣٢١ ؛ نفح الطيب ٢ : ٦٤٠ ، ٣ : ١٨٤ ؛ صلة الصلة لابن الزبير ١٢٢ ؛ الكشف ٢ : ١٤٢٧ ؛ هارون ١ : ٣٧) . وفي « تاريخ الأدب أو حياة اللغة العربية » لحفني ناصف (ط ٢ : مط جامعة القاهرة ١٩٥٨ ، ص ٢٧) : « ابن خروف هو محمد بن علي القرطبي القيسي ، شارح كتاب سيبويه توفي بحلب سنة ٦٠٥ هـ » .

منه نسخة خطية في الخزانة التيمورية ، برقم ٥٣٠ نحو ، وهي جيدة . وعنها نسخة مصوّرة في معهد المخطوطات العربية . (ظ : فؤاد سيد : فهرس المخطوطات المصورة ١ : ٨٢ الرقم ٣٩) ؛ نشرة : أخبار التراث العربي ، ع ٨١ الصادر في ١٩٧٥/٧/١ ، ص ٩ ؛ ع ٩٦ الصادر في ١٩٧٦/١٠/١ ، ص ٦ . وفي أخبار التراث العربي ايضاً (ع ١٠٧ الصادر في ١٩٧٧/٩/١ ، ص ١١ الرقم ٢٢) ، ان عبد الفتاح البزم ، من سورية ، يعد رسالة ماجستير موضوعها « ابن خروف الأندلسي وكتابه تنقيح الألباب في شرح غوامض الكتاب : تحقيق ودراسة » ، وذلك في كلية الآداب بجامعة عين شمس .

ابن درستويه (أبو محمد عبدالله بن جعفر ، ت ٣٤٧ هـ = ٩٥٨ م) :

١– شرح كتاب سيبويه :

(الأمتاع والمؤانسة : لأبي حيّان التوحيدي ١٣١:١ ؛ المسائل والأجوبة : لابن السِيْد البطليوسي ، في مجلة المجمع العلمي العربي ٣٨ [١٩٦٣] ص ٣١٤ ؛ معجم الأدباء ٢٢٣:٤ ؛ هارون ٣٦:١ ؛ الحديثي ١٥٩ ؛ الجبوري ٦٣–٦٤) .

٢– مناظرة سيبويه للمبرّد :

(الفهرست ٦٩ ؛ إيضاح المكنون ٥٥٨:٢ ؛ هدية العارفين ١ :٤٤٦ ؛ الحديثي ١٥٩ ؛ الجبوري ١٧١) .

٣– النصرة لسيبويه على جماعة النحويين :

هو كتاب كبير ، ولم يتمّه . (الفهرست ٦٩ ؛ الإنباه ١١٤:٢ إيضاح المكنون ٣٤٣:٢ ؛ هدية العارفين ٤٤٦:١ ؛ الحديثي ١٥٩ ؛ الجبوري ٧٠) .

وقد نسب الأستاذ عبدالسلام محمد هارون ، ثلاثة كتب الى ابن درستويه ، وليست له ، وهي : « أغراض كتاب سيبويه » و « المسائل المفردة من كتاب سيبويه » و« نكت سيبويه » . وكلها للرمّاني النحوي على ما سيرد ذكره .

ابن الدهّان النحوي(سعيد بن المبارك بن علي ، ت ٥٦٩ هـ = ١١٧٤م) :

كان يلقّب سيبويه زمانه . انظر : البغية (٥٨٧:١ نقلاً عن العماد الكاتب الاصبهاني) ؛ الشذرات (٢٣٣:٤) . لــه :

شرح أبنية سيبويه :

منه نسخة خطية في مكتبة بشير آغا (في جامع أيوب) باستنبول، رقمها ٥/١٩٣ ، وعنها نسخة مصورة في معهد المخطوطات العربية . (ظ : فؤاد سيد : فهرس المخطوطات المصورة ٤٠١:١ الرقم ٩ الصرف) .

ابن الزبير (أبو جعفر أحمد بن ابراهيم ، الغرناطي ، ت ٧٠٨ هـ = ١٣٠٨ م) :

تعليق على كتاب سيبويه :

ذكره : د. محمد بن شريفة في هامش كتاب « الذيل والتكملة » (٤٤:١ ، ج ٤)؛ كحالة (١٣٨:١) .

ابن السرّاج (أبو بكر محمد بن السري بن سهل البغدادي النحوي ، ت ٣١٦ هـ = ٩٢٩ م) :

شرح كتاب سيبويه :

يشمل النحو والصرف . وقد أشار كلّ من السيرافي (شرح السيرافي ٥ : ٥٩) والرماني (شرح الرماني ٥ : ٥٦) الى اختلاف نُسَخ كتاب سيبويه التي كانت بين يدي ابن السرّاج . ظ : الأصول في النحو : لابن السرّاج . ص ١٧ .

(فهرست ٦٨ ؛ معجم الأدباء ٧ : ١١ ؛ الإنباه ٣ : ١٤٩ ؛ الوفيات ٤ : ٣٢٩ ؛الوافي بالوفيات للصفدي ٣ [تحقيق : هـ . ريتر ، فيسبادن ١٩٦١] ص ٨٦ ؛ ابن قاضي شهبة ص ١١٥ ؛ البغية ٤٤ ؛ الكشف ٢ : ١٤٢٧ ؛ روضات الجنّات ٧ : ٢٩٩ ؛ كحالة ١٠ : ١٩ ؛ مازن المبارك : الرماني النحوي ١٣٥ ؛ هارون ١ : ٣٦ ؛الحديثي١٥٧)

ابن سيد (أحمد بن أبَان ، اللغوي الأندلسي ، ت ٣٨٢ = ٩٩٢ م) :

شرح كتاب سيبويه :

(الكشف ٢ : ١٤٢٧ ؛ كحالة ١ : ١٣٣ ؛ هارون ١ : ٣٦ ؛ أبنية الصرف ٧٦ ؛ الحديثي ١٩٢) .

ابن السيْد البطليوسي (عبدالله بن محمد ، ت ٥٢١ = ١١٢٧ م) :

شرح كتاب سيبويه :

الجزء الأول منه ، مخطوط في دار المصرية برقم ٩٠٠ ، مكتوب بخط مغربي .

(راجع فهرس الدار ٢ : ١٣٤) .

ابن الصيرفي ( ) .

تفسير كتاب سيبويه :

(الذيل والتكملة ٥ : ٦٨٢ ج ٢) .

ابن الضائع (أبو الحسن علي بن محمد الكتامي الاشبيلي ، ت ٦٨٠ هـ = ١٢٨١ م) .

١ـ الجمع بين شرحَي ابن خرّوف والسيرافي لكتاب سيبويه :

(الذيل والتكملة ٥ : ٣٧٣ ؛ البغية ٣٥٥ ، الكشف ٢ : ١٤٢٨ ؛ هارون ١ : ٣٨).

جمع فيه بين هذين الشرحين باختصار حسن .

منه نسخة خطية في مكتبة القرويين بفاس . راجع : د. صلاح الدين المنجّد : نوادر المخطوطات في المغرب . (مجلة معهد المخطوطات العربية ٥ [١٩٥٩] ص ١٦٦ الرقم ٧٧) .

٢ـ ردّ على اعتراضات ابن الطراوة على سيبويه :

(البغية ٣٥٤ ؛ الكشف ٢ : ١٤٢٨ ؛ علّال الفاسي : سيبويه والمدرسة الأندلسية المغربية في النحو . جريدة « العلَم الثقافي ٥ [٣ أيار ١٩٧٤] ع ٢٣٣ ، ص ٧) .

ابن الطراوة (سليمان بن محمد المالقي ، ت ٥٢٨ = ١١٣٤ م) :

١ـ اعتراضات على كتاب سيبويه :

(الذيل والتكملة ٤ : ٨٠ ؛ البغية ٣٥٤ ؛ الكشف ٢ : ١٤٢٨ ؛ هارون ١ : ٤١ ؛ علّال الفاسي ، ص ٧) .

٢ـ المقدمات على كتاب سيبويه :

(الإنباه ٣ : ١٠٧ ح ؛ فوات الوفيات : لابن شاكر الكتبي ٢ [تحقيق : احسان عباس ص ٧٩ ؛ روضات الجنات ٤ : ٨٦ ؛ هارون ١ : ٣٩ و ٤١) .

ابن عُصْفُور (أبو الحسن علي بن مؤمن بن محمد ، الحضرمي الاشبيلي، ت ٦٦٣ هـ = ١٢٦٥ م) :

تقييد على كتاب سيبويه :

ورد ذكره في « صلة الصلة » لابن الزبير . (ص ١٤٢) .

ابن الفخار :

ظ : الجذامي

ابن المأمون : (أحمد بن علي ، النحوي ، ت ٥٨٦ هـ = ١١٩٠ م) :

شرح كتاب سيبويه :

(معجم الأدباء ٢ : ٥٥ . قال انه ثلاث مجلدات) .

ابن مسعدة (أبو الحسن سعيد ، تلميذ سيبويه ، ويُعرف بالأخفش الأوسط ، ت٢١٥هـ — ٨٣٠ م) :

شرح كتاب سيبويه :

قال عبدالسلام محمد هارون (مقدمة تحقيقه لكتاب سيبويه ، ص ٣٦ الرقم ١) : « شَرْحُهُ للكتاب في صور تعليقات متناثرة . وقد أثبتَتْ نسختنا — يريد الطبعة التي حقّقها وأخرجها — هذه ، ما رُوي من ذلك » .

وقالت الدكتورة خديجة الحديثي (كتاب سيبويه وشروحه . ص ١٥١—١٥٣) : « لم يَذكُر مَن ترجم له (للأخفش الأوسط) كتاباً باسم شرح سيبويه ، غير اننا وجدنا على النسخة المخطوطة للكتاب في مكتبة الأوقاف ببغداد [قلنا : سبقت الاشارة اليها في الفصل الذي عقدناه على النسخ المخطوطة من كتاب سيبو يه] ، ما يشبه الشرح على الكتاب ، من كلام أبي الحسن الأخفش ، وكان في أماكن متفرقة منه رأى انها بحاجة الى توضيحٍ ففسّرها ، ولم يكن ذلك شرحاً بالمعنى المفهوم للشرح بل يشبه التعليق » .

ابن المناصف النحوي :

تعليق على قول سيبويه « هذا باب ما الكلم من العربية » :

قال المقّري (نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب . تحقيق د. إحسان عباس ٤ [بيروت ١٩٦٨] ص ١٤١) : « قال ابن مسدي : أملى علينا ابن المناصف النحوي بدانية ، على قول سيبويه « هذا باب ما الكلم من العربية » عشرين كراساً ، بسط القول فيها في مائة وثلاثين وجهاً » .

ابن هشام (محمد بن أحمد اللخمي ، اللغوي النحوي السبتي ، ت ٥٧٠ هـ — ١١٧٤م):

نُكَت على شرح الإعلم [التنتمري] لشواهد كتاب سيبويه :

(ابن الأبّار : التكملة لكتاب الصلة ٢ : ٦٧٥ وقد سماه « إصلاح ما وقع في

أبيات سيبويه وفي شرحها للأعلام من الوهم والخلل » . ؛ الكشف ٢ : ١٤٢٨ ؛ هارون ١ : ٤٠ ؛ علال الفاسي . ص ٧) .

ابن ولاّد (أحمد بن محمد بن الوليد ، ت ٣٣٢ هـ = ٩٤٤ م) :

الانتصار لسيبويه :

وهو نقض ابن ولاّد على ردّ المبرّد على سيبويه .

(فهرست ابن خير الاشبيلي . ص ٣١١ ؛ معجم الأدباء ٢ : ٦٤ ؛ الإنباه ١ : ٩٩ ؛ الكشف ١ : ١٧٣ ؛ بروكلمان ٢ : ٢٧٤ ؛ الأعلام ١ : ١٩٨ ؛ ظهر الاسلام : لأحمد أمين ١ : ١٧٠ ؛ ٢ : ١٢٣) .

منه نسخة خطية في مكتبة المتحف العراقي ببغداد، رقمها ١٣٥٢، في ١٦٦ ص، نقلها الشيخ محمد السماوي سنة ١٣٣٦ هـ = ١٩١٧ م . عن أصلٍ كوفي قديم . (ظ : أسامة ناصر النقشبندي : المخطوطات اللغوية في مكتبة المتحف العراقي . بغداد ١٩٦٩ ؛ ص ١٩ ، التسلسل ٢٥) .

ومنه نسخة في دار الكتب المصرية ــ تيمورية ، الرقم ٧٠٥ نحو .

أبو حيّان الأندلسي (محمد بن يوسف ، ت ٧٤٥ هـ = ١٣٤٤ م) :

١ــ الإسفار الملخّص من شرح سيبويه للصفّار :

لخّصه من شرح كتاب سيبويه لأبي الفضل البطليوسي قاسم بن علي المشهور بالصفّار . (فوات الوفيات : لابن شاكر الكتبي . تحقيق : احسان عباس ٤ : ٧٨ ؛ البغية ١٢٢ ، الكشف ٢ : ١٤٢٨ ؛ هارون ١ : ٣٨ و ٤١ ؛ علال الفاسي . ص ٧ ؛ مجلة كلية الآداب والتربية ــ جامعة الكويت : العدد ٢ [كانون الاول ١٩٧٢] ص١٧)

٢ــ التجريد لأحكام كتاب سيبويه :

(البغية ٢٦٣ ، الكشف ٢ : ١٤٢٨ ؛ هارون ١ : ٤١ ؛ علاّل الفاسي . ص ٧ ؛ مجلة كلية الآداب والتربية ــ جامعة الكويت : ع ٢ ص ١٧) .

أبو علي الفارسي (الحسن بن أحمد بن عبدالغفار ، ت ٣٧٧ هـ = ٩٨٧ م) :

تعاليق (تعليقة) على كتاب سيبويه:

(فهرسة ابن خير الاشبيلي ٣١٨ . قال : « له كتاب فيه تعاليق سيبويه ، سِفران» ؛ البغية ٢١٧ ؛ الكشف ٢ : ١٤٢٧ ؛ روضات الجنّات ٣ : ٨٠ ؛ الأعلام ٢ : ١٩٤ ؛ هارون ١ : ٣٦) .

الأخفش الأوسط :

ظ : ابن مسعدة (أبو الحسن سعيد) .

الأخفش الصغير (أبو الحسن علي بن سليمان بن الفضل ، ويُعرف أيضاً **بالأخفش الأصغر** ، ت ٣١٥ هـ = ٩٢٧ م) :

١- تفسير رسالة كتاب سيبويه :

(معجم الأدباء ٥ : ٢٢١ . قال : « رأيتُهُ في نحو خمس كراريس » ؛ طبقات ابن قاضي شهبة ٤٢٣ ؛ البغية ٢ : ١٦٨ ؛ مازن المبارك : الرمّاني النحوي ١٣٤ ؛ الحديثي ١٥٦) .

٢- شرح كتاب سيبويه :

(معجم الأدباء ٥ : ٢٢١ . قال : « حدثني الصاحب الوزير جمال الدين القاضي الأكرم أبو الحسن علي بن يوسف القفطي أدام الله أيامه ، انه ملكه في خمسة أجلاد» الإنباه ٢ : ٢٧٨ ح ؛ البغية ٢ : ١٦٨ ؛ الكشف ٢ : ١٤٢٧ ؛ مازن المبارك : الرمّاني النحوي ١٣٤ ؛ الحديثي ١٥٦) .

الاسكافي (ابو عبدالله محمد بن عبدالله) :

ظ : الخطيب الاسكافي .

الأسود الغندجاني (الحسن بن أحمد بن محمد الأعرابي ؛ كان حياً سنة ٤٣٠ هـ = ١٠٣٩ م) :

فرجة الأديب في الردّ على يوسف بن أبي سعيد السيرافي في شرح أبيات سيبويه :

(معجم الأدباء ٣ : ٢٤ ؛ البغية ٢١٧ ؛ هارون ١ : ٤١) .

منه نُسخ في دار الكتب المصرية ، الأرقام ٤٤٢١ ، ٨٠ ش ؛ ٧٨ مجاميع م أدب. ومنه نسخة خطية في « مجموعة كتب الأوقاف والزوايا » في الرباط بالمغرب : الرقم ١٤٢ق

ذكرها : د. محمود علي مكي ، في « صحيفة معهد الدراسات الاسلامية في مدريد »، المجلدان ٩-١٠ [مدريد ١٩٦١-١٩٦٢] ص ٤٥٠ .

الاشبيلي (أبو العباس أحمد بن محمد) :

ظ : ابن الحاج .

الاصبحي (شهاب الدين أبو العباس أحمد بن محمد بن علي الأندلسي العناني ، ت ٧٧٦ هـ = ١٣٧٤ م) :

شرح كتاب سيبويه :

(البغية ١٦٧ وفيه انه : العناني ، ومثله ما نقله عنه عـلّال الفاسي ، ص ٧ ؛ الكشف ٢ :١٤٢٨ وفيه انه العنابي ؛ هارون ١ :٣٨ وفيه انه : العتابي .

الأعْلَم الشَنْتَمَرِيّ (أبو الحجاج يوسف بن سليمان بن عيسى النحوي الأندلسي ت ٤٧٦ هـ = ١٠٨٤ م . والشنتمري ، نسبة الى شنتمرية الغرب Santa maria Algarve بلد في الأندلس) :

١- تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب في علم مجازات العرب :

وهو شرح على شواهد كتاب سيبويه .

(الإنباه ٢ :٣٤٧ ح ، ٤ :٦٠ ح ؛ نفح الطيب ٢ :١٤٣ وقد عَزاهُ الى محمد بن طاهر بن علي بن عيسى الخزرجي الداني النحوي ، ت ٦١٩ هـ = ١٢٢٢ م .الكشف ١ :١٤٢٨ ؛ روضات الجنّات ٥ :١٨٠ ؛ معجم المطبوعات العربية والمعرّبة : ليوسف أليان سركيس ، ص ٤٥٩ ؛ الأعلام ٩ :٣٠٨ ؛ هارون ١ :٤٠ ؛ علال الفاسي ، ص ٧) .

وقد نُشِر هذا الكتاب مطبوعاً في أسفل صفحات « كتاب سيبويه » (مط بولاق ١٣١٦-١٣١٨ هـ) .

لهذا الكتاب نسخ خطية في :

مكتبة طوبقبو سراي في استانبول : الأرقام ٧٤٩٨/ A.2591 ؛ ٧٤٩٩/A.2555

مكتبة لاله لي في استانبول : الرقم ٣٥٢٦ في ١١٥ ورقة . ظ : AFO،V،526

معهد المخطوطات العربية : وهي نسخة مصورة عن نسخة لاله لي المذكورة أعلاه . ظ : فؤاد سيد : فهرس المخطوطات المصورة ١ :٣٨٠ الرقم ٣١ نحو .

وفي معهد المخطوطات العربية ، نسخة أخرى مصورة عن نسخة في إحدى مكتبات اسبانية ، بقلم أندلسي ، سنة ٨٨٢ هـ . (ظ : أخبار التراث العربي . ع ٢٨ صدر في ١٩٧٢/٦/١٥ ، ص ٧ ، الرقم ٦٩) .

مكتبة عاشر أفندي في استانبول : (١ : ٧٦٤) . نسخة تاريخها ٥٧١ هـ .

٢ــ عيون الزهد في شرح كتاب سيبويه :

(فهرسة ابن خير الاشبيلي ٣١٤ــ٣١٥) .

٣ــ النُكَت في تفسير كتاب سيبويه :

(فهرسة ابن خير الاشبيلي ٣١٤) .

منه نسخة خطية في مجموعة كتب الأوقاف والزاويا في المغرب ، الرقم ١٤٢ ق ، ذكرها د. محمود علي مكي في تقريره المنشور في « صحيفة معهد الدراسات الاسلامية في مدريد » ١٩ [مدريد ١٩٦١ــ١٩٦٢] ص ٤٥٠) .

ومنه نسخة مصورة في معهد المخطوطات العربية . (ظ : أخبار التراث العربي ع ٨٦ ، ص ١٠) .

وهذا الكتاب ، كان عنوان رسالة سجّلها ابراهيم عبدالرحمن الزامل ، من السعودية ، لنيل درجة الدكتوراه ، في كلية اللغة العربية بجامعة الأزهر ، باشراف : د . محمد رفعت فتح الله . (ظ : أخبار التراث العربي . ع ٨٧ الصادر في ١٩٧٦/١/١ ، ص ٣) .

٤ــ المسألة الزنبوية :

(فهرسة ابن خير الاشبيلي ، ص ٣١٥) .

الأندلسي (أبو الحجّاج يوسف بن معزوز القيسي الأندلسي ، النحوي المالكي ، ت ٦٢٥ هـ=١٢٢٨ م) :

التنبيه على أغلاط الزمخشري في المفصّل وما خالف فيه سيبويه .

(البغية ٢ : ٣٦٢ ؛ إيضاح المكنون ٢ : ٢٨٣ ، هدية العارفين ٢ : ٥٥٣) .

الأنصاري (علي بن أحمد بن خلف الأندلسي الغرناطي ، ت ٥٢٨ هـ = ١١٣٣ م) .

شرح كتاب سيبويه :

(الإنباه ٢ : ٢٢٧ ح) .

البخاري (أبو نصر اسحق بن أحمد ، كان حياً سنة ٤٠٥ هـ ــ ١٠١٤ م) :

المدخل الى سيبويه :

قال ياقوت الحموي(معجم الأدباء ٢ : ٢٣٠) : « ورأيتُ أنا له كتاباً في النحو عجيباً، سماهُ كتاب المدخل الى سيبويه ، ذكر فيه المبنيّات فقط ، يكون نحواً من خمسمائة ورقة . ووقفتُ منه على كلامِ مَن تبحّر في هذا الشأن واشتمل على غوامضه » .

البطليوسي (قاسم بن علي) :

ظ : الصفّار .

ثعلب (أبو العباس أحمد بن يحيى ، ت ٢٩١ هـ ــ ٩٠٤ م) :

تفسير أبنية كتاب سيبويه :

(خزانة الأدب : للبغدادي ١ : ١٧٩ ؛ البغية ١٧٣ ؛ هارون ١ : ٣٨) .

منه نسخة خطية في المدينة المنورة ، كُتبت في القرن ٦ هـ ، وعليها خطوط علماء. وعنها نسخة مصورة في معهد المخطوطات العربية بالقاهرة . ظ : مجلة معهد المخطوطات العربية (١ [١٩٥٥] ص ١٥٤ ، الرقم ١٩) ، وفهرس المخطوطات المصورة في معهد المخطوطات العربية (١ : ٤٠٠ و ٤٠١) .

الجذامي (أبو بكر محمد بن علي ابن الفخار المالقي ، ت ٧٢٣ هـ = ١٣٢٣ م) :

شرح مشكل كتاب سيبويه :

(الكشف ٢ : ١٤٢٨ ؛ روضات الجنات ١٣٢ ؛ كحالة ١١ : ٤٢ ؛ هارون ١ : ٣٩ ؛ علال الفاسي . ص ٧ وفيه ان وفاته سنة ٦٥٧ هـ .

الجَرْمي (أبو عمر صالح بن اسحق البصري ، ت ٢٢٥ هـ ــ ٨٤٠ م) :

١ــ اختصار كتاب سيبويه :

وهو من أقدم مختصراته .جاءفيطبقات الزُبَيدي (ص ٧٧) : « قال الجَرْمي : أنا لم أضع كتاباً في النحو ، انما اختصرتُ كتاب سيبويه » ، هارون ١ : ٤١) .

٢ــ تفسير أبنية كتاب سيبويه :

(خزانة الأدب ١ : ١٧٩ ؛ البغية ٢٦٨ ؛ هارون ١ : ٣٨) .

٣ــ تفسير غريب سيبويه :

(الفهرست ٦٢) .

٤ــ غريب سيبويه :

(الإنباه ٢ : ٨٢ ؛ الوفيات ٢ : ٤٨٦ ؛ ابن العديم ٨٤ ، البغية ٢٦٨ ؛ روضات الجنّات ٤ : ١٣٤ ؛ كحالة ٢ : ٢٣٢ ؛ هارون ١ : ٣٨) .

٥ــ الفرخ ، أي فرخ كتاب سيبويه :

(الفهرست ٦٢ ؛ الانباه ٢ : ٨١ و ٨٢ ؛ روضات الجنّات ٤ : ١٣٣ . وقد يكون عنواناً ثانياً للكتاب المذكور أعلاه في الرقم ١ .

الجواليقي (أبو منصور موهوب بن أحمد ، ت ٥٤٠ هـ = ١١٤٥ م) :

مختصر شرح أمثلة سيبويه :

منه نسخة حسنة في مكتبة عارف حكمة في المدينة المنورة ، برقم ٥٢ صرف ، في ٢٣٤ ص . ظ : عمر رضا كحالة : المنتخب من مخطوطات المدينة المنورة (مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق) ٤٨ [١٩٧٣] ص ٣٤٤ الرقم ١١ صرف) . وقد أُفرد هذا المنتخب في كتاب (دمشق ١٩٧٣ ؛ ص ٥٨ الرقم ١١) .

الحديثي (د. خديجة) :

١ــ أبنية الصرف في كتاب سيبويه:

(مط دار التضامن ــ بغداد ١٩٦٥ ؛ ٥٧٦ ص) . وهو رسالة ماجستير للمؤلفة .

٢ــ الشاهد وأصول النحو في كتاب سيبويه :

(مط مقهوي ــ الكويت ١٩٧٤ ؛ ٤٨٤ ص) . مطبوعات جامعة الكويت . الرقم ٣٧ .

٣ــ كتاب سيبويه وشروحه :

(مط دار التضامن ــ بغداد ١٩٦٧ ؛ ٣٠٣ ص) .

لا شكّ في أنّ الدكتورة خديجة الحديثي ، تتبوّأ مكانةً مرموقة ، بين المَعْنيين بدراسة كتاب سيبويه في عصرنا الحاضر .

الحيدري (ابراهيم فصيح بن صبغة الله ، ت ١٣٠٠ هـ = ١٨٨٢ م) :

حاشية على كتاب سيبويه :

ورد ذكرها في « تاريخ الأدب العربي في العراق » لعباس العزاوي ٢ : ١٣٤ ؛ و « المباحث اللغوية في مؤلفات العراقيين المحدثين » لكوركيس عواد . ص ٤٥ .

الخِدَبّ (محمد بن أحمد ابن طاهر الأنصاري الاشبيلي ، ت ٥٨٠ هـ = ١١٨٤م) :

حواشٍ على كتاب سيبويه :

(معجم الأدباء ٥ : ٤٢٠ ؛ ابن قاضي شهبة . ص ٤٠ قال : « كان قائماً على كتاب سيبويه ، وله عليه تعليق سمّاه (الطُرَر) لم يُسَبَق الى مثله » ؛ الذريعة ١٤ : ٣٢ الرقم ١٦٠٦ ؛ كحالة ٨ : ٢٧١) .

الخُشَني :

ظ : ابن ابي الرُكَب .

الخطيب الأسكافي (أبو عبدالله محمد بن عبدالله ، ت ٤٢٠ هـ = ١٠٢٩ م) :

شرح شواهد كتاب سيبويه :

(معجم الأدباء ٧ : ٢٠ ؛ البغية ٦٣ ؛ الكشف ٢ : ١٤٢٨ ؛ روضات الجنّات ٣ : ٢٩٤ ؛ كحالة ١٠ : ٢١١ ؛ هارون ١ : ٤٠ و ٦٣) .

خفاجي (د. محمد عبد المنعم) :

شواهد الكتاب لسيبويه :

جمعها من طبعة بولاق لكتاب سيبويه عام ١٣١٦ — ١٣١٨ هـ ، ونشرها (المط النموذجية — القاهرة ١٩٤٩ ؛ ١١٩ ص) . طبعها ضمن مجموعة لغوية ، أولها « فصيح ثعلب » .

الخفّاف (أبو بكر بن يحيى بن عبدالله الجذامي المالقي ، ت ٦٥٧ هـ = ١٢٥٩ م) :

شرح كتاب سيبويه :

(البغية ٢٠٧ ، الكشف ٢ : ١٤٢٨ ، روضات الجنات ٢ : ١٤٢ ؛ كحالة ٣ : ٧٧؛ هارون ١ : ٣٧) .

الدقيقي (تقي الدين ، أبو عبد الغني ، سليمان بن بنين بن خلف ، المصري النحوي ، ت ٦١٣ هـ = ١٢١٦ م) ؛ :

لباب الألباب في شرح أبيات الكتاب (أي كتاب سيبويه) .

(معجم الأدباء ٤ : ٢٥١ ؛ البغية ١ : ٥٩٧ ؛ روضات الجنات ٤ : ٨٨ ؛ ايضاح المكنون ٢ : ٣٩٨) .

الرّبَعي (أبو الحسن علي بن عيسى النحوي ، ت ٤٢٠ هـ = ١٠٢٩ م) :

شرح كتاب سيبويه :

قال ياقوت الحموي (معجم الأدباء ٥ : ٢٨٤) : « . . . إلا انه غسله [أي غسل هذا الشرح ، والضمير في « انه » يعود الى المؤلف] ، وذلك انّ أحد بني رضوان التاجر ، نازعه في مسألة ، فقام مغضباً ، وأخذ شرح سيبويه ، وجعله في أجّانة ، وصبّ عليه الماء وغسله ، وجعل يلطم به الحيطان ويقول : لا أجعل أولاد البقالين نُحاة » ؛ (الإنباه ٢ : ٢٩٧ ح) .

الرُمّاني (أبو الحسن علي بن عيسى بن عبدالله ، ت ٣٨٤ هـ = ٩٩٤م) :

١ــ أغراض كتاب سيبويه:

(الفهرست ٦٩ ؛ فهرسة ابن خير الاشبيلي ٣١٦ــ٣١٧ ؛ الإنباه ٢ : ٢٩٥ ؛ ايضاح المكنون ٢ : ٣٠٤ ؛ الذريعة ١٧ : ٢٦١ ؛ مازن المبارك : الرمّاني النحوي ٨٩) .

٢ــ تهذيب أبواب كتاب سيبويه :

(الإنباه ٢ : ٢٩٥ ؛ مازن المبارك : الرماني النحوي ٩٠) .

٣ــ الخلاف بين سيبويه والمبرّد :

(الإنباه ٢ : ٢٩٥ ؛ من تاريخ النحو : لسعيد الأفغاني ٩١ ؛ مازن المبارك : الرماني النحوي ٩٠) .

٤- شرح كتاب سيبويه :

(الفهرست ٦٩ ؛ معجم الأدباء ٥ : ٢٨٢ ؛ الإنباه ٢ : ٢٩٥ ؛ المخصّص : لابن سِيْدَه ١ : ١٣ وقد سمّاه « المبسوط في كتاب سيبويه » ؛ البغية ٤٤٤ ؛ الكشف ٢ : ١٤٢٧ ؛ روضات الجنّات ٥ : ٢٣١ ؛ إيضاح المكنون ٢ : ٣٠٤ ؛ الأعلام للزركلي ٥ : ١٣٤ مازن المبارك : الرمّاني النحوي ١٣٤ ؛ هارون ١ : ٣٧ ؛ الحديثي ٢٠٢،٢٠٤- ٢١٤) .

وقد نشر د. مازن المبارك ، نماذج مختلفة من هذا الشرح ، في ملحقٍ بكتابه « الرمّاني النحوي » (دمشق ١٩٦٣ ، ص ٣٤٣-٤٥٧) . وأنظر ايضاً بحثه « مثال من شرح الرمّاني على كتاب سيبويه » (مجلة المجمع العلمي العربي ٣٨ [١٩٦٣] ص ٦٣٩-٦٥٠) .

وذكرت د. خديجة الحديثي (كتاب سيبويه وشروحه . ص ٢٠٤-٢٠٥) ، انّ لهذا الشرح مخطوطتين معروفتين ، هما :

١- نسخة المكتبة الملكية في فينّة (الرقم ٧٦٩) ، وهي المجلد الثالث المتضمّن الثلث الأخير من هذا الشرح ، تاريخه ٥٧٧ هـ .

٢- نسخة مكتبة فيض الله في استانبول (الأرقام ١٩٨٤-١٩٨٧) وهي في خمسة مجلدات تاريخها ٦٥٥ هـ ، فُقد منها الأول ، والموجود منها من ٢-٥ . وقد صوّرها معهد المخطوطات العربية . ظ : فؤاد سيد : فهرس المخطوطات المصوّرة ١ : ٣٨٨، الأرقام ٨٥-٨٨ . و « أخبار التراث العربي » (ع ٩٤ الصادر في ١١/٨/١٩٧٦ ص ٤ الرقم ١٠ . و ع ٩٩ الصادر في ١/١١/١٩٧٧ ص ٨ الرقم ١١) .

ونّوه العلامة أحمد تيمور (الهلال ٢٨ [١٩١٩] ص ٦١) ، انّ من هذا الشرح، نسخة خطية في خزانة الداماد ابراهيم باشا باستانبول .

وذكر د. عبد الحسين الفتلي (مجلة « الرابطة » ١ [النجف ١٩٧٤] ع ٣ ، ص٧٦)، انّ من هذا الشرح ، نسخة في مجمع اللغة العربية في القاهرة ، رقمها ١٨٢ نحو .

وانظر : أبنية الصرف في كتاب سيبويه (ص ٧٥-٧٦) ، والرمّاني النحوي (ص ١٦١-١٦٢) .

٥ـ المسائل المفردات من كتاب سيبويه :

(الفهرست ٦٩ ؛ معجم الأدباء ٥:٢٨٢ ؛ العزاوي : تاريخ الأدب العربي في العراق ١:١٥٤ ؛ الذريعة ١٧:٢٦١ ؛ مازن المبارك : الرماني النحوي ٩٠) .

٦ـ المسائل والجوابات من كتاب سيبويه :

(الإنباه ٢:٢٩٥) . ولعله الكتاب المذكور قبله .

٧ـ نُكَت سيبويه :

الفهرست ٦٩ ؛ الإنباه ٢:٢٩٥ ؛ الذريعة ١٧ : ٢٦١ ؛ مازن المبارك : الرمّاني النحوي ٨٩) .

الزُبَيدي (عبدالله بن حَمّود بن عبدالله بن مذحج ، الأندلسي ، ت ٣٧٢ هـ = ٩٨٢ م) :

شرح كتاب سيبويه :

(الذيل والتكملة ٤:٢٢٠) .

الزُبَيدي (أبو بكر محمد بن الحسن الاشبيلي ، ت ٣٧٩ هـ = ٩٨٩ م) :

الاستدراك على سيبويه في كتاب الأبنية والزيادات على ما أورده فيه مُهذّباً ومعه اختلاف الروايات :

ألفّه في الاستدراك على ما أهمله سيبويه في باب الأبنية والزيادات من كتابه ،وأهمل ذكره النحويون بعده .

(فهرسة ابن خير الاشبيلي ٣٤٥ وقد سماه « كتاب أبنية كتاب سيبويه » ؛ معجم الأدباء ٦:٥١٩ ؛ الإنباه ٣:١٠٨ ؛ نفح الطيب ٢:٦٤٧ ؛ الكشف ٢:١٤٢٨ وهو فيها « أبنية كتاب سيبويه » ؛ روضات الجنّات ٣:٢٩٤ ، ٧ :٣٣٩ طبعة قُم سنة ١٣٩١ هـ ؛ هارون ١:٣٩ ؛ معجم المطبوعات العربية لسركيس ٩٦٢ ؛ فهرس دار الكتب المصرية ٧:٣٢) .

عُني المستشرق الإيطالي اغناطيوس كويدي ((Ignazio Guidi)) بتحقيق هذا الكتاب ونشره (روما ١٨٩٠ ؛ ٤٠ ص . تتصدّره مقدمة بالايطالية في ٩ ص) .

وقد أعادت مكتبة المثنى في بغداد ، نشر هذا الكتاب بالأوفست ، دون ذكر السنة أو المكان التي نشرته فيها .

وراجع : مجلة معهد المخطوطات العربية (١ [القاهرة ١٩٥٥] ص ١٥٣ الرقم ٥) .

الزجّاج (أبو اسحاق ابراهيم بن السريّ بن سهل ، ت ٣١١ هـ = ٩٢٣م) :

شرح أبيات كتاب سيبويه :

(الفهرست ٦٦ ؛ معجم الأدباء ١ : ٥٩ الإنباه ١ : ١٦٥ ؛ الوفيات ١ : ٤٩ ؛ البغية ١٨٠ ؛ الكشف ٢ : ١٤٢٨ ؛ هارون ١ : ٣٩) .

الزجّاجي (أبو القاسم عبدالرحمن بن اسحق ، ت ٣٣٧ هـ = ٩٤٩ م) .

شرح رسالة سيبويه :

قال عبدالسلام محمد هارون ، في مقدمته على « أمالي الزجّاجي » (القاهرة ١٣٨٢هـ؛ ص ١٢ الرقم ٨) : إنّ الزجاجي ذكره أكثر من مرة في كتابه « الإيضاح في عِلَل النحو » .

الزمخشري (أبو القاسم جار الله محمود بن عمر ، ت ٥٣٨ هـ = ١١٤٤ م) .

١ـ شرح [أبيات] كتاب سيبويه :

(الوفيات ٥ : ١٦٩ ؛ البغية ٣٨٨ ؛ الكشف ٢ : ١٤٢٧ ؛ روضات الجنّات ٨: ١١٩ ؛ هارون ١ : ٤٠) وقد نقل عنه السيوطي في « شرح شواهد المغني » (١ : ١١٠، ٢٠٥ ، ٢١٢ ، ٢١٥ ، ٢١٨ ، ٢٤٩ ، ٤١٧) فيما ذكرت الدكتورة خديجة الحديثي . ويؤخذ مما نقلَتْهُ عن السيوطي ، انّ هذا الشرح والذي يليه ، إنما هو كتاب واحـــد .

ظ : بروكلمان ٢ : ١٣٧ من الترجمة العربية ؛ والدكتورة بهيجة الحسني في مجلـــة المجمع العلمي العراقي (١٥ [١٩٦٧] ص ٩٢) ، وقد قالت انّ الدكتور عبدالله درويش يقوم بتحقيقه .

ومن هذا الشرح ، نسخة خطية في مكتبة أحمد الثالث في استانبول ، تقع في ١١١ ورقة .

٢ـ شرح كتاب سيبويه :

(معجم الأدباء ٧ : ١٥١ ؛ الإنباه ٣ : ٢٦٦ ؛ شرح شواهد المغني : للسيوطي ١ : ١٢١ ؛ هدية العارفين ٢ : ٤٠٣ ؛ عباس العزاوي : تاريخ الأدب العربي في العراق ١ : ١٥٦ ؛ هارون ١ : ٣٧ ؛ الحديثي ٢١٦) .

الزواوي (أبو الحسين زين الدين يحيى ابن معطٍ [أو : ابن عبد المعطي] بن عبدالنور، ت ٦٢٨ هـ = ١٢٣١ م) :

شرح أبيات سيبويه نظماً :

(البغيه ٢ : ٣٤٤ ؛ كحالة : اللغة العربية وعلومها ١٢٨) .

الزيادي (ابراهيم بن سفيان ، ت ٢٤٩ هـ = ٨٦٣ م) :

شرح نكت كتاب سيبويه :

(الفهرست ؛ أخبار النحويين البصريين للسيرافي ٨٨ ؛ معجم الأدباء ١ : ٦٤ ؛ الإنباه ١ : ٦٧ [وقد سماه : « إخراج نُكَت كتاب سيبويه »] ؛ البغية ١٨١ [ولفظة « نكت » وردت فيه بصورة « ثلث »] ؛ الكشف ٢ : ١٤٢٧ ؛ هارون ١ : ٣٨) .

السجستاني (أبو حاتم سهل بن محمد ، ت ٢٥٠ هـ = ٨٦٤ م) :

تفسير أبنية كتاب سيبويه :

(خزانة الأدب ١ : ١٧٩ ؛ هارون ١ : ٣٨ ؛ خليل ابراهيم العطية في مجلة « الكتاب » ٩ [بغداد ١٩٧٥] ع ٣ ص ٤٩ الرقم ٩ وقد ذكر ان منه نسخة خطية في المدينة المنورة ، بعنوان : « شرح غريب الأبنية » ، ضمن بحثه «مؤلفات أبي حاتم السجستاني»

سلمان (د. عدنان محمد) :

كتاب سيبويه :

رسالة ماجستير

السيرافي (أبو سعيد الحسن بن عبدالله بن المرزبان ، ت ٣٦٨ هـ = ٩٧٨ م) :

١ـ شرح كتاب سيبويه :

وهو من أشهر شروح كتاب سيبويه. ورد ذكره في مصادر عديدة، منها : الفهرست ٦٨ .

فهرسة ابن خير الاشبيلي ٣١٢ .

معجم الأدباء ٣:٨٧ قال : « في ثلاثة آلاف ورقة بخطّه في السليماني ، فما جاراه فيه أحد ولا سبقه الى تمامه إنسان » .

١:٦١ قال : « أصعد [ابراهيم بن سعيد بن الطيب الرفاعي] الى بغداد ، فصحب أبا سعيد السيرافي ، وقرأ عليه كتاب شرح سيبويه » .

٢:٣٢٥ قال : « وانتهيتُ [الكلام للصاحب بن عبّاد] الى أبي سعيد السيرافي ... وحصلتُ تفسيره لكتاب سيبويه ، وقرأتُ صدراً منه » .

٣:٨٥ قال : « قال أبو حيّان التوحيدي : رأيتُ أصحاب أبي علي الفارسي يُكثرون الطلب لكتاب شرح سيبويه ويجتهدون في تحصيله . فقلتُ لهم : إنكم لا تزالون تقعون فيه وتزرون على مؤلفه . فما لكم وله ؟ قالوا : نريد أن نردّ عليه ونعرّفه خطأه فيه . قال أبو حيّان : فحصّلوه واستفادوا منه ، ولم يردّ عليه أحد منهم » .

٣:٨٦ .

٣:١٠١ قال : « تفسير كتاب سيبويه من أوله الى آخره ، بغريبه وأمثاله وشواهده وأبياته » .

الوفيات ٢:٧٨ .

المخصَّص : لابن سِيْدَه ١:١٣ .

البغية ٢٢٢ قال السيوطي : « لم يُسبق الى مثله . وحسده أبو علي الفارسي وغيره من معاصريه » .

الكشف ٢:١٤٢٧ ؛ روضات الجنّات ٣:٧٣–٧٤ قال : عشرون مجلداً .

فهرس الكتب العربية الموجودة بدار الكتب المصرية ٢ [القاهرة ١٩٢٦] ص ١٣٤)

ظهر الاسلام : لأحمد امين ١:٢٤٢ .

مازن المبارك : الرماني النحوي ١٣٥ .

هارون ١:٣٦ .

الحديثي ١٧٢–١٧٣ ، ١٧٧ – ١٩٢ .

أخبار التراث العربي . ع ٨٣ ص ٨ الرقم ١٣ .

ولهذا « الشرح » ، نسخٌ خطية مختلفة ، تُرَى اليوم في جملة مكتبات ، وهي :

١ــ نسخة في خزانة السيد محمد علي داعي الاسلام ، في طهران : وهي بخـــط المؤلف . ذكرها د. حسين علي محفوظ (مجلة معهد المخطوطات العربية ٣ [١٩٥٧] ص ٦٥ الرقم ٣) .

٢ــ نسخة دار الكتب المصرية : وهي في خمسة أجزاء ، بخط عبداللطيف البغدادي ، سنة ٥٧٩ هـ . (فهرس دار الكتب ٢ [القاهرة ١٩٢٦] ص ١٣٤ ، الرقم ١٣٧ نحو) . وعنها نسخة مصورة في مكتبة جامعة القاهرة برقم ٢٦١٨١ــ٢٦١٨٢ . وقد طُبعت فقراتٌ من هذه النسخة على هامش طبعة بولاق من كتاب سيبويه. (ظ : الحديثي . ص ١٧٨ ــ ١٧٩) .

٣ــ دار الكتب المصرية : (الفهرس ٢ : ١٣٤ ، الرقم ٣٦١ نحو) وهي كاملة في ثلاثة مجلدات ضخمة ، ثانيها مؤرخ في ١١٤٥ هـ . وانظر : الحديثي ١٧٩ــ١٨٠ .

ونوّه بروكلمان، بنسخٍ أخرى من هذا الشرح . ظ Brockelmann, GALI, 115 وبروكلمان ٢ : ١٣٦ ، وهي موجودة في المكتبات الآتية :

٤ــ دار الكتب المصرية : نسخة ، الموجود منها الجزء الأول . (الفهرس ٢ : ١٣٤ ، الرقم ١٣٨ نحو) .

٥ ــ مكتبة يني أحمد خان باستانبول [= يني جامع] . الرقم ١٠٨٦ (ظ : MSOS., $\overline{XV}$, 6) .

٦ ــ مكتبة طوبقبو سراي باستانبول : الرقم ٢٦٠١ (ظ : RSO., $\overline{IV}$, 728) .

٧ ــ مكتبة سليم اغا باستانبول ٢ : ٥٨ .

٨ ــ مكتبة حكيم أوغلو باستانبول ٨٩٤ .

٩ ــ مكتبة حميدية باستانبول ١٣١٣ .

١٠ــ مكتبة ايا صوفيا باستانبول ٤٥٢٤ .

١١ــ مكتبة نور عثمانية باستانبول ٤٥٩٠ وما بعدها .

١٢– مكتبة عاطف افندي باستانبول ٢٥٤٨ (ظ : MFO., V, 493) .

١٣– مكتبةشهيد علي باشا باستانبول ٢٤٦٦–٢٤٦٩ .(ظ: MFO., V, 523)

١٤– مكتبة اسكدار Skutar في تركية . (ظ : ZDMG., LXIII, 59)

١٥– مكتبة المشهد الرضوي – ايران ٢ : ٢٩ الرقم ١٠٢ .

١٦– بنكيبور (الهند) ٢٠ : ٢٠.١١

١٧– وذكر أحمد تيمور ، نسخة في جامع الوالدة باستانبول . (مجلة « الهلال » ٢٨ [١٩١٩] ص ٦١) . وفي معهد المخطوطات العربية ، أجزاء متفرقة من « شرح كتاب سيبويه » للسيرافي ، مصورة عن نسخٍ قد انتشرت في مختلف مكتبات العـالم. وقد نوّه بها فؤاد سيّد في « فهرس المخطوطات المصورة » (١ [القاهرة ١٩٥٤] ص ٣٨٧–٣٨٨ ، الرقم التسلسلي ٧٩–٨٨) وهي :

١– ج ١ : عن نسخة مكتبة سليم اغا باستانبول ، برقم ١١٥٨ ، من القرن ٨هـ .

٢– ج ٢ : من نسخة أخرى ، من القرن ٧ هـ (سليم اغا ١١٥٩) .

٣– ج ٤ : من نسخة اخرى ، من القرن ٨ هـ (سليم اغا ١١٦٠) .

٤– ج ٨ : من القرن ٨ هـ (سليم اغا ١١٦١) . ولعله كُتب سنة ٧٨٢ هـ .

٥– ج ١ : من نسخة أخرى ، من القرن ٦ هـ . (مكتبة ترخان ٣٠١) .

٦– ج ٣ : وبعض ٤ : من القرن ٦ هـ . (يني جامع باستانبول ١٠٨٦) .

٧– نسخة رقمها ٥٢٨ نحو : تيمور ، مستنسخة بأمر أحمد تيمور ، عن نسختي دار الكتب ، ومقابلة عليهما بخط النسّاخ محمود حمدي . وقد ميّز فيها متن سيبويه بالحمرة . وصنع أحمد تيمور فهرساً لأبوابها مقارناً بفهرس أبواب طبعة بولاق من الكتاب وكتبه بخطّه بعنايةٍ فائقة . وهي في سبعة مجلدات ، يحتوي المجلد السابع على فهارس فنّية بقلم أحمد تيمور .

أشارت نشرة « أخبار التراث العربي » (ع ٣٤ الصادر في ١٩٧٢/١٢/١٥) الى ان مركز تحقيق التراث بدار الكتب والوثائق القومية ، قد انتهى من تحقيق الأجزاء من الأول الى الرابع من كتاب « شرح السيرافي على كتاب سيبويه » ، بتحقيق د. رمضان عبد التواب ، د. محمود حجازي ، د. فهمي ابو الفضل .

نوّهت نشرة « أخبار التراث العربي (ع ٦٥ الصادر في ١٩٧٤|٤|١ ؛ ص ٥) ، بأنّ هذا الشرح ، هو موضوع رسالة دكتوراه لمحمود محمد جاد الرب .

كما نوّهت (ع ٨٣ الصادر في ١٩٧٥|٩|١ ؛ ص ٨ (، بأنّ سيد جلال حسين، يُعدّ رسالة دكتوراه موضوعها تحقيق الجزء الرابع من هذا الشرح ، يتقدم بها الى كلية اللغة العربية بجامعة الأزهر ، وقد اطلع على النسخة المصورة من الكتاب الموجود في المعهد

ونوّهت أيضاً (ع ٩٣ الصادر في ١٩٧٦|٧|١ ؛ ص ٥) ، بأنّ عبد المنعم فايز عبد الكريم ، من الأردن ، يُعدّ رسالة دكتوراه ، موضوعها تحقيق هذا الشرح ، في كلية اللغة العربية بجاممعة الأزهر .

ونوّهت كذلك (ع ٩٩ الصادر في ١٩٧٧|١|١ ؛ ص ٦ (بأنّ دردير محمد أبو السعود ، يعدّ رسالة دكتوراه ، موضوعها « تحقيق الجزء الثاني من شرح السيرافي لكتاب سيبويه » في كلية اللغة العربية بجامعة الأزهر . وقد اطّلع على نُسَخ شرح السيرافي لكتاب سيبويه .

٢ــ شواهد كتاب سيبويه :

(معجم الأدباء ٣ : ٨٦) .

في معهد المخطوطات العربية ، نسخة مصورة من « شرح أبيات سيبويه » ، عن نسخة مكتبة أحمد الثالث باستانبول ، الرقم ٢٤٠١ (ظ : فؤاد سيّد : فهرس المخطوطات المصورة ١ : ٣٨٤ الرقم ٢٦ ؛ و « أخبار التراث العربي » ع ٦٩ الصادر في ١٩٧٤|٧|١ ص ٨ ؛ ع ٩٩ الصادر في ١٩٧٧|١|١ ص ١٠) .

٣ــ المدخل الى كتاب سيبويه :

(معجم الأدباء ٣ : ٨٦ ؛ الإنباه ١ : ٣١٤ ؛ روضات الجنّات ٣ : ٧٢) .

السيرافي (أبو محمد يوسف بن أبي سعيد الحسن بن عبدالله بن المرزبان، ت ٣٨٥ هـ ــ ٩٩٥م

١ــ شرح أبيات [شواهد]سيبويه :

(معجم الأدباء ٣ : ٢٤. ذكر ياقوت الحموي في هذا الموطن ، كتاباً للأسود الغندجاني بعنوان «فرجة الأديب في الردّ على يوسف بن أبي سعيد السيرافي في شرح أبيات

سيبويه » . وقد سبقت الإشارة اليه في مادة « الأسود الغندجاني » ؛ ٧ : ٣٠٧؛ لإنباه ٤ : ٦١ و ١٦٨ ؛ الوفيات ٧ : ٧٢ ؛ البغية ٤٢٠ ؛ الكشف ٢ : ١٤٢٧ ؛ هارون ١ : ٤٠ أخبار التراث العربي : ع ٨١ ، ص ١٠ ، الرقم ١٢) .

ومن هذا الشرح ، نسخة خطية في مكتبة أحمد الثالث (طوبقبو سراي باستانبول) ، وعنها نُقلت صورة بالميكروفلم في معهد المخطوطات العربية برقم ٥٦ نحو ، وهي في ١١٢ ورقة ، تاريخها ٤٤٣هـ. (راجع : فهرس المخطوطات المصورة ١ : ٣٨٤ الرقم ٥٦) . وانظر : أخبار التراث العربي : ع ٦٩ الصادر في ١١٧١٩٧٤ ، ص ٨ .

وقد حقّق هذا الشرح : محمد علي بن محمد جميل سلطاني ، ونال به درجة الدكتوراه من كلية الآداب بجامعة عين شمس ، سنة ١٩٧٤ . راجع تعريفاً حسناً برسالةالدكتوراه هذه ، في « أخبار التراث العربي » (ع ٧٠ الصادر في ١١٨١٩٧٤ ، ص ٩–١٢) . وكانت قد أشارت الى ذلك ايضاً ، في عددها الصادر في ١٥١٦١٩٧٣ .

تم طبع الجزء الاول منه في دمشق سنة ١٩٧٦ ضمن مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق

وحققه : محمد علي الريّح هاشم ، وطُبع في مجلدين (مكتبة الكليات الأزهرية — القاهرة ١٩٧٤ ؛ ٤٠٠ و ٣٩٦ ص) . وقد راجعه : طه عبد الرؤوف سعد .

وفي مجلة مجمع اللغة العربية (٥٠ [دمشق ١٩٧٥] ج ٣ ، ص ٧١٣) ، ان هذا المجمع سيُصدر هذا الشرح . وفي«أخبار التراث العربي » (ع ١٠٣ الصادر في ١٥١١ ١٩٧٧ ص ١٠ (ان الجزء الأول منه قد صدر في دمشق سنة ١٩٧٦ في ٦١١ ص ، بتحقيق د. محمد علي سلطاني .

وفي « أخبار التراث العريبي » (ع ٧٧ الصادر في ١١٣١٩٧٥ ، ص ٥) ، ان ابراهيم عبد الرحمن السليم ، من السعودية ، يحقق هذا الشرح ، ليكون رسالة متممة لدرجة الماجستير ، في كلية اللغة العربية بجامعة الأزهر ، تحت اشراف د. محمد رفعة الاستاذ بالكلية .

٢— شرح كتاب سيبويه :

(الزُبَيدي ١٢٩ ؛ الإنباه ١ : ١٦١ ؛ الوفيات ٧ : ٧٢ ؛ الكشف ٢ : ١٤٢٧ ؛ حَمَد الجاسر : مجلة « العرب » ٩ [١٩٧٤] ص ٢٦٦) . وجاء في « أخبار التراث العربي»

(ع ١٠٧ الصادر في ١٩٧٧/٩/١١ ، ص ٩–١٠ الرقم ٩) ، ان الأستاذ محمد صالح التكريتي ، يُعدّ رسالة دكتوراه موضوعها ، « يوسف بن السيرافي وآثاره النحوية واللغوية» في كلية الآداب بجامعة عين شمس .

الشَلَوْبِين(١) الصغير (محمد بن علي بن ابراهيم الأنصاري المالقي ، ت في حدود ٦٦٠ هـ = ١٢٦٢ م) :

شرح أبيات كتاب سيبويه :

(البغية ٨٠ ؛ الكشف ٢ : ١٤٢٧ : قالا انه « شرح مفيد » ؛ هارون ١ : ٤٠ ؛علال الفاسيّ . ص ٨) .

الشَلَوبِين (٢)الكبير (أبو علي عمر بن محمد الاشبيلي ، ت ٦٤٥ هـ = ١٢٤٧ م) :

تعلِيقة على كتاب سيبويه :

(البغية ٣٦٤ ؛ الكشف ٢ : ١٤٢٨ ؛ كحالة ٧ : ٣١٦ ؛ هارون ١ : ٣٧) .

الشنتمري :

ظ : الأعلم الشنتمري .

الصفّار (أبو الفضل قاسم بن علي بن محمد البطليوسي ، ت بعد ٦٣٠ هـ — ١٢٣٢م) :

شرح كتاب سيبويه :

(الجَنَى الداني في حروف المعاني : لحسن بن قاسم المرادي . تحقيق : طه محسن ، الموصل ١٩٧٦ ؛ ص ٣٢٩و٣٨٣ ؛ البغية ٣٧٨ ؛الكشف ٢ : ١٤٢٨ وفيهما : «شَرَحَ كتاب سيبويه شرحاً حسناً يُقال إنه أحسن شروحه ، ويردّ فيه كثيراً على الشَلَوبِين بأقبح ردّ » ؛ هارون ١ : ٣٧) .

منه قطعة من الجزء الاول في دار الكتب المصرية ، بخط مغربي . (فهرس الدار ٢ : ١٣٤ ، الرقم ٩٠٠ نحو) .

وفي مكتبة كوبريلي باستانبول ، نسخة مخطوطة من السِفر الأول من هذا الشرح برقم ١٤٩٢ (فهرس كوبريلي . ص ٩٨) . وعنها نسخة مصورة بالفوتستات في مكتبة

---

(١)و(٢) نسبة الى شلوبانية Salobrena وهي بلدة تقع في جنوب الأندلس ، على البحر المتوسط ، شرقي مضيق جبل طارق

المجمع العلي العراقي ، تقع في مجلدين ، رقمهما القديم ٥٢٨–٥٢٩ ، والجديد٣٦٦–٣٦٧ (بحسب ترقيم ميخائيل عواد في كتابه المخطوط « **فهرست مخطوطات مكتبة المجمع العلمي العراقي** » وهو جاهز للطبع) .

وفي « أخبار التراث العربي »(ع ١٠٤ الصادر في ١٩٧٧/٦/١ ، ص ٤) انّ منيرة محمد علي حجازي ، من القاهرة ، تُعِدّ رسالة الماجستير ، في كلية دار العلوم بجامعة القاهرة ، موضوعها « شرح كتاب سيبويه للصفّار : تحقيق ودراسة » . وقد اطلعت على نسخة مصورة في المعهد من هذا الشرح .

عبدالكريم (خالد) :

شواهد الشعر عند سيبويه :

رسالة دكتوراه : كلية الآداب – جامعة القاهرة . (ظ : « أخبار التراث العربي » . ع ٧٩ الصادر في ١٩٧٥/٥/١ ، ص ٦) .

العُكْبَرِي (أبو البقاء عبدالله بن الحسين ، ت ٦١٦ هـ = ١٢١٩ م) :

١– شرح أبيات كتاب سيبويه :

(الإنباه ٢ :١١٧ ح نقلاً عن الصفدي ؛ البغية ٢٨١ ؛ الكشف ٢ :١٤٢٨ ؛ روضات الجنّات ٥ :١٣٣ ؛ هارون ١ :٤٠) .

٢– لباب الكتاب :

وهو مختصر كتاب سيبويه .

(البغية ٢٨١ ؛ الكشف ٢ :١٤٢٨ ؛ روضات الجنّات ٥ :١٣٣ ؛ هارون ١ :٤١)

الغرناطي (أبو جعفر احمد ابراهيم ت ٧٠٨هـ =١٣٠٨م)

تعليقة على كتاب سيبويه :

(البغية ١٢٦ ؛ الكشف ٢ :١٤٢٧–١٤٢٨ ؛ هارون ١ :٣٨) .

الغندجاني

راجع : الأسود الغندجاني .

الفتلي (د. عبد الحسين) :

العوامل السماعية في كتاب سيبويه :

(رسالة ماجستير – جامعة القاهرة . ط ر . القاهرة) .

الفهري (أبو القاسم عبدالله بن الجد ، ت ٥١٥ هـ – ١١٢١ م) :

شرح كتاب سيبويه

(علال الفاسي . ص ٧) .

الفهري (أبو عبدالله محمد بن عمر بن رشيد السبتي ، ت ٦٥٧ هـ = ١٢٥٩ م) :

شرح كتاب سيبويه :

(علال الفاسي . ص ٨) .

القرطبي (أبو نصر هارون بن موسى بن صالح بن جَنْدَل القيسي النحوي ، ت٤٠١هـ= ١٠١١ م) :

تفسير عيون سيبويه :

(فهرسة ابن خير الاشبيلي ٣١١ ؛ الإنباه ٣ : ٣٦٢ ، البغية ٤٠٦ ؛ الكشف ٢ : ١٤٢٨ بروكلمان ٢ : ١٣٧ من الترجمة العربية ؛ احمد تيمور : الهلال ٢٨ [١٩١٩] ص٦١ هارون ١ : ٤٠) .

منه نسخة خطية في مكتبة المتحف البريطاني (QUART.X,31)

الكتامي الاشبيلي :

راجع : ابن الضائع .

الكلاعي (محمد بن عبدالغفور بن محمد الأندلسي ، ت بعد ٦١٠ هـ = ١٢١٣ م) :

شرح كتاب سيبويه :

(الذيل والتكملة ٦ : ٣٩٣ ح ٢) .

الكوفي (عفيف الدين ربيع بن محمد بن منصور ، كان حياً سنة ٦٨٢ هـ = ١٢٨٣ م):

شرح أبيات كتاب سيبويه والمفصّل :

(البغية ٢٤٧ ؛ بروكلمان ٢ : ١٣٧ من الترجمة العربية ؛ هارون ١ : ٣٩) .

منه نسخة خطية في مكتبة يني جامع باستانبول ، الرقم ١٠٦٤ ، كُتبت سنة٦٩٦هـ،

في ٢٨٢ ورقة حجم كبير (ظ : MSOS.xv,153) . وعنها نسخة مصورة في معهد المخطوطات العربية . ظ : فؤاد سيد : فهرس المخطوطات المصوة ١ : ٣٨٤ ، الرقم ٥٨ نحو .

المازني (أبو عثمان بكر بن محمد بن بقية بن حبيب البصري ، ت ٢٤٨ هـ = ٨٦٢م) :

١ـ تفاسير كتاب سيبويه :

(معجم الأدباء ٢ : ٣٨٨ ؛ البغية ٢٠٣ ؛ الكشف ٢ : ١٤٢٨ ؛ الذريعة ١٤ : ٣٢ـ٣٣ الرقم ١٦٠٨ ؛ هارون ١ : ٣٦ ، الحديثي ١٥٤) .

٢ـ الديباج في جوامع كتاب سيبويه :

(معجم الأدباء ٢ : ٣٨٨ ؛ الإنباه ١ : ٢٤٧ ؛ الوفيات ١ : ٢٤٣ ؛ البغية ٢٠٣ [= ١ : ٤٦٥] ؛ مفتاح السعادة ١ : ١١٣ ؛ الكشف ٢ : ١٤٢٧ ؛ روضات الجنّات ٢ : ١٣٧ ؛ أبنية الصرف في كتاب سيبويه ٧٢ ؛ هارون ١ : ٣٦ ؛ الحديثي ١٥٤) .

المبارك (د. مازن) :

الرُمّاني النحوي في ضوء شرحه لكتاب سيبويه :

(مط جامعة دمشق ـ دمشق ١٩٦٣ ؛ ٤٩٠ ص) .

المبرّد (أبو العباس محمد بن يزيد الأزدي البصري ، ت ٢٨٥ هـ ـ ٨٩٨ م) :

١ـ الردّ على سيبويه :

(الفهرست ٦٥ ؛ معجم الأدباء ٧ : ١٤٤ ؛ الإنباه ٣ : ٢٥١ ، ابن قاضي شهبة ٢٨١ ؛ البغية ١١٦ ؛ الكشف ٢ : ١٤٢٧ ؛ روضات الجنّات ٧ : ٢٨٤ ؛ هارون ١ : ٤١)

٢ـ الزيادة المنتزعة من كتاب سيبويه :

(الفهرست ٦٥ ؛ معجم الأدباء ٧ : ١٤٤ (. ومنها نسخة خطية في قونية : مكتبة يوسف اغا ١٤ . راجع : اسلام انسكلوبيديسي (بالتركية) ، ورزوق فرج رزوق (المورد ٣ [١٩٧٤] ع ١ ص ٢٤٨) .

٣ـ شرح شواهد كتاب سيبويه :

(الفهرست ٦٥ ؛ معجم الأدباء ٧ : ١٤٤ ؛ معجم البلدان ٣ : ٧٩٥ ط : وستنفلد، قال :

« وقرأتُ على ظهر كتاب شرح سيبويه للمبرد ، بخط الأديب عثمان بن عمر الصقلي النحوي الخزرجي ، ما صورته : وجدتُ بخط أبي بكر السرّاج ، رحمه الله ، على ظهر جزءٍ من أجزاء كتاب سيبويه ... » ؛الإنباه ٣:٢٥٣ ؛ابن قاضي شهبة ٢٨١، البغية ١١٦ ؛ الكشف ٢:١٤٢٧ ؛ روضات الجنّات ٧:٢٨٤ ؛ الذريعة ١٤:٣٣ الرقم ١٦٠٩ ؛ هارون ١:٣٩) .

٤ـ فقر كتاب سيبويه :

(الفهرست ٦٥ وفي طبعة فلوجل ، وردت لفظة « معنى » بدلاً من « فقر » ؛معجم الأدباء ٧:١٤٤ وفية وردت أيضاً « معنى » بدلاً من « فقر » ؛ الإنباه ٣:٢٥٢) .

٥ـ المدخل الى (كتاب) سيبويه :

(الفهرست ٦٢ ؛ معجم الأدباء ٧:١٤٣ ؛ الإنباه ٣:٢٥١ ؛ ابن قاضي شهبة ٢٨١ ؛ هارون ١:٣٨) .

٦ـ مُغْني كتاب سيبويه :

(ابن قاضي شهبة ٢٨١) .

٧ـ نقد كتاب سيبويه :

ولعله هو نفسه كتاب « الردّ على سيبويه » المذكور في الرقم ١ من تآليف المبرّد .

المبرْمَان (أبو بكر محمد بن علي بن اسماعيل العسكري ، ت ٣٤٥ هـ = ٩٥٦ م):

١ـ شرح شواهد كتاب سيبويه :

(الفهرست ٦٦ ؛ معجم الأدباء ٧:٤٣ ؛ الإنباه ٣:١٩٠ ؛ البغية ٧٥ ؛ الكشف ٢:١٤٢٨ ؛ روضات الجنّات ٧:٣٢٩ ؛ الأعلام للزركلي ٧:١٥٨ ؛ هارون ١:٤٠؛ الحديثي ١٥٨) . ولم يتمّ .

٢ـ شرح كتاب سيبويه :

(الفهرست ٦٦ ؛ معجم الأدباء ٧:٤٣ ؛ الإنباه ٣:١٩٠ ابن قاضي شهبة ١٩٤؛ البغية ٧٤ ؛ الكشف ٢:١٤٢٨ ؛ الأعلام للزركلي ٧:١٥٨ ؛ كحالة ١٠:٣٠٧ ؛ مازن المبارك : الرمّاني النحوي ١٣٥ ؛ هارون ١:٣٦ ؛ الحديثي ١٥٨) . ويؤخذ مما

جاء في أكثر هذه المراجع ، انّ الكتاب لم يتمّ .

٣ــ نُكت كتاب سيبويه :

(معجم البلدان ٢ : ١٧١ ؛ روضات الجنّات ٢ : ١٣٧) .

المراغي (أبو بكر محمد بن علي ، كان حياً قبل ٣١١ هـ = ٩٢٣ م) :

١ــ شرح شواهد كتاب سيبويه أو تفسيرها :

(الفهرست ٩٤ ؛ الإنباه ٣ : ١٩٦ ؛ البغية ٨٤ ؛ الكشف ١ : ١٤٢٨ روضات الجنات ٧ : ٣٢٩ ؛ ٨ : ٣١ ؛ كحالة ١١ : ٦٣ ، هارون ١ : ٣٩) .

٢ــ شرح كتاب سيبويه :

(الكشف ٢ : ١٤٢٨) .

مسعود الدولة النحوي :

شرح كتاب سيبويه :

قال القفطي (الإنباه ٣ : ٢٦٣) : « رأيتُ جزءاً أول من (شرح كتاب سيبويــــه) له وبخطّه ، ونظرت فيه ، فرأيت كلام رجلٍ كثير الاطّلاع ، جيّد الترتيب والنقل . وقد حكى عند كلّ جملةٍ من (كتاب سيبويه) ، أقوالَ النحاة فيها وفيما ماثلها من كلام العرب . ولو كَمُلَ ، لجاء أكبر تصنيف وأكمل تأليف جُمع من نوعه » .

المعرّي (أبو العلاء أحمد بن عبدالله بن سليمان ، الشاعر الفيلسوف ، ت ٤٤٩ هـ = ١٠٥٧ م) :

١ــ تفسير أمثلة سيبويه وغريبها :

(تعريف القدماء بأبي العلاء ، ص ٥٤٠ ، نقلاً عن«الإنصاف والتحرّي » لابن العديم ، قال « لا أعلم مقداره ، وهو في مجلد » ؛ هارون ١ : ٣٩) .

٢ــشرح كتاب سيبويه :

(معجم الأدباء ١ : ١٨٨ ؛ الإنباه ١ : ٦٦ ؛ الإنصاف والتحرّي لابن العديم ٥٤٠ ؛ الوافي بالوفيات ٧ : ١٠٣ ؛ البغية ١٣٧ ؛ الكشف ٢ : ١٤٢٨ ؛ تعريف القدماء بأبي العلاء ٤٨ ، ١١٠ ، ٢٧٥ ، ٣٣٤ ، ٥٤٠ ، ؛ الذريعة ١٤ : ٣٢ الرقم ١٦٠٧ ؛ هارون ١ : ٣٧ ؛ الحديثي ٢١٥) .

ويؤخذ مما جاء في هذه المصادر ، أنّ أبا العلاء المعرّي ، شرح بعض كتاب سيبويه ولم يتمّه . ويقع ما شرحه في مجلدٍ مقداره خمسون كراسة .

المهدي (حمدي علي) :

الكنوز الذهبية في شرح وإعراب شواهد سيبويه الشعرية :

وهو تقصٍّ للشواهد الشعرية في كتاب سيبويه وإعراب لها وترجمة للشعراء الذين قالوها . (ج ١ : مط الآداب ـ النجف ١٩٧٥ ؛ ٥٢٤ ص . وسيصدر الثاني) . تقديم : د. أحمد عبدالستار الجواري . راجع عنه : جريدة « الجمهورية » . ع٢٥١٨ الصادر ببغداد في ١٩٧٥/١٢/١٩ . وما كتبه عنه : جابر الخاقاني (مجلة « الكتاب » ٩ [بغداد ١٩٧٥] ع ٩ ص ١٠٠ـ١٠١) .

النحّاس (أبو جعفر أحمد بن محمد بن اسماعيل المرادي المصري ، ت ٣٣٨ هـ = ٩٥٠ م) :

١ـ شرح أبيات كتاب سيبويه :

ويُعرف أيضاً بِـ « تفسير أبيات سيبويه » ، أو « شرح أبيات الكتاب » ، او «شرح شواهد كتاب سيبويه » .

(الوافي بالوفيات ٦ : الورقة ١٤٤ ؛ البغية ١ : ٣٦٢ ؛ خزانة الأدب ١ : ٩ ؛الكشف ٢ :١٤٢٧ ؛ هدية العارفين ٦١) .

وراجع ايضاً عنه : فهرسة ابن خير الاشبيلي ٣١٢ ؛ معجم الادباء ٢ :٧٣ ؛ الإنباه ١ : ١٠١ ، ١٠٣ وفيهما : « فيه علمٌ كثير طائل جليل ، لم يُسبق الى مثله . وكلّ مَن جاء بعده استمدّ منه » ؛ الوفيات ١ : ٩٩ ؛ نفح الطِيب للمقّري ، تحقيق : د. إحسان عباس ٢ : ٢٠ ؛ روضات الجنّات ١ :٢١٧ ؛ هارون ١ : ٣٩ـ٤٠ ؛ مقدمتنا لكتاب « التفاحة في النحو » للنحّاس . ص ١٠ الرقم ١١) .

منه نسخة خطية في : مكتبة أحمد الثالث بطوبقبو سراي في استانبول ، الرقم ٨٤٠٤ أ (٢٦٣٥) ، وهي في ٩٣ باباً ، تقع في ١٠٨ ورقات . وعنها نسخة مصورة بالميكروفلم في معهد المخطوطات العربية ، الرقم ٥٧ نحو . راجع : فؤاد سيّد : فهرس المخطوطات المصورة ١ : ٣٨٤ ؛ وعنها ايضاً نسخة مصورة بالفوتستات في مكتبة المجمع

العلمي العراقي : الرقم القديم ٧٥٠ ، (والرقم الجديد ٥٠٨ بحسب ترقيم ميخائيل عواد في كتابه المخطوط « فهرست مخطوطات مكتبة المجمع العلمي العراقي » وهو جاهز للطبع) .

جاء في « أخبار التراث العربي » (ع ٥٧ الصادر في ١٩٧٣/١٢/١١ ، ص ٣) ان السيد أحمد خطّاب العمر ، قد حقق هذا الكتاب وان طبعه يجري في ذلك الحين . وكذلك فعلت جريدة « الجمهورية » الصادرة ببغداد في ٥ شباط ١٩٧٤ ؛ ومجلة « الورود » التي يصدرها بديع شبلي في بيروت (عدد شباط ١٩٧٤ ؛ ص ٣٣–٣٤) .

وعُني د. زهير غازي زاهد ، بتحقيق هذا الكتاب ونشره . (مط الغري الحديثة — النجف ١٩٧٤ ؛ ٣٠٤ ص) ، وقد ساعدت جمعية مدارس النجف الثقافية على نشره .

وراجع : أخبار التراث العربي (ع ٩٠ الصادر في ١٣٩٦/٤/١١ هـ ، ص ٢ ؛ ع ٩٩ الصادر في ١٩٧٧/١/١١ ص ١٠ و١١) . مجلة « الكتاب » (٨ [بغـداد ١٩٧٤] ع ٨ ص ١٥٩) .

ونوّهت « أخبار التراث العربي » أيضاً (ع ٧٩ الصادرة في ١٩٧٥/٥/١١ ، ص ٦) بأن سامي عوض ، اتّخذ من هذا الكتاب رسالة ماجستير : كلية الآداب — جامعة الاسكندرية .

٢– شرح سيبويه :

(فهرسة ابن خير الاشبيلي ٣١٢) .

٣– رسالة في إعراب قول سيبويه في أول الكتاب : هذا باب علم ما الكلم من العربية :

رسالة درسها : د. أحمد نصيف الجنابي في أطروحته « الدراسات اللغوية والنحوية في مصر حتى نهاية القرن الرابع الهجري » . (القاهرة ١٩٧٥) . ظ : أخبار التراث العربي . (ع ٨٢ الصادر في ١٩٧٥/٨/١١ ، ص ١٦ و١٨) .

النُعَيمي (حسام سـعيد) :

النواسخ في كتاب سيبويه :

النواسخ في كتاب سيبويه ؛ :
(رسالة ماجستير ــ جامعة القاهرة . ط ر : القاهرة) .

النفاخ (أحمد راتب):

فهرس شواهد سيبويه : « شواهد القرآن ــ شواهد الحديث ــ شواهد الشعر » :

(دار الإرشاد ــ دار الأمانة : بيروت ١٩٧٠ ؛ ١٥٩ ص) .

الهَرَوي (أبو سهل محمد بن علي بن محمد ، ت ٤٣٣ هـ = ١٠٤١ م) :

شرح شواهد سيبويه :

(معجم الأدباء . ط : أحمد فريد رفاعي ١٨ : ٢٦٣ ؛ الإنباه ٣ : ١٩٥ ح ٢) .

الواسطي (الحسن بن علي) :

التعليق المختصر من كتاب أبي سعيد [السيرافي] في شرح كتاب سيبويه :

معجم المطبوعات العربية والمعرّبة : لسركيس ١٠٧٠ــ١٠٧١) .
وفي « الأعلام » للزركلي (٢ : ٢١٩) : انّ المؤلف لعله : الحسن بن علي بن محمد ابن بادي ، المشهور بأبي الجوائز الواسطي ، ت ٤٦٠ هـ = ١٠٦٨ م .
منه نسخة خطية في مكتبة كوبريلي باستانبول ، الرقم ١٤٩٣ ، تاريخها ٦٩٩ هـ .
(ظ : فهرس مكتبة كوبريلي . ص ٩٨) . وعنها نسخة مصورة في مكتبة المجمع العلمي العراقي ، في قسمين : الرقم القديم ٥٦٤ ــ ٥٦٥ ؛ والرقم الجديد ٣٨٢ــ٣٨٣ (بحسب ترقيم ميخائيل عواد في كتابه المخطوط « فهرست مخطوطات مكتبة المجمع العلمي العراقي » وهو جاهز للطبع) .

اليمني (ابراهيم بن محمد بن أبي عباد اسحاق ، كان متأخراً بعد ٥٠٠ هـ = بعد ١١٠٦م

مختصر سيبويه :

(معجم الأدباء ١ : ٦٥ ؛ البغية ١ : ٤٢٦ ؛ روضات الجنات ٣ : ٩٠؛ كحّالة ١ : ٨٦

* * * *

شرح ألغاز سيبويه وغير من النكات :

لمؤلف مجهول . منه نسخة خطية في بنكيبور (٢٠ : ٢١٣٩) .

سيبويه وكتابه في المراجع العربية القديمة والحديثة

تمهيد :

حاولنا في هذا الباب ، أن نُلمّ بما كُتب عن « سيبويه » وعن « كتابه » باللغة العربية قديماً وحديثاً ، وبما دُوّن عنه باللغتين الفارسية والتركية المكتوبتين بالحروف العربية . كما ألحقنا به باباً أصغر منه وسمناهُ بـ « سيبويه وكتابه في المراجع الافرنجية » . ورتّبنا ذلك جميعاً وفقاً للسياقة الهجائية لشهرة مؤلفيها ، على ما هو شائع متّبَع في عالم الفَهْرَسة . وعُنِينا ، ما أمكن ، بذكر سنة وفاة المؤلف بالهجري فالميلادي ، إن كان من المتوفّين . فاذا تعذّرت علينا معرفة سنة الوفاة ، ذكرنا القرن الذي عاش فيه الكاتب ، وإلا تركنا الأمر لمن يقف على ذلك في المستقبل من الباحثين .

واذا كان للمؤلف الواحد اكثر من كتابٍ أو بحثٍ ، رتّبنا أسماء تلك المؤلفات بحسب الهجاء ، على ما سبقت الاشارة اليه في « مقدمة » هذا الكتاب .

وهنالك مراجع كثيرة لا يُعرَف كاتبوها ، فجمعناها في آخر هذا الباب ، وأوردناها وفقاً لتسلسل عناوينها .

وقد رأى القارئ ، ممّا مرّ به في الباب السابق الذي تناولنا فيه شروح كتاب سيبويه ، انّ كثيراً من تلك « الشروح » ، قد امتدت اليه أيدي الضياع ، فلم ينته الينا شيءٌ من نُسَخها الخطية . ولعلّ الزمن يكشف لنا عن بعضها ، فتتّسع دائرة علمنا بهذا الرجل العالِم الفذّ ، وبكتابه العظيم الخالد .

* * *

آذر نوش (د. آذرتاش) :

جيكونكي كلمة هاي فارسي معرب در الكتاب . [= كيفية (وتطور) الكلمات الفارسية المعربة في « الكتاب »] .

بحثٌ بالفارسية ، ألقاه يوم ٢٧نيسان ١٩٧٤ ، في « المؤتمر العالمي لسيبويه » ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان — ٢ أيار ١٩٧٤ .

آل ياسين (الشيخ محمد حسن) :

سـيبويه

ضمن بحثه : « الصاحب بن عبّاد وكتابه (المحيط) في اللغة » . (المورد ٢ [بغداد ١٩٧٣] ع ٤ ؛ ص ٢٣٩ ، ٢٤٠ ، ٢٤٢ ، ٢٤٤) .

آل ياسين (الشيخ محمد حسن) :

كتاب سـيبويه .

(« ديوان ابي الأسود الدؤلي » . دار الكتاب الجديد — بيروت ١٩٧٤ ، ص ١٤ في المقدمة . وقد استشهد بما قال كمال ابراهيم بشأن هذا الكتاب . وراجع أيضاً ص١٦٨ ح١ من طبعة هذا الديوان) .

آل ياسين (محمد حسين) :

سيبويه

(تكرر ذكره ضمن بحثه : « الأخفش وعَرُوض الخليل » . مجلة « المورد » ٢ [بغداد ١٩٧٣] ع ٤ ؛ ص ٦٧—٧٢) .

آل ياسين (محمد حسين) :

سـيبويه .

(ضمن بحثه : « في المدارس النحوية » . مجلة « المورد ٣ [١٩٧٤] ع ٤ ؛ ص٦٧ ، ٦٨ ، ٦٩) .

الآلوسي (الحاج علي علاء الدين ، ت ١٣٤٠ هـ = ١٩٢٢ م) :

سـيبويه .

(« الدُرّ المنتثر في رجال القرن الثاني عشر والثالث عشر » . تحقيق : جمال الدين الآلوسي ، والدكتور عبدالله الجبوري . دار الجمهورية – بغداد ١٩٦٧ ؛ص ١٠٦) .

الآلوسي (نعمان خير الدين بن محمود ، ت ١٣١٧ هـ = ١٨٩٩م)

سـيبويه .

(« سَلْسُ الغانيات في ذوات الطرفين من الكلمات » . المط الأدبية – بيروت ١٩٠٠ ؛ ص ٥) .

الأبراشي (محمد عطية) ، **التوانسي** (أبو الفتح محمد) :

سـيبويه .

(« أعلام الثقافة العربية ونوابغ الفكر الاسلامي » . المجموعة الأولى . مط نهضة مصر – القاهرة ١٩٥٦ ؛ ٧٢ ص) .

إبراهيم (أحمـد) :

ظ : عاطف (محمـد) .

إبراهيم (كمال ، ت ١٣٩٣ هـ – ١٩٧٣ م) :

سيبويه : أثره في تطوّر الثقافة العربية ومنهجه في البحث العلمي . (مجلة « الأستاذ» ١٠ [بغداد ١٩٦٢]؛ ص ٣٦٥–٣٧٥) .

إبن الأَبّار (محمد بن عبدالله بن ابي بكر القُضَاعي ، ت ٦٥٨ هـ = ١٢٥٩ م) :

كتاب سـيبويه .

(« التكملة لكتاب الصلة » . تحقيق : عزّة العطار الحسيني ٢ [القاهرة ١٩٥٦] ص ٥٢٦ ، ٥٢٨ ، ٥٤٢ ، ٦٠٧ ، ٦٧٥)

ابن الأبّار (محمد بن عبدالله بن أبي بكر القُضاعي) :

كتاب سـيبويه .

« المعجم في أصحاب القاضي الأمام أبي على الصدفي » . تحقيق : فرنسيسكو قديرة . مدريد ١٨٨٦ ؛ ص ١٠٨ ، ٣٠٦) .

ابن ابان

ظ : ابن سـيد .

ابن أبي أُصَيبعة (موفـّق الدين أحمد بن القاسم الخزرجي ، ت ٦٦٨ هـ = ١٢٧٠م):

سـيبويه .

(« عيون الأنباء في طبقات الأطباء » . تحقيق . أوغست ملر . المط الوهبية — القاهرة ١٨٨٢ ؛ ١ :١٨٩ ؛ ٢ :٢٠٣ . تحقيق : د. نزار رضا . دار مكتبة الحياة — بيروت ١٩٦٥ ؛ ص ٢٦٢ . وللكتاب غير هاتين الطبعتين) .

ابن أبي بُرْدَة (أبو محمد عُبيد الله بن محمد ، القصري ، المعتزلي).

الانتصار لسيبويه على أبي العباس ابن المبرد في كتاب الغلطة .

(راجع مادة « ابن أبي بُردة » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

ابن أبي الربيع (أبو الحسين عُبيدالله بن أحمد ، الإشبيلي ، ت ٦٨٨ هـ = ١٢٨٩ م):

شرح كتاب سيبويه

(راجع مادة « ابن أبي الربيع » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

ابن أبي الربيع (أبو الحسين عُبيدالله بن احمد ، الأشبيلي) :

كتاب إمام النُحاة أبي بشر عمرو بن عثمان بن قنبر المعروف بسيبويه .

(« نص برنامج ابن أبي الربيع » . تحقيق : د . عبدالعزيز الأهواني . مجلة معهد المخطوطات العربية ١ [القاهرة ١٩٥٥] ص ٢٦٨) . لم يكتب ابن أبي الربيع هذا « البرنامج » المعروف باسمه ، بل كتبه تلميذه : قاسم بن عبدالله بن محمد ، المعروف بابن الشاط ، ت ٧٢٣ هـ = ١٣٢٣ م .

ابن أبي الركب (أبو بكر الخُشَني الأندلسي الجياني ، ت ٥٤٤ هـ = ١١٤٩ م) :

شرح كتاب سـيبويه .

(راجع مادة « ابن أبي الركب » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

ابن أبي زُرْعَة (أبو يعلى محمد ، الباهلي ، ، صحب المازني ، ق ٣ هـ = ٩ م) :

نُكَت على كتاب سيبويه في النحو .

(راجع مادة « ابن أبي زُرْعة » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

ابن الأثير (عز الدين علي بن محمد بن محمد بن عبدالكريم الشيباني الموصلي، ت٦٣٠هـ = ١٢٣٣ م) :

سـيبويه .

(« الكامل في التاريخ » ٦ [دار صادر ودار بيروت — بيروت ١٩٦٥] ص ٥٠، ٢٣٨ ، ٣٨٠) . وللكتاب طبعات أخرى .

ابن الأثير (مجد الدين المبارك بن محمد ، ت ٦٠٦ هـ = ١٢١٠ م) :

سـيبويه .

(« المرصَّع في الآباء والأمّهات والبنين والبنات والأذواء والذوات » . تحقيق : د. ابراهيم السامرائي . مط الإرشاد — بغـداد ١٩٧١ ؛ ص ٢١٢) . وللكتاب طبعة أوربية سابقة بتحقيق المستشرق سيبولد .

ابن الأنباري

ظ : الأنباري .

ابن الباذَش (أبو الحسن علي بن أحمد الغرناطي ، ت ٥٢٨ هـ = ١١٣٣ م) :

شرح كتاب سيبويه .

(راجع مادة « ابن الباذَش » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه » .

ابن تغري بردي (جمال الدين أبو المحاسن يوسف ، ت ٨٧٤ هـ = ١٤٦٩ م) :

سيبويه شيخ النحو .

(« النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة » ٢ [مط دار الكتب المصرية — القاهرة ١٩٣٠] ص ٩٩—١٠٠ ، ١٠١) . وللكتاب طبعة أخرى بتحقيق المستشرق وليم بوبر .

ابن الجراح (أبو عبدالله محمد بن داود ، ت ٢٩٦ هـ = ٩٠٨ م) :

سيبويه البصري .

(« الورقة » تحقيق : د. عبدالوهاب عزّام ، وعبد الستّار أحمد فرّاج . ط ٢ : دار المعارف ــ القاهرة .د ت ؛ ص ٢٦) .

ابن الجَزَري (شمس الدين محمد بن محمد ، ت ٨٣٣ ﻫ = ١٤٢٩ م) :

عمرو بن عثمان بن قنبر أبو بشر سيبويه .

(«غاية النهاية في طبقات القرّاء » . تحقيق : ج . برجستراسر ١ [القاهرة ١٩٣٢] ص ٦٠٢ الرقم ٢٤٥٩) .

ابن جندل

ظ : القرطـــبي

ابن جنّي (أبو الفتح عثمان ، الموصلي ، ت ٣٩٢ ﻫ = ١٠٠١ م) :

ســـيبويه .

(» التصريف الملوكي » . تحقيق : محمد سعيد بن مصطفى النعسان . علّق عليه : أحمد الخاني ، ومحيي الدين الجرّاح . ط ٢ : دار المعارف للطباعة ــ دمشق ١٩٧٠ ؛ ص ٢٤ ٣٣ ٣٩ ٤٣ ٤٦ ٤٩ ٥٦ ٥٨ ٨١ ٨٤ ١٠٢ ١٠٥ ١١١).

ابن جِنـِّي (أبو الفتح عثمان ، الموصلي) :

ســـيبويه .

(« التمام في تفسير أشعار هُذيل ، مما أغفله أبو سعيد السكّري » . تحقيق : د. أحمد ناجي القيسي ، د. خديجة الحديثي ، د. أحمد مطلوب . مراجعة : د.مصطفى جواد . مط العاني ــ بغـــداد ١٩٦٢ ؛ ص ١٤ ١٥ ١٦ ٤٧ ٤٩ ٥٦ ٦٥ ٦٧ ٦٩ ٧٨ ٨٤ ٨٩ ٩٢ ١٣١ ١٤٢ ١٤٨ ١٤٩ ١٦٨ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٨ ١٨٥ ١٨٩ ١٩٤ ١٩٦ ٢١٠ ٢١٥ ٢٣٤ ٢٥٤) .

ابن جنّي (أبو الفتح عثمان ، الموصلي) :

ســـيبويه .

(« الخصائص » . تحقيق : محمد علي النجّار ١ــ٣ [ط ٢ : دار الهدى للطباعة والنشر ــ بيروت ، د ت ، وهي منقولة بالأوفسيت عن الطبعة الأولى التي نشرتها دار الكتب المصرية في القاهرة] .

ج ١ : ص ٦ ٨ ١٨ ٢٢ ٢٧ ٣٠ ٣٢ ٥٣ ٥٧
٦٦ ٦٨ ٧٢ ٧٣ ٨٠ ٨٦ ٨٨ ٨٩ ١١٢
١١٤ ١١٦ ١١٩ ١٢٠ ١٢٢ ١٣٧ ١٤١ ١٤٢ ١٥٧
١٦٧ ١٧٢ ١٧٦ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٨ ١٩٧ ١٩٩ ٢٠٠
٢٠٢ ٢٠٤ ٢٠٦ ٢١٤ ٢٢٣ ٢٢٥ ٢٢٩ ٢٣٢ ٢٣٣
٢٣٥ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٦٠ ٢٦٦ ٢٦٧
٢٧١ ٢٧٢ ٢٩١ ٢٩٨ ٣٠٤ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٥
٣١٨ ٣٢٥ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٤٠ ٣٥٤ ٣٦٧ ٣٨٢
ج ٢ : ص ١٤ ٥٤ ٦١ ٦٦ ٦٩ ٧٥ ٧٦ ٧٨
٨٠ ٨١ ٩٧ ١٠٦ ١١٠ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٥٢
١٥٤ ١٦٤ ١٦٧ ١٧٦ ١٨٣ ١٩٤ ١٩٩ ٢٠٦ ٢١٨
٢٢٣ ٢٦٠ ٢٨٠ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩٥ ٣٠٥ ٣٠٦
٣٢٣ ٣٢٤ ٣٤٠ ٣٤٣ ٣٧٠ ٣٨٥ ٣٩٩ ٤٠٦ ٤٠٧
٤٢٨ ٤٢٩ ٤٤٢ ٤٥٥ ٤٥٨ ٤٦٩ ٤٧٣ ٤٧٨ ٤٩٢
ج ٣ : ص ٧ ١٢ ١٤ ٣٤ ٣٦ ٤٠ ٥٠ ٥١ ٥٣
٦٧ ٧٢ ٧٣ ٨٦ ١١٦ ١١٨ ١٢١ ١٥٠ ١٥٣
٢٨٧ ١٥٤ ١٦٩ ١٧٠ ١٩٤ ١٩٦ ١٩٨ ١٩٩ ٢١٣
٣١٦ ٢١٤ ٢١٧ ٢١٩ ٢٢٦ ٢٦٠ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٧
٢٨٩ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣١٢) .

ابن الجوزي (ابو الفرج عبدالرحمن بن علي بن محمد ، ت ٥٩٧ هـ = ١٢٠١ م) :

سـيبويه

(« أخبار الحمقى والمغفّلين » . تحقيق : كاظم المظفّر . المط الحيدرية ـ النجف ١٩٦٦ ؛ ص ١١٥) .

ابن الجوزي (أبو الفرج عبدالرحمن بن علي بن محمد) :

عمرو بن عثمان بن قنبر أبو بِشر المعروف بسيبويه النحوي

(« المنتظم في تاريخ الملوك والأمم » . ج ١ : مخطوط في مكتبة أحمد الثالث في

استانبول . الورقة ٢٩–٣٠ ، حوادث سنة ١٨٠ ﻫ . وعنها نسخة مصورة في معهد المخطوطات العربية . وعن هذه الأخيرة ، نسخة مصورة بالفوتستات في مكتبة المجمع العلمي العــراقي) .

ابن الحاج (أبو العباس أحمد بن محمد الاشبيلي ، ت ٦٥١ ﻫ = ١٢٥٣ م) :

شرح كتاب سيبويه .

(راجع مادة « ابن الحاج » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

ابن الحاجب (أبو عمرو عثمان بن عمر ، المالكي النحوي ، ت ٦٤٦ ﻫ = ١٢٤٨م) :

ســيبويه .

(« الشافية في علم الصرف » . طُبعت غير مرة . وقد تكرّر ذكر سيبويه فــي كثير من صفحاتها) .

ابن الحاجب (أبو عمرو عثمان بن عمر ، المالكي النحوي) :

ســيبويه .

(« الكافية في النحو » . طُبعت مراراً . وقد تكرر ذكر سيبويه في كثير من صفحاتها) .

ابن الحاجب (أبو عمرو عثمان بن عمر المالكي النحوي) :

شرح كتاب سيبويه .

(راجع مادة « ابن الحاجب » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

ابن حَجَر العسقلاني (أحمد بن علي ، ت ٨٥٢ ﻫ = ١٤٤٩ م) :

ســيبويه .

(« لسان الميزان » ٦ [حيدر اباد ١٣٣١] ص ٣٣٥) . قال في ترجمة يونس الأسواري : « إنه كان يلقّب سيبويه . وقد مضى ذكر سيبويه في حرف السين المهملة» قلنا : لم نجد هذا الاسم في موضعه من طبعة الكتاب المذكورة .

ابن خروف (علي بن محمد بن علي الحضرمي الاشبيلي النحوي . ت ٦٠٩ ﻫ = ١٢١٢م

تنقيح الألباب [وقيل : مفتح الأبواب] في شرح غوامض الكتاب [أي كتــاب ســيبويه] .

(راجع مادة « ابن خروف » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

ابن خلدون (عبدالرحمن بن محمد ، ت ٨٠٨ هـ = ١٤٠٦ م) :

سـيبويه .

(« تاريخ ابن خلدون » ، المعروف بكتاب « العِبَر وديوان المبتدأ والخبر » . وقد نشرته بكماله : دار الكتاب اللبناني في بيروت سنة ١٩٥٦ ، مع فهارس هجائية وافية ، وضعها د. يوسف أسعد داغر . المجلد الأول من هذا التاريخ ، وهو مقدمة الكتاب ، وتُعرف بمقدمة ابن خلدون ، ص ١٠٠٠ ، ١٠٢٢ ، ١٠٢٧ ، ١٠٥١ ، ١٠٥٢) . ولمقدمة ابن خلدون طبعاتٌ أخرى ، وترجمات الى لغاتٍ أجنبية .

ابن خلكان (شمس الدين أحمد بن محمد ، الإربلي ، ت ٦٨١ هـ = ١٢٨٢ م) :

سيبويه ، وكتاب سيبويه .

(«وفيات الأعيان وأنباءأبناءالزمان» . تحقيق : د. إحسان عباس . ٨ مجلدات : دار الثقافة — بيروت ١٩٦٨ — ١٩٧٢ :

ج ١ : ص ٢٨٤ ، ٢٨٥

ج ٢ : ص ٧٨ ، ٤٨٥

ج ٣ : ص ١٠٨ ، ٣٣٥ ، ٤٦٣ — ٤٦٥

ج ٥ : ص ٣١٢

ج ٦ : ص ١٧١

ج ٧ : ص ٨٢

وللكتاب طبعاتٌ أخرى ، وترجمات الى لغات أجنبية .

ابن خير الاشبيلي (أبو بكر محمد ، ت ٥٧٥ هـ = ١١٧٩ م) :

كتاب سيبويه ، وشروحه .

(« فهرسة ما رواه عن شيوخه من الدواوين المصنّفة في ضروب العلم وأنواع المعارف» . تحقيق : فرنسشكه قديره زيدين ، وخليان رباره طرغوه . طبع في سرقسطة : اسبانية سنة ١٨٩٣ . وللكتاب طبعة جديدة مأخوذة من طبعة سرقسطة : بيروت ١٩٦٣ ؛ ص ٣٠٥ ، ٣٠٧ ، ٣١١ ، ٣١٢ ، ٣١٤ ، ٣١٥ ، ٣١٧ ، ٣١٨ ، ٣٤٥) .

ابن دِحيَة (أبو الخطّاب عمر بن الحسن ، الكلبي الأندلسي ، ت ٦٣٣هـ =١٢٣٥م)

سـيبويه

(« النبراس في تاريخ خلفاء بني العباس » . تحقيق عباس العزاوي . مط المعارف ـ بغـداد ١٩٤٦ ؛ ص ٤٠) .

ابن درستويه (أبو محمد عبدالله بن جعفر ، ت ٣٤٧ هـ = ٩٥٨ م) . :

مناظرة سيبويه للمبرّد .

(راجع مادة « ابن درستويه» : الرقم ٢ ، في كلامنا على« شروح كتاب سيبويه») .

ابن درستويه (أبو محمد عبدالله بن جعفر) :

النصرة لسيبويه على جماعة النحويين .

(راجع مادة « ابن درستويه » : الرقم ٣ ، في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه»)

ابن الدهّان النحوي (سعيد بن المبارك بن علي ، ت ٥٦٩ هـ = ١١٧٤ م) :

شرح أبنية سيبويه .

(راجع مادة « ابن الدهّان النحوي » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

ابن الزُبَير (أبو جعفر أحمد بن ابراهيم الغرناطي ، ت ٧٠٨ هـ ـ ١٣٠٨ م) :

كتاب سيبويه .

(« صِلة الصِلة : وهو ذيلٌ على كتاب الصِلة في تراجم أعلام الأندلس لابـن بشكوال » . تحقيق : إ . لافي بروفنصال . الجزائر ١٩٣٧ ؛ ص ٤١ ، ٧١ ، ٨٤ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٤٨ ، ١٥٤ ، ١٥٥ ، ٢٢٠) .

ابن السرّاج (أبو بكر محمد بن السريّ بن سهل البغدادي النحوي ٣١٦هـ = ٩٢٩ م) :

سـيبويه .

(« الأصول في النحو » . تحقيق : د. عبد الحسين الفتلي . ج١ : مط النعمان ـ النجف ١٩٧٣ ؛ ٥٤٤ ص) . ورد اسم سيبويه في معظم صفحات الكتاب ، متناً وحواشـي .

ابن السرّاج (أبو بكر محمد بن السريّ بن سهل البغدادي النحوي) :

سـيبويه .

(« الموجز في النحو » . تحقيق : د. مصطفى الشويمي . بيروت ١٩٦٥ ؛ ص٤١، ٤٦ ، ٦٨، ٧١ ، ٩٣ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١١٩ ، ١٢٥ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٤٤ ، ١٥٢ ، ١٥٥ ، ١٦٠ ، ١٦٣ ، ١٧٢ ، ١٧٣) .

ابن السرّاج (أبو بكر محمد بن السريّ بن سهل البغدادي النحوي) :

شرح كتاب سيبويه .

(راجع مادة « ابن السرّاج » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

ابن سيد (أحمد بن أبَان اللغوي الأندلسي ، ت ٣٨٢ هـ = ٩٩٢ م) :

شرح كتاب سيبويه .

(راجع مادة « ابن سيد» في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

ابن سِيْدَة (أبوالحسن علي بن اسماعيل ، المُرْسي الأندلسي، ت ٤٥٨ هـ =١٠٦٦م)

سيبويه .

(« شرح مشكل أبيات المتنبي » . تحقيق ؛ : الشيخ محمد حسن آل ياسين . دار الطليعة للطباعة والنشر — باريس ١٩٧٧ ؛ ص ١٦ ٣٠ ٣٤ ٣٨ ٣٩ ٤٣ ٤٤ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٧٠ ٨١ ٨٤ ٩٧ ٩٨ ١١١ ١١٦ ١٢١ ١٣١ ١٣٢ ١٤٠ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٦ ١٦٠ ١٦٤ ١٧٧ ١٩٤ ٢٠٥ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٤ ٢٢٩ ٢٣٤ ٢٣٧ ٢٤٢ ٢٥٠ ٢٦٢ ٢٦٩ ٢٧١ ٢٧٣ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٨ ٢٩٠ ٢٩٢ ٢٩٥ ٣١٢ ٣١٤ ٣١٩ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٥١ ٣٥٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧٢ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩٤ ٣٩٦ ٣٩٧).

مطبوعات وزارة الإعلام العراقية .

ابن سِيْدَة (أبو الحسن علي بن اسماعيل ، المُرْسي الأندلسي) :

سيبويه

(« المحكم والمحيط الأعظم في اللغة » . نشره معهد المخطوطات العربية ، وصدر منه سبعة مجلدات . القاهرة ١٩٥٨ — ١٩٧٣ :

الأول . بتحقيق : مصطفى السقّا ، د. حسين نصّار .

الثاني . بتحقيق : عبدالستار أحمد فرّاج .

الثالث . بتحقيق : د. عائشة عبدالرحمن « بنت الشاطىء » .

الرابع . بتحقيق : عبدالستار أحمد فرّاج .

الخامس . بتحقيق : إبراهيم الابياري .

السادس . بتحقيق : د. مراد كامل .

السابع . بتحقيق : محمد علي النجّار .

وقد تكرر اسم سيبويه في مواضع كثيرة جداً من صفحات هذه المجلدات .

ابن سِيْدَة (أبو الحسن علي بن اسماعيل ، المُرْسي الأندلسي) :

سـيبويه .

(« المخصَّص » . ج ١ — ١٧ : بولاق ١٣١٦=١٣٢١هـ . تكرّر اسم سيبويه في كثير من صفحات مجلدات الكتاب) .

ابن شاكر الكتبي (محمد ، ت ٧٦٤ هـ = ١٣٦٣ م) :

سـيبويه .

(«عيون التواريخ» ج ١٢ : تحقيق : د. فيصل السامر ، د. نبيلة عبدالمنعم داود . دار الحرية للطباعة — بغداد ١٩٧٧ ؛ ص ٨٦ ، ١٧١ ، ٢٨٤) . مطبوعات وزارة الإعلام .

ابن شاكر الكتبي (محمد) :

سـيبويه .

(« فوات الوفيات » . تحقيق : د. إحسان عباس ٢ [دار الثقافة — بيروت ١٩٧٤] ص ٧٩ ، ١٠٣ ؛ ٣ : ٨٤ ؛ ٤ : ٧٨) .

ابن الشجري (أبو السعادات هبة الله بن علي العلوي البغدادي ، ت ٥٤٢ هـ — ١١٤٨م)

سـيبويه .

(« ما لم يُنشر من الأمالي الشجرية » . تحقيق : د. حاتم صالح الضامن . « المورد»

٣ [بغـــداد ١٩٧٤] ع ١ ص ١٨٣–٢٠٦ ، ع ٢ ص ١٧١–١٩٨) . تردّد اسم سيبويه في مواطن مختلفة من هذا البحث .

ابن الضائع (أبو الحسن علي بن محمد الكتامي الاشبيلي ، ت ٦٨٠ هـ – ١٢٨١ م) :

ردٌّ على اعتراضات ابن الطراوة على سيبويه .

(راجع مادة « ابن الضائع » : الرقم ٢ في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

ابن الضائع (أبو الحسن علي بن محمد الكتامي الاشبيلي) :

شرح كتاب سيبويه ، واسمه : « الجمع بين شرحَي ابن خروف والسيرافي لكتاب سـيبويه » .

(راجع مادة « ابن الضائع » الرقم ١ في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه » .

ابن الطراوة (سليمان بن محمد المالقي ، ت ٥٢٨ هـ = ١١٣٤ م) . :

اعتراضات على كتاب سيبويه .

(راجع مادة « ابن الطراوة » : الرقم ١ في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

ابن الطراوة (سليمان بن محمد المالقي) :

المقدمات على كتاب سيبويه .

(راجع مادة « ابن الطراوة » : الرقم ٢ في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

ابن الطيّب (أبو الحسن محمد بن علي ، البصري المعتزلي ، ت ٤٣٦ هـ – ١٠٤٤ م) :

سـيبويه .

(« المعتمد في أصول الفقه » . تحقيق : محمد حميد الله ، ومحمد بكر ، وحسن حنفي ١ [المط الكاثوليكية – بيروت ١٩٦٤] ص ٣٣١) . مطبوعات المعهد الفرنسي بدمشق .

ابن ظافر الأزدي (علي ، ت ٦١٣ هـ = ١٢١٦ م) :

سـيبويه .

(« بدائع البدائه » . تحقيق : محمد أبو الفضل ابراهيم . القاهرة ١٩٧٠ ؛ ص ١١١ ، ٢٢٢ ، ٣١٨ ، ٣٦٨) . وللكتاب طبعة أخرى قديمة .

ابن عاشور (محمد الفاضل ، ت ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م) :

اختلاف المبرّد مع سيبويه .

(« مجلة المجمع العلمي العربي » . ٤٠ [دمشق ١٩٦٥] ص ٣٠–٤٥) .

ابن عاشور (محمد الفاضل) :

ســـيبويه .

(« البحوث والمحاضرات : مؤتمر الدورة الثلاثين ١٩٦٣–١٩٦٤ لمجمع اللغة العربية » . القاهرة ١٩٦٤ ؛ ص ٦٢–٦٣) . ضمن بحثه : « تحرير أفعل التفضيل من ربقة قياس نحوي فاسد » .

ابن عبد الحقّ (صفيّ الدين عبدالمؤمن البغدادي ، ت ٧٣٩ هـ = ١٣٣٨ م) :

ســـيبويه .

(« مَرَاصِد الاطّلاع على أسماء الأمكنة والبقاع » . تحقيق : على محمد البجاوي ١ [القاهرة ١٩٥٤] ص ١٤) . وللكتاب طبعتان قديمتان : إحداهما في أوربة ، والثانية على الحجر في إيران .

ابن عبد ربّه (أبو عمر أحمد بن محمد الأندلسي ، ت ٣٢٨ هـ = ٩٤٠ م) :

(« العِقد الفريد » . تحقيق : أحمد أمين ، وأحمد الزين ، وابراهيم الابياري ٥ [مط لجنة التأليف والترجمة والنشر – القاهرة ١٩٦٧ ؛ ص ٣٨٩ ، ٣٩٠ ، ٣٩١ راجع ج ٧ من العقد الفريد ، وفيه « فهارس الكتاب » ، وقد وضعها : محمد فؤاد عبد الباقي ، ومحمد رشاد عبدالمطلب . ص ١١٨) .

وللعقد الفريد طبعات أخرى .

ابن عبدالملك المراكشي

ظ : المراكشي .

ابن العديم (عمر بن أحمد ، ت ٦٦٠ هـ = ١٢٦٢ م) :

ســـيبويه .

(« الإنصاف والتحرّي في دفع الظلم والتجرّي عن أبي العلاء المعرّي » . طُبع ضمن كتاب « تعريف القدماء بأبي العلاء » . مط دار الكتب المصرية – القاهرة ١٩٤٤ ؛ ص ٥٤٠) .

ابن العماد الحنبلي (عبد الحي بن أحمد ، الدمشقي ، ت ١٠٨٩ هـ = ١٦٧٩م) :

إمام النحو عمرو بن عثمان المعروف بسيبويه .

(« شَذَرات الذهب في أخبار مَن ذهب » ١ [مط : حسام الدين القدسي — القاهرة ١٣٥٠ هـ] ص ٢٥٢ — ٢٥٥) .

ابن فارس (أبو الحسين أحمد ، ت ٣٩٥ هـ = ١٠٠٤ — ٥ م) :

سيبويه

(« الصاحبي في فقه اللغة وسنن العرب في كلامها » . تحقيق : د. مصطفى الشويمي . بيروت ١٩٦٤ ؛ ص ٨٢ ، ٨٣ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ١٢٦ ؛ ١٣٠ ، ١٤٤ ، ١٧٠ — تحقيق : السيد أحمد صقر . القاهرة ١٩٧٧ ؛ ص ٢٠ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٣ ٩٥ ١١٥ ١٢٣ ١٣٢ ١٦٣ ١٦٨ ١٧٥ ٢٢١ ٢٤٩ ٢٥٦) .

ابن فارس (أبو الحسين أحمد) :

سيبويه .

(« معجم مقاييس اللغة » . تحقيق : عبدالسلام محمد هارون ١ [دار إحياء الكتب العربية — القاهرة ١٣٦٦ هـ] ص ١٦٨ ؛ ٢ : ٢٢) .

ابن الفخار

ظ : الجذامي .

ابن فضل الله العمري (شهاب الدين أبو العباس أحمد بن يحيى ، ت ٧٤٩ هـ = ١٣٤٨ م) :

سيبويه .

(« مسالك الأبصار في ممالك الأمصار » . مخطوطة مصوة بالميكروفلم ، في مكتبة الجامعة الأميركية ببيروت ، الرقم ٤٧ ، وهي منقولة عن نسخة مكتبة أيا صوفيا باستانبول ، الرقم ٣٤١٥ . ج ٢ ص ٢٧٧ — ٢٨٠) .

ابن قاضي شُهبة (تقي الدين أبو بكر بن أحمد ، ت ٨٥١ هـ — ١٤٤٧ م) .

سيبويه .

(«طبقات النُحاة واللغويين». مخطوطة الخزانة الظاهرية بدمشق، الرقم ٣٤٦٨، الورقة ٢٣٦—٢٣٧). وعنها نسخة مصوَّرة في خزانة الدكتور بشّار عوّاد معروف، ببغداد .

ابن قاضي شُهبة (تقي الدين أبو بكر بن احمد) :

سـيبويه .

(« طبقات النحاة واللغويين » . مجلد من هذا الكتاب ، خاص بتراجم المحمّدين منهم . حقّقه : د. محسن غياض . مط النعمان - النجف ١٩٧٤ ؛ ص ٢٧ ٤٠ ١١٥ ١٢٧ ١٤٧ ١٦٩ ١٨٣ ١٩٤ ٢٥٤ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦٦ ٢٧٣ ٢٧٧ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٩٠ ٢٩٢) .

ابن قتيبة الدينوري (عبد الله بن مُسْلم ، ت ٢٧٦ هـ = ٨٨٩ م) :

سيبويه

(« أدب الكاتب » . تحقيق : مكس كرونرت . ليدن ١٩٠٠ م ؛ ص ٦٢ ١٠٧ ٣١٤ ٣١٨ ٤٣٦ ٤٨٥ ٥٠٥ ٥٠٧ ٥١٦ ٥٣٤ ٥٣٥ ٦٠١ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦ ٦١٧ ٦١٨ ٦١٩ ٦٣٠ ٦٣١ ٦٣٢ ٦٣٣ ٦٤٢) .

وللكتاب طبعة مصرية .

ابن قُتَيبة الدِّيْنَوري (عبدالله بن مسلم) :

سـيبويه .

(« الشِعر والشعراء » . جزآن . ط ٢ : دار المعارف — القاهرة ١٩٦٦ — ١٩٦٧ ، ص٩٨ — ١٠١ ، ٢٠٢ ، ٤٤٩ ، ٥٢٥ ، ٧٤٧) .

ابن قتيبة الدينوري (عبدالله بن مسلم) :

سـيبويه .

(« عيون الأخبار » . [مطبوع بالأوفست عن طبعة دار الكتب المصرية — القاهرة ١٩٦٣] ٢ : ٢٩٥ ، ٣١٢ ؛ ٣ :٢٧٤) .

ابن قتيبة الدينوري (عبدالله بن مسلم) :

سـيبويه .

(« المعارف » . تحقيق : ثروت عكاشة . مط دار الكتب — القاهرة ١٩٦٠ ؛ ص ٦٧ ، ٥٠٣ ، ٥٤٤ ، ٥٤٦ ، ٦١٣) .

وللكتاب طبعة ثانية : دار المعارف ـ القاهرة ١٩٦٩ . وكان المستشرق وستنفلد ، قد نشره في كوتنكن سنة ١٨٥٠ م .

ابن قيّم الجوزية (محمد بن أبي بكر ، ت ٧٥١ هـ = ١٣٥٠ م) :

سيبويه

(« روضة المحبّين ونزهة المشتاقين » . تحقيق : أحمد عُبيد . مط السعادة ـ القاهرة ؛ ١٩٥٦ ص ٢٨ ، ٤٥٢) .

ابن كثير (اسماعيل بن عمر الدمشقي ، ت ٧٧٤ هـ = ١٣٧٣ م) :

ســيبويه .

(« البداية والنهاية في التاريخ » . ١٠ [مط السعادة ـ القاهرة ١٩٣٢] ص ١٧٦ ـ ١٧٧ ؛ ١١ : ٦٩ـ٧٠) .

ابن المأمون (أحمد بن علي ، النحوي ، ت ٥٨٦ هـ = ١١٩٠ م) :

شرح سيبويه .

(راجع مادة « ابن المأمون » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

ابن المرتضى (أحمد بن يحيى) :

سيبويه : عمرو بن عثمان بن قنبر أبو بِشر النحوي المشهور .

(« طبقات المعتزلة » . تحقيق : سُوسَنّة دِيفَلْد فِلْزَر . بيروت ١٩٦١؛ص ١٣١) .

ابن مسعدة (أبو الحسن سعيد ، تلميذ سيبويه ، ويُعرف بالأخفش الأوسط ، ت ٢١٥ هـ = ٨٣٠ م) .

شرح كتاب سيبويه .

(راجع مادة « ابن مسعدة » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

ابن مَضاء القرطبي (أحمد بن عبدالرحمن ، ت ٥٩٢ هـ = ١١٩٦ م) :

مسألة لسيبويه .

(« الرَدّ على النُحاة » . تحقيق : د. شوقي ضيف . دار الفكر العربي ـ القاهرة ١٩٤٧ ؛ ص ١٢٨ـ١٣٠) .

ابن مكتوم (أحمد بن عبدالقادر ، ت ٧٤٩ هـ = ١٣٤٨ م) :

سـيبويه .

(« تلخيص أخبار النحويين واللغويين المذكورين في كتاب الإنباه » . وهـو مختصر كتاب « إنباه الرواة على أنباه النُحاة » للقفطي . مخطوط في دار الكتب المصرية الرقم ٢٠٦٩ تاريخ تيمور ؛ ص ٨١ ، ١٦٨ — ١٧٣) .

ابن المناصف النحوي :

تعليق على قول سيبويه « هذا باب ما الكلم من العربية » .

(راجع مادة « ابن المناصف النحوي » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه »).

ابن منظور (جمال الدين محمد بن مكرّم ، ت ٧١١ هـ = ١٣١١ م)

سـيبويه .

(« لسان العرب » ١ [بولاق ١٣٠٠ هـ] ص ٤٦٢ مادة « سيب ») . ولهـذا المعجم طبعات أخرى . على انّ اسم « سيبويه » قد تردد مراراً لا تُحصى في تضاعيف هذا المعجم بمجلداته العشرين .

ابن مُنْقِذ (أُسامة ، ت ٥٨٤ هـ = ١١٨٨ م) :

سـيبويه .

(« الاعتبار » . تحقيق : د. فيليب حتّي . مط جامعة برنستن — برنستن : الولايات المتحدة ؛ ص ٢٠٨) . وللكتاب طبعة سابقة في باريس .

ابن نباتة المصري (جمال الدين محمد بن محمد ، ت ٧٦٨ هـ = ١٣٦٦ م) :

سـيبويه .

(« سَرْح العيون في شرح رسالة ابن زيدون » . تحقيق : محمد أبو الفضل ابراهيم . دار الفكر العربي — القاهرة ١٩٦٤ ؛ ص ٢٧٧ ، ٣١٣ ، ٣١٦) .

ابن النديم (أبو الفرج محمد بن أبي يعقوب اسحق ، ت بعد ٣٨٥ هـ = ٩٩٥ م) :

أخبار سيبويه من أصحاب الخليل .

(« الفهرست » . تحقيق : رضا تجدّد . مط دانشكاه — طهران ١٩٧١ ؛ ص٤٦ ،

٥٧ ، ٥٨ ، ٦٠ ، ٦٢) . وللكتاب طبعات أخرى .

ابن هشام(عبدالملك بن هشام بن أيوب الحميري ،ت ٢١٣ هـ = ٨٢٨ م وقيل ٢١٨هـ = ٨٣٣ م) :

سيبويه .

(« السيرة النبوية » . تحقيق : مصطفى السقاء ، وابراهيم الابياري ، وعبد الحفيظ شلبي ١ [مط مصطفى البابي الحلبي — القاهرة ١٩٣٦] ص ١٧ ، ١٨٦ ، ٣٦٩ ؛ ٢:١٠٨ ، ٢٨٩) .

وللكتاب طبعات أخرى .

ابن هشام الأنصاري (عبدالله جمال الدين بن يوسف ، ت ٧٦١ هـ = ١٣٦٠م) :

سـيبويه .

(« فوح الشذا بمسألة كذا » . تحقيق : د. أحمد مطلوب. « مجلة كلية الآداب — جامعة بغداد » ٦ [بغداد : نيسان ١٩٦٣] ص ٦٨، ٨٠ ، ٨١ ، ٨٢ ، ٨٥ ، ٩٠، ٩١ ، ٩٧) . وقد أُفرد في رسالة .

ابن هشام الأنصاري (عبدالله جمال الدين بن يوسف) :

سـيبويه .

(« مُغْني اللبيب عن كتب الأعاريب » . تحقيق : د. مازن المبارك ، ومحمد علي حمد الله ، مراجعة سعيد الأفغاني . جزآن : دار الفكر — دمشق ١٩٦٤ . ذُكر مراراً. راجع مادة « سيبويه » في فهرس الأعلام . ص ٨٤٥) .

ابن هشام اللخمي (محمد بن أحمد ، اللغوي النحوي ، السبتي ، ت ٥٧٠ هـ = ١١٧٤م

نُكَت على شرح الأعلم [الشنتمري] لشواهد كتاب سيبويه .

(راجع مادة « ابن هشام » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

ابن ولّاد (أحمد بن محمد بن الوليد ، ت ٣٣٢ هـ = ٩٤٤ م) :

الانتصار لسيبويه .

(راجع مادة « ابن ولّاد » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

ابن يعيش (موفق الدين يعيش بن علي ، النحوي ، ت ٦٤٣ هـ = ١٢٤٥ م) :

سـيبويه .

(« شرح المفصَّل » : شرحَ فيه كتاب « المفصّل » في النحو للزمخشري . عشرة أجزاء ، أُعيد نشرها في بيروت بالأوفست بدون تاريخ ، عن طبعة القاهرة . وقد تكرر ذكر سيبويه في كثير من صفحات أجزاء هذا الكتاب .

أبو جناح (د. صاحب) :

سـيبو يه .

(ضمن بحثه « منهج ابن عصفور النحوي ٥٩٧–٦٦٩ هـ من خلال شرحه لجُمَل الزجّاجي » ، المنشور في « مجلة كلية الآداب – جامعة البصرة » . ع ٩ ، السنة ٧ : ١٩٧٤ ؛ ص ٥، ٦ ، ٧ ، ٨) .

أبو جناح (د. صاحب) :

سـيبويه .

ضمن بحثه : « منهج ابن هشام النحوي من خلال كتاب التوضيح » . (مجلة كلية الآداب في جامعة البصرة . ع ٦ لسنة ٥ [دار الطباعة الحديثة – البصرة ١٩٧٢] ص ٦١ ، ٧٩ ، ٨٤ ، ٨٧ ، ٨٨) .

أبو جناح (د. صاحب) :

سـيبويه .

(ضمن بحثه : « ابن السيِّد البطليوسي » المنشور في مجلة « المورد » ٦ [١٩٧٧] ص ٧٩–١١٦) . وقد ذكر سيبويه في مواطن كثيرة من هذا البحث) .

أبو جناح (د. صاحب) :

سيبويه : ملاحظات وهوامش على حياته وكتابه .

(طر . بغداد ١٩٧٤ ؛ ٢٩ ص) . بحثٌ قُدّم الى « مهرجان المِربَد الشعري الثالث » . نيسان ١٩٧٤ .

أبو جناح (د. صاحب) :

من أعلام البصرة : سيبويه ، هوامش وملاحظات حول سيرته وكتابه .

(بغداد ١٩٧٤ ؛ ١٢٦ ص) . مطبوعات وزارة الإعلام العراقية .

أبو حيّان الأندلسي (محمد بن يوسف ، ت ٧٤٥ هـ = ١٣٤٤ م) :

الإسفار الملخّص من شرح سيبويه للصفار .

(راجع مادة « أبو حيّان الأندلسي » : الرقم ١ في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

أبو حيّان الأندلسي (محمد بن يوسف) :

التجريد لأحكام كتاب سيبويه .

(راجع مادة « أبو حيّان الأندلسي » : الرقم ٢ في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه») .

أبو حيّان التوحيدي

ظ : التوحيدي .

أبو زرعة (عبدالرحمن بن محمد بن زنجلة ، ق ٤ هـ = ١٠ م) :

سـيبويه ، وكتابه .

(« حجة القراءات » . تحقيق : سعيد الأفغاني . مط الشروق — بيروت ١٩٧٤ ؛

ص ٢٠ ٢٤ ٥٤ ٧٩ ٨٤ ٩٧ ١٥٠ ١٦٧ ٢١٠ ٢١٤

٢٢٦ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٥ ٢٦٥ ٢٧٦ ٢٩٠ ٢٩٩ ٣١٧ ٣٥١ ٣٥٢

٣٦٤ ٣٧٥ ٣٨٧ ٤٠٨ ٤٢١ ٤٣٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥٥ ٤٥٩

٤٨٥ ٤٩٦ ٤٩٩ ٥٦٢ ٥٦٥ ٥٧٤ ٥٨٦ ٥٨٨ ٥٩٥ ٥٩٩ ٦٢١

٦٢٨ ٦٤٤ ٦٥٨ ٦٥٩ ٧٠٣ ٧٠٤ ٧١٥ ٧٤٦).منشورات جامعة بنغازي.

أبو الطيّب اللغوي (عبد الواحد بن علي الحلبي ، ت ٣٥١ هـ = ٩٦٢ م) :

سـيبويه .

(« كتاب الإبدال » . تحقيق : عز الدين التنوخي ٢ [دمشق ١٩٦١] ص ٢٣٠ ، ٤٦٠ ، ٥٣٦ ، ٥٤٥ ، ٥٤٧) .

أبو الطيّب اللغوي (عبدالواحد بن علي الحلبي) :

سـيبويه .

(« الإضداد في كلام العرب » . تحقيق : د. عزّة حسن . ج ١–٢ : مط الترقي– دمشق ١٩٦٣ ؛ ص ١٢١ ، ٣٥٩) .

أبوالطيّب اللغوي (عبدالواحد بن علي الحلبي) :

سـيبويه .

(« شجر الدرّ في تداخُل الكلام بالمعاني المختلفة » . تحقيق : محمد عبدالجواد . ط ٢ : دار المعارف – القاهرة ١٩٦٨ ؛ ص ١٥ : ح ٥ ، ١٥٨ : ح ١) .

أبو الطيّب اللغوي (عبدالواحد بن علي الحلبي) :

سـيبويه وكتابه .

(« مَرَاتب النحويين » . تحقيق : محمد أبو الفضل ابراهيم . مط نهضة مصر – القاهرة ١٩٥٥ ؛ ص ٤٢ ٦٥ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٤ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٨٥ ٨٧ ٨٨ . [ط ٢ : ١٩٧٤] ؛ ص ٧٤ ١٠٦ ١١١ ١١٢ ١٢٠ ١٢٣ ١٢٤ ١٣٧ ١٣٩ ١٤١ ١٤٥) .

أبو العلاء المعرّي

ظ : المعرّي .

أبو علي الفارسي (الحسن بن أحمد بن عبدالغفّار ، ت ٣٧٧ هـ = ٩٨٧ م) :

تعليقة على كتاب سيبويه .

(راجع مادة « أبو علي الفارسي » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

أبو الفداء (عماد الدين اسماعيل بن علي ، ت ٧٣٢ هـ = ١٣٣١ م) :

سيبويه النحوي .

(« المختصر في أخبار البشر » وهو المعروف بـِ « تاريخ أبي الفداء » ٢ [المط الحسينية– القاهرة ١٣٢٥ هـ] ص ١٥) . وللكتاب طبعاتٌ أخرى .

أبو الفرج الاصبهاني

ظ : الاصبهاني .

أبو المكارم (د. علي) :

سـيبويه .

(« أصول التفكير النحوي » . دار الثقافة – بيروت ١٩٧٣ ؛ ص ١٥ ١٦ ٢٢ ٢٣ ٢٥ ٢٨ ٤٨ ٤٩ ٨٤ ٨٦ ٨٧ ١٠٢ ١٣٦ ١٤١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ٣٠٠ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٤ ٣١٧ ٣٢٩ ٣٣٥) .

أبو المكارم (د. علي) :

سـيبويه .

(« تقويم الفكر النحوي » . دار الثقافة – بيروت ١٩٧٥ ؛ ص ٩ ٢٥ ٨٨ ٨٩ ٩٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٧٥ ١٧٦ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٩٩ ٢٠٢ ٢٠٨ ٢٢٠ ٢٢٢) .

الإبياري (إبراهيم) :

سـيبويه أبو بِشر عمرو بن عثمان .

(« كتاب الجيم » لأبي عمرو الشيباني . تحقيق : ابراهيم الابياري ١ [القاهرة ١٩٧٤] ص ١٤ من مقدمة المحقق) .

الأثري (محمد بهجة) :

سـيبويه .

(« خريدة القصر وجريدة العصر » . [تحقيق] لعماد الدين الاصبهاني الكاتب . الجزء الثالث : المجلد الأول . دار الحرية للطباعة – بغداد ١٩٧٦ ؛ ص ١٩ الحاشية ٤)

الأثري (محمد بهجة) .

سيبويه، ومناظرة سيبويه والكسائي

(« المدخل في تاريخ الأدب العربي » . مط الجزيرة – بغداد ١٣٥٠ هـ ؛ ص٣٧– ٣٩) .

الأحمر (خلف بن حيّان ، البصري ، ت ١٨٠ هـ = ٧٩٦ م) :

سيبويه : عمرو بن عثمان .

(« مقدمة في النحو » . تحقيق : عز الدين التنوخي . دمشق ١٩٦١ ؛ ص ٣ ٧

٨ ١٠ ١١ ١٣ ١٤ ١٥ ٣٣ ٣٥ ٣٦ ٣٨ ٤٥ ٤٨ ٥٠ ٥٥
٥٦ ٥٧ ٦٢ ٧٦ ٨٧) .

الأخفش الأوسط

ظ : ابن مسعدة .

الأخفش الصغير (علي بن سليمان بن الفضل ، ويُعرف أيضاً بالأخفش الأصغر ، ت ٣١٥ هـ = ٩٢٧ م) :

تفسير رسالة كتاب سيبويه .

(راجع مادة « الأخفش الصغير » : الرقم ١ في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه»

الأخفش الصغير (علي بن سليمان بن الفضل) :

شرح كتاب سيبويه .

(راجع مادة« الأخفش الصغير » : الرقم ٢ في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه»)

الإربلي (عبد الرحمن سنبط قنيتو ، ت ٧١٧ هـ = ١٣١٧ م) :

سـيبويه .

(« خلاصة الذهب المسبوك مختصر من سِيَر الملوك » . تحقيق : مكّي السيد جاسم . بغداد ١٩٦٤ ؛ ص ٦٩ ، ١٢٥–١٢٦) . منشورات مكتبة المثنى ببغداد . وللكتاب طبعة بيروتية قديمة .

الأزهري (محمد بن أحمد ، ت ٣٧٠ هـ = ٩٨٠ م) :

سـيبويه .

(« تهذيب اللغة » . تحقيق : عبدالسلام محمد هارون . المؤسسة المصرية العامة — القاهرة ١٩٦٤ ؛ المقدمة ، ج ١ ص ١٩) .

الأسد (د. ناصر الدين) :

سيبوية

ضمن بحثه : «وديان وأودية» . (مجلة مجمع اللغة العربية٢٩[القاهرة ١٩٧٢]ص٣٣) .

الأَسَد (د. ناصر الدين) :

الكتاب لسيبويه .

(« مصادر الشعر الجاهلي وقيمتها التاريخية » . ط ٤ : دار المعارف — القاهرة ١٩٦٩ ؛ ص ٥٩٢ — ٥٩٨) .

أسد اللهي (د. محمود) :

سيبويه بنيانكذار أدب عرب [— سيبويه مؤسس صَرْح الأدب العربي] .

(بحثٌ بالفارسية ، ألقاه يوم ٢٧ نيسان ١٩٧٤ في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان — ٢ أيار ١٩٧٤) .

الأسدي (منصور بن محمد بن عبدالله) :

سـيبويه .

(« زُهَر الرياض ونُزَه المرتاض » مخطوط في مكتبة معهد آسيا للاستشراق في لنينغراد . الرقم ٩٩ ب ، الورقة ٧٣ أ) .

الاسكندري (الشيخ أحمد علي) :

سـيبويه .

ضمن بحثه : « جموع التكسير القياسية » . (مجلة مجمع اللغة العربية ٤ [القاهرة ١٩٣٩] ص ١٧٩ ١٨٠ ١٨٢ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ٢١٠) .

الإسكندري (أحمد علي ، ت ١٣٥٧ هـ = ١٩٣٨ م) ، **العِنَاني** (مصطفى ، ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م) :

سـيبويه .

(«الوسيط في الأدب العربي وتاريخه » . القاهرة ١٩١٦ ؛ ص ٢٣٠ . ط ٥ : مط المعارف — القاهرة ١٩٢٥ ؛ ص ٢٣١ . ط ١٦ : دار المعارف ، د ت ؛ ص ٢٣١) .

إسكندري (د. محمد حسين) :

سيبويه دركتاب سيوطي [= سيبويه في كتاب السيوطي] .

(بحثٌ بالفارسية ، ألقاه يوم ٢٨ نيسان ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي اسـيبويه ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان — ٢ أيار ١٩٧٤) .

الأسود الغندجاني (الحسن بن أحمد بن محمد الأعرابي ، كان حياً سنة ٤٣٠ هـ = ١٠٣٩ م)

فرجة الأديب في الردّ على يوسف بن أبي سعيد السيرافي في شرح أبيات سيبويه .

(راجع مادة « الأسود الغندجاني » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه » .

الاشبيلي

ظ : ابن الحاج .

الأشتر (د. صالح) :

ابن هشام أَنْحَى من سيبويه .

(مجلة المجمع العلمي العربي ٤٠ [دمشق ١٩٦٥] ص ٢٩٥–٣٠٩) .

الأصبحي (أحمد بن محمد بن علي الأندلسي العناني ، ت ٧٧٦ هـ = ١٣٧٤ م) :

شرح كتاب سيبويه .

(راجع مادة « الأصبحي » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

الاصبهاني (أبو الفرج علي بن الحسين بن محمد ، ت ٣٥٦ هـ = ٩٦٧ م) :

سـيبويه .

(« الأغاني » ٣ [بولاق ١٢٨٥ هـ] ص ٥٤ ؛ ١٧ : ١٦) .

وللكتاب طبعات أخرى .

الإصطخري (أبو اسحق ابراهيم بن محمد الفارسي ، المعروف بالكرخي ، ت ٣٤٦هـ= ٩٥٧ م) :

سـيبويه .

(« مسالك الممالك » . حققه المستشرق دي غويه . ليدن ١٩٢٧ ؛ ص ١٤٦) .

الأصفهاني (حمزة بن الحسن ، ت ٣٦٠ هـ — ٩٧١ م) :

سـيبويه .

(« التنبيه على حدوث التصحيف » . تحقيق : د. محمد أسعد طلس . مراجعة : أسماء الحمصي ، عبد المعين الملّوحي . دمشق ١٩٦٨ ؛ ص ٥٧ ٦٧ ٧٤ ٧٧ ٧٩ ١٢٠ ١٢٤ ١٥٣) .

الأصمعي (أبو سعيد عبدالملك بن قُرَيب ، ت ٢١٦ هـ = ٨٣١ م) :

سـيبويه .

(« الإشتقاق » . تحقيق : د. سليم النُعَيمي . مط أسعد — بغداد ١٩٦٨ ؛ ص ٢٠ ، ٢٧ ، ٢٩ ، ٣٧ ، ٧١ ، ٨٩ ، ٩٩ ، ١٠٢ ، ١٠٧ ، ١١٨ ، ١٥٦ ، ١٥٩، ١٦١ ، ١٧٨) .

الأعظمي (علي ظريف ، ت ١٣٧٧ هـ = ١٩٥٨ م) :

سـيبويه .

(« مختصر تاريخ البصرة » . مط الفرات — بغداد ١٩٢٧ ؛ ص ١١٧) .

الأعلم الشنتمري (أبو الحجاج يوسف بن سليمان بن عيسى النحوي الأندلسي ، ت ٤٧٦ هـ = ١٠٨٤ م) » :

تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب في علم مجازات العرب .

وهو شرح على شواهد كتاب سيبويه .

(راجع مادة « الأعلم الشنتمري » : الرقم ١ في كلامنا على « شروح كتـاب سيبويه ») .

الأعلم الشنتمري (أبو الحجاج يوسف بن سليمان) :

عيون الزهد في شرح أبيات كتاب سيبويه .

(راجع مادة « الأعلم الشنتمري : الرقم ٢ في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه») .

الأعلم الشنتمري (أبو الحجاج يوسف بن سليمان) ؛ :

النُكَت في كتاب سيبويه .

(راجع مادة « الأعلم الشنتمري » : الرقم ٣ في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه »).

الأعلم الشنتمري (أبو الحجاج يوسف بن سليمان) :

المسألة الزنبورية .

(راجع مادة « الأعلم الشنتمري » : الرقم ٤ في كلامنا على« شروح كتاب سيبويه ») .

الأعلمي (محمد حسين الشيخ سليمان) :

سيبويه .

(« دائرة المعارف المسماة بمقتبس الأثر ومُجَدّد ما دثر » ١٩ [المط الأعلمية — قُم : ايران ١٩٦٨] ص ٣٠٥ — ٣٠٦) .

اغا بُزُرْك الطهراني (محمد محسن ، ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٧٠ م) :

الكتاب : وهو كتاب سيبويه .

(« الذريعة الى تصانيف الشيعة » ١٤ [مط الآداب — النجف ١٩٦١] ص ٣٢ — ٣٣ ؛ ١٧ [طهران ١٩٦٧] ص ٢٦١ الرقم ١٧٢ ، ص ٢٧٧ الرقم غير مذكور ،وفيها ان كتاب سيبويه كان يُلقّب بِـ « المستطاب » .

الأفغاني (سعيد) :

سيبويه .

ضمن بحثه : « الاحتجاج للقراءات » . (مجلة مجمع اللغة العربية ٣٤ [القاهرة١٩٧٤] ص ٧٣) .

الأفغاني (سعيد) :

سيبويه .

(« في أصول النحو » . مط الجامعة السورية — دمشق ١٩٥١ ؛ ص ٦٣ ، ٦٤) .

الأفغاني (سعيد) :

سيبويه .

(« من تاريخ النحو » . دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع – بيروت ١٩٦٩ ؛ ص ٢١٠ – ٢١١) .

الأفغاني (سعيد) :
بين الكسائي وسيبويه .
(« من تاريخ النحو » . دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع – بيروت ١٩٦٩ ؛ ص ٤٩ – ٥١) .

الأفغاني (سعيد) :
« الكتاب » لسيبويه .
(« من تاريخ النحو » . دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع – بيروت ١٩٦٩ ؛ ص ١١٣ – ١٢١) .

الأَكْوَع (محمد بن علي) :
سيبويه وخدمته للأدب العربي .
(بحثٌ ، ألقاه يوم ٢٧ نيسان ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان – ٢ أيار ١٩٧٤) .

امداد (حسن) :
زادكاه وآرامكاه سيبويه (= ميلاد سيبويه وضريحه) .
(بحثٌ بالفارسية ، ألقاه يوم ٢٧ نيسان ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان – ٢ أيار ١٩٧٤) .

أمين (د. أحمد ، ت ١٣٧٣ هـ = ١٩٥٤ م) :
كتاب سيبويه .
(« ضُحَى الاسلام » ١ [ط ٥ : القاهرة ١٩٥٦] ص ٢٩١) .

أمين (د. أحمد) :
(« ظُهر الاسلام » ١–٤ [ط ٣ : مط لجنة التأليف والترجمة والنشر – القاهرة

١٩٦٢ – ١٩٦٤) :

١ : ١٧٠ ، ٢٤٢

٢ : ١٢٣ ، ٢٢٥

٣ : ٢٢ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ٩٧

٤ : ٢١٠ – ٢١١

أمين (د. أحمد) :

سـيبويه .

(« فجر الاسلام » . . ط ١٠ [القاهرة ١٩٦٥] ص ١٥٣) .

أمين (عبد الله) :

سـيبويه .

ضمن بحثه : « بحثٌ في الطرق التي سلكها العرب عند اشتقاقهم الأفعال من أسماء الأعيان » . (مجلة مجمع اللغة العربية ٤ [القاهرة ١٩٣٩] ص ٣٤١ ، ٣٤٤) .

أمين (محمد شوقي)

سـيبويه .

(«البحوث والمحاضرات للدورة الرابعة والثلاثين ١٩٦٧–١٩٦٨ »لمجمع اللغة العربية في القاهرة . القاهرة ١٩٦٨ ؛ ص٣٣١ ، ٣٥٠ – ٣٥١) .

أمين (محمد شوقي) :

سـيبويه .

(« البحوث والمحاضرات للدورة السادسة والثلاثين ١٩٦٩ – ١٩٧٠ » لمجمع اللغة العربية في القاهرة . القاهرة ١٩٧٠ ؛ ص ١٦١) .

أمين (محمد شوقي) :

سـيبويه .

ضمن بحثه : « تحقيق القول في ها أنا وهأنذا . (مجلة مجمع اللغة العربية ٢٨)القاهرة ١٩٧١ ، ص ١٠٩) .

أمين (محمد شــوقي) :

ســيبويه .

ضمن بحثه : تحقيق « بناء اللغة على التوهّم » ونفي مزاعم الوهم فيه . (مجلـــة مجمع اللغة العربية ٥٢ ، دمشق ١٩٧٧ ، ص ٣٦٣ ، ٣٦٤) .

الأنباري (أبو البركات عبدالرحمن بن محمد ، ت ٥٧٠ هـ = ١١٨١ م) :

(« الإنصاف في مسائل الخلاف بين البصريين والكوفيين » . طُبع قسم منه فـــي فينّة سنة ١٨٧٨ ، بتحقيق جارونيه كوسوت Jaronier Kosut . وحققه غوتولد وايل Gothold Weil : ليدن ١٩١٣ ؛ ٢١١ + ٣٥٥ ص . وحققه محمد محيي الدين عبد الحميد . القاهرة ١٩٥٣ . وقد تردّد ذكر سيبويه في مواطن من هـــذا الكتاب) .

الأنباري (أبو البركات عبد الرحمن بن محمد) :

ســيبويه .

(« نزهة الألبّاء في طبقات الأدباء » . تحقيق : د. ابراهيم السامرائي . مط المعارف ــ بغـــداد ١٩٥٩ ؛ ص ٣٨ــ٤٢ . تحقيق : محمد أبو الفضل ابراهيم : دارنهضة مصر للطبع والنشر ــ القاهرة ١٩٦٧ ؛ ص ٦٠ــ٦٦ . وللكتاب طبعاتٌ أخرى ، نخصّ بالذكر منها الطبعة التي حققها : عطية عامر . استكهولم ١٩٦٣) .

الأندلسي (أبو الحجاج يوسف مغروز الاندلسي ، النحوي المالكي ، ت ٦٢٥ هـ = ١٢٢٨م) :

التنبيه على أغلاط الزمخشري في المفصّل وما خالف فيه سيبويه .

(راجع مادة « الأندلسي » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

الأنصاري (د. أحمد مكي) :

ســيبويه .

(« أبو زكريا الفرّاء ومذهبه في النحو واللغة » دار المعارف ــ القاهرة ١٩٦٤ ؛ ص ص ٥٠ــ٥٣ ٥٥ ٧٥ ٩٢ ١٠١ ١١٣ ١١٨ ١٢٩ ١٣٣ ١٦٢

١٦٥ — ١٦٧ ١٨٥ ١٨٦ ١٩٦ ٢٢١ ٤٦٢ ٢٩٦ ٣٣٥ — ٣٣٧ ٣٤٧
٣٤٨ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٦٥ ٣٦٧ — ٣٧٠ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٥ ٣٨١
٣٨٣ ٣٨٤ ٣٩١ ٣٩٨ ٤٠٨ ٤٣١ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٤٠ ٤٤٢
٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٨ ٤٦٠ ٤٦٣ ٤٨٠ ٤٨١ ٥١٢) .

الأنصاري (د. أحمد مكي) :

ســـيبويه .

ضمن بحثه : « دراسات في النحو والقراءات » . (مجلة مجمع اللغة العربية ٣١[القاهرة ١٩٧٣] ص ١٢٢) .

الأنصاري (د. أحمد مكي) :

ســـيبويه .

(« الدفاع عن القرآن ضد النحويين والمستشرقين » دار المعارف القاهرة ١٩٧٣) .

الأنصاري (د. أحمد مكي) :

ســـيبويه في الميزان .

(« مجلة مجمع اللغة العربية » ٣٤ [القاهرة ١٩٧٤] ص ١٠٣ — ١١٢) .

الأنصاري (د. أحمد مكي) :

سيبويه والقراءات : دراسة تحليلية معيارية .

(دار المعارف — القاهرة ١٩٧٢ . راجع عنه : مجلة « العربي » . الكويت : شباط ١٩٧٥ ؛ ص ١٣٦ . ومجلة « المكتبة » ١١ [بغداد ١٩٧٢] ع ٨٨—٩٥ ؛ ص ٢٠) .

الأنصاري (د. أحمد مكي) :

المعارضة الصريحة للقراءات عند سيبويه .

(« مجلة جامعة القاهرة بالخرطوم » ع ٣ : ١٩٧٢) .

الأنصاري (د. أحمد مكي) :

الموازنة بين المناهج البصرية .

(« حوليات كلية الآداب » ٢٤ [القاهرة ١٩٦٢] ج ٢ : ديسمبر) .

الأنصاري (علي بن أحمد بن خلف الإندلسي الغرناطي ، ت٥٢٨ هـ = ١١٣٣ م) :

(راجع مادة « الأنصاري » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

أنيس (د. ابراهيم ، ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م) :

سـيبويه .

(« البحوث والمحاضرات : مؤتمر الدورة الثانية والثلاثين ببغداد ١٣٨٥ هـ =١٩٦٥م لمجمع اللغة العربية في القاهرة . بغداد ١٩٦٦ ؛ ص ٢٠٢) .

أنيس (د. ابراهيم) :

سيبويه

ضمن بحثه : « جهود علماء العرب في الدراسة الصوتية » . (مجلة مجمع اللغة العربية ١٥ [القاهرة ١٩٦٣] ص ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨—٤٩) .

أنيس (د. ابراهيم) :

سـيبويه .

ضمن بحثه : « دراسة في بعض صيغ اللغة » . (مجلة مجمع اللغة العربية ٢٢ [القاهرة ١٩٦٧] ص ٩٥) .

أنيس (د. ابراهيم) :

سيبويه

ضمن بحثه : « ما هو السرّ في هذه الجموع ؟ » . (مجلة مجمع اللغة العربية ٣٤ [القاهرة ١٩٧٤] ص ١١ ، ١٢) .

الأهواني (د . عبد العزيز) :

سـيبويه

ضمن بحثه : « كُتُب برامج العلماء في الأندلس » . (مجلة معهد المخطوطات العربية ١ [القاهرة ١٩٥٥] ص ٩١—١٢٠ ، ٢٥٢—٢٧١ . المراجعة ص ١١٠ ١١١ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٢ ٢٦٨) .

أولندر (جونار) :

سـيبويه .

(« ملوك كندة من بني آكل المُرار » . ترجمه وحقّقه وقدّم له : د. عبد الجبار المطلبي . مط الحكومة – بغـداد ١٩٧٣ ؛ ص ٥٦ ، ١٥٨) .

أيوب (د. عبدالرحمن) :

سيبويه .

ضمن بحثه : « التفكير اللغوي عند العرب : مصادره ومراحله » .(مجلة مجمع اللغة العربية ٢٤[القاهرة ١٩٦٩]ص ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥) .

أيوب (د. عبدالرحمن) :

سيبويه والمذهب الشكلي .

(« مجلة كلية الشريعة » ٢ [بغداد ١٩٦٦] ص ٢٦٠–٢٧٤) .

باكلا (د. محمد حسن) :

الملاحظات الصوتية في كتاب سيبويه .

(بحثٌ ، ألقاه يوم ٢٨ نيسان ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه المنعقد فـي جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان – ٢ أيار ١٩٧٤) .

بالنثيا (آنْخِلْ جُنْثالِثْ) :

سـيبويه .

(«تاريخ الفكر الأندلسي» . نقله من الاسبانية الى العربية : د. حسين مؤنس . القاهرة ١٩٥٥ ؛ ص ١٨٥) .

بحر العلوم (السيد محمد المهدي ، ت ١٢١٢ هـ = ١٧٩٧ م) :

عمرو بن عثمان بن قنبر الملقب بسيبويه .

(« رجال السيد بحر العلو م » . تحقيق : محمد صادق بحر العلوم ، وحسين بحر العلوم ٣ [النجف ١٩٦٦] ص ٥ ، ١٨١–١٨٢ ، ٣٢٤) .

البخاري (أبو نصر اسحق بن أحمد ، كان حياً سنة ٤٠٥ هـ = ١٠١٤ م) :

المدخل الى سيبويه .

(راجع مادة « البخاري » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

بدوي (د. أحمد أحمد) :

سيبويه : حياته وكتابه .

(« صحيفة دار العلوم . القاهرة : يناير ١٩٤٨) .

بدوي (د. أحمد أحمد) :

سيبويه : حياته وكتابه . (مكتبة نهضة مصر — القاهرة ١٩٦٠ ؛ ٥٢ ص) .

برجستراسر (ج . Bergstraesser, G. ، ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م):

سـيبويه .

(« التطور النحوي للغة العربية » . مط السماع — القاهرة ١٩٣٢) .

بروكلمان (كارل ، ت ١٣٧٦ هـ = ١٩٥٦ م) :

سـيبويه .

(« تاريخ الأدب العربي » . نقله من الألمانية الى العربية : د. عبد الحليم النجار ، ٢ (دار المعارف — القاهرة . ط ١ : ١٩٦٠ ص ١٣٤—١٣٥ ؛ ط ٢ : ١٩٦٨ ص١٣٤ —١٣٧) .

بروكلمان (كارل) :

سـيبويه .

(« تاريخ الشعوب الاسلامية » . ترجمة : نبيه أمين فارس ، ومنير البعلبكي . ط ٤ : دار العلم للملايين — بيروت ١٩٦٥ ؛ ص ٩٣) .

البستاني (بطرس) :

سـيبويه .

(ضمن بحثه عن « ابن جنّي » في « دائرة المعارف » التي يصدرها : د. فؤاد أفرام

البستاني ٢ [بيروت ١٩٥٨] ص ٤١٩) .

البستاني (سليمان ، ونجيب ، ونسيب) :

سـيبويه .

(« دائرة المعارف » التي أصدرها : المعلم بطرس البستاني ١٠ [مط الهلال ـ القاهرة ١٨٩٨] ص ٢٨٩–٢٩١) .

البستاني (د. فؤاد أفرام) :

سـيبويه .

(مجلة « الدراسات الأدبية » ٣ [بيروت ١٩٦١] ع ١ ؛ ص ٢٤ ـ ٢٥) .

البطليوسي

ظ : الصفّار .

البغدادي (اسماعيل بن محمد أمين الباباني ، ت ١٣٣٩ هـ = ١٩٢٠) :

شروح كتاب سيبويه .

(« إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون » ٢ [استانبول١٩٤٧] ص ٣٠٤) .

البغدادي (اسماعيل بن محمد أمين الباباني) :

سـيبويه .

(« هدية العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنّفين » ١ [استانبول ١٩٥١] ص٨٠٢؛ ٢ : ١٥٢ في ترجمة أبي حيان الأندلسي) .

البغدادي (عبد القادر بن عمر ، ت ١٠٩٣ هـ = ١٦٨٢ م) :

سـيبويه .

(« خزانة الأدب » . تحقيق : عبدالسلام محمد هارون ١ [القاهرة ١٩٦٧]ص١٦ ـ ١٨) .

البغدادي (عبدالقادر بن عمر) :

الكتاب لسيبويه .

(« خزانة الأدب » ١ [المط السلفية ـ القاهرة ١٣٤٧ هـ] ص ٣٣٣ ـ ٣٣٦) .

بكر (د. يعقوب) :

المعرب عند سيبويه .

(بحثٌ ، ألقاه يوم ٢٨ نيسان ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان ـ ٢ أيار ١٩٧٤) .

البكري (أبو عُبيد عبدالله بن عبدالعزيز ، ت ٤٨٧ هـ = ١٠٩٤ م) .

سيبويه .

(« التنبيه على أوهام أبي علي (القالي) في أماليه » . تحقيق : عبدالعزيز الميمني . مط دار الكتب المصرية ـ القاهرة ١٩٢٦ ؛ ص ٤٤) .

البكري (أبو عُبيد عبدالله بن عبد العزيز) :

سيبويه .

(« فَصْلُ المقال في شرح كتاب الأمثال » . تحقيق : د. عبد المجيد عابدين ، د. إحسان عباس . الخرطوم ١٩٥٨ ؛ ص ٨٧ ، ٩٩ ، ٢١١ ، ٢١٨ ، ٢٣٢ ، ٢٥٦ ، ٣١٦ ، ٣٢٢) .

البكري (أبو عُبيد عبدالله بن عبد العزيز) :

سيبويه .

(« معجم ما استعجم من أسماء البلاد والمواضع » . تحقيق : مصطفى السقا . مط لجنة التأليف والترجمة والنشر ـ القاهرة ١٩٤٥ ـ ١٩٥١ ؛ ص ١٠٣ ١١١ ١١٣ ١١٦ ١٢٧ ١٤٨ ١٥٠ ١٩٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٨ ٢٢٠ ٣٠٦ ٣٩١ ٣٩٨ ٤٧٧ ٥١٧ ٥٥٤ ٧١٩ ٧٣٢ ٧٦١ ٧٦٧ ٧٩٠ ٨١٠ ٨٤٦ ٨٥٨ ٨٨٠ ٩١٩ ٩٢٦ ٩٣٤ ٩٣٧ ٩٤٢ ٩٥١ ٩٦٥ ٩٧٨ ١٠٢٢ ١٠٦٦ ١٠٨٩ ١٠٩٢ ١٠٩٣ ١١٣٥ ١٢٦٨ ١٣٨٨) .

البكوش (د. طيب) :

النظريات الصوتية في كتاب سيبويه .

(بحثٌ ألقاه يوم ٢٨ نيسان ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان — ٢ أيار ١٩٧٤) .

بلاّت (د. شارل) :

سـيبويه

(« الجاحظ في البصرة وبغداد وسامراء » . ترجمة : د. ابراهيم الكيلاني . دمشق ١٩٦١ ؛ ص ١٧٦ ، ١٨٥ ، ١٨٦ ، ٤٠١) .

البيطار (عاصم بهجة) :

سـيبويه .

ضمن بحثه : « معجم شواهد العربية . تأليف عبدالسلام محمد هارون » . (مجلة مجمع اللغة العربية ٥٢ [دمشق ١٩٧٧] ص ٤٣٤ ، ٤٤٠ ، ٤٥٤) .

تاج (د. الشيخ عبدالرحمن)

سـيبويه .

ضمن بحثه : « القول في الباء التي تُزاد في فصيح الكلام وقد وقعت زائدة في القرآن الكريم » . (مجلة مجمع اللغة العربية ٣١ [القاهرة ١٩٧٣] ص ٢٥) .

تاج (د. الشيخ عبد الرحمن)

سـيبويه .

(« البحوث والمحاضرات للدورة الرابعة والثلاثين ١٩٦٧–١٩٦٨ » لمجمع اللغة العربية في القاهرة . ص ٢٠٦ ضمن بحثه : « الواو التي قيل انها زائدة وليست كذلك») .

التبريزي

ظ : الخطيب التبريزي .

الترمذي (أبو حامد أحمد بن محمد بن شيبان ، ق٣ هـ = ٩ م) .

سـيبويه .

(« مخطوط فريد نفيس في مراتب النحويين » . عرّف به وحقّقه ونشره : د. هاشم الطعّان . ط ر . بغـــداد ١٩٧٤ ؛ ص ٣ ، ١٠) .وهو بحثٌ قدمه لمهرجان المِرْبَـــد الشعري الثالث : نيسان ١٩٧٤ .

الترمذي (محمد بن علي بن الحسن بن بشير الحكيم ، كان حياً سنة ٣١٨ هـ = ٩٣٠م):

ســـيبويه .

(« ختم الأولياء » . تحقيق : عثمان اسماعيل يحيى . (المط الكاثوليكية – بيروت ١٩٦٥ ؛ ص ١٧٥) .

تروبو (جيرار)

نشأة النحو العربي في ضوء كتاب سيبويه . (مجلة مجمع اللغة العربية الأردني — ١ [مط التوفيق – عـمّان : كانون الثاني ١٩٧٨] ع ١ ، ص ١٢٥ – ١٣٨) .

التكريتي (طالب عبد الرحمن) :

ســـيبويه .

(« يونس بن حبيب : آراؤه ومنهجه في النحو واللغة » . رسالة ماجستير : كليـــة الآداب – جامعة بغداد ١٩٧٥ . ط ر . بغـــداد ١٩٧٥ ؛ ص ١٢ ٢٦ ٣٩ ٤٩ ٥٠ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٦٠ ٦٢ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٣ ٧٦ ٧٨ ٨٤ ٨٥ ٩٠ ٩٢ ٩٤ ٩٥ ٩٩ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١١٩ ٢٥٧ ٢٨١ ٢٨٤) .

التنوخي (المحسّن بن علي ، ت ٣٨٤ هـ = ٩٩٤ م) :

عمرو بن عثمان أبو بشر المعروف بسيبويه .

(« نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة » . تحقيق : عبّود الشالجي المحامي ٧ (دار صادر – بيروت ١٩٧٣ (ص ٥١) .

التوانسي

ظ : مادة « الابراشي » .

التوحيدي (أبو حيّان علي بن محمد ، ت ٣٨٠ هـ = ٩٩٠ م على رواية) :

ســـيبويه .

(« أخلاق الوزيرين» ،وهو في مثالب الوزيرين : الصاحب ابن عَبّاد ، وابن العميد تحقيق : محمد بن تاويت الطنجي . المط الهاشمية — دمشق ١٩٦٥ ؛ راجع الفهرس) . مطبوعات مجمع اللغة العربية بدمشق .

التوحيدي (أبو حيّان علي بن محمد) :

ســـيبويه .

(« الإمتاع والمؤانسة» . تحقيق : أحمد أمين ، وأحمد الزين ١ [مط لجنة التأليـــف والترجمة والنشر — القاهرة ١٩٣٩] ص ٧٩ ، ١٣١ ، ٢٢٢) .

التوحيدي (أبو حيّان علي بن محمد) :

ســـيبويه .

(« الصداقة والصديق » . تحقيق : د. ابراهيم الكيلاني . دار الفكر — دمشق١٩٦٤ ص ١١٩ ح ، ٤٥٤ ح) .

تيمور (أحمد ، ت ١٣٤٨ هـ — ١٩٣٠ م) :

ســـيبويه .

(« أسرار العربية : معجم لغوي نحوي صرفي يحتوي على ذخائر من أسرار العربية مستقاة من نوادر المؤلفات وأقوال الأئمة في الكتب المخطوطة والمطبوعة » . أخرجته لجنة نشر المؤلفات التيمورية . مط دار الكتاب العربي — القاهرة ١٩٥٤ ؛ ص ٢٠ ٢٢ ٢٤ ٣٢ ٣٣ ٤١ ٤٨ ٥٧ ٧٤ ٨٧ ٩١ ٩٣ ٩٤ ٩٦ ١٠٧ ١١٢ ١١٥ ١٢١ ١٢٦ ١٢٩ ١٣٢ ١٣٦ ١٣٨ ١٤٢ ١٤٦ ١٤٨ ١٥١ ١٥٧ ١٦٢ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣) .

تيمور (أحمـــد)
سيبويه .
(« مختارات أحمد تيمور » . دار الفكر العربي ــ القاهرة ١٩٥٦ ؛ ص ١٢١) .

تيمور (أحمـــد) :
شروح كتاب سيبويه .
(« مجلة » الهلال ٢٨ [القاهرة ١٩١٩] ص ٦١) .

الثعالبي (أبو منصور عبدالملك بن محمد ، ت ٤٢٩ هـ = ١٠٣٨ م) .
ســـيبويه .
(« يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر » . ط : الصاوي ١ [القاهرة ١٩٣٤] ص ٣٨٧) . وللكتاب طبعات أخرى .

الثعالبي (أبو منصور عبدالملك بن محمد) :
ســـيبويه .
(« تتمّة اليتيمة » . تحقيق : عباس إقبال ١ [طهران ١٩٣٤] ص ١٤٥) .

ثعلب (أبو العباس أحمد بن يحيى ، ت ٢٩١ هـ = ٩٠٤ م) :
تفسير أبنية كتاب سيبويه .
(راجع مادة « ثعلب » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

ثعلب (أبو العباس أحمد بن يحيى) :
سيبويه ، وكتابه .
(« مجالس ثعلب » . تحقيق : عبد السلام محمد هارون ، ١ــ٢ [ط ٢ : دار المعارف ــ القاهرة ١٩٦٠) ص ٥٢ ٥٣ ٧٢ ١٢٥ ١٢٧ ١٢٩ ١٤١ ١٤٩ ١٥٢ ١٥٧ ٢١٥ ٢٣٦ ٣٠٤ ٣١٦ ٣٣٢ ٣٣٣ ٤٢٢ ٤٢٧ ٤٢٩ ٤٣٦ ٤٥٧ ٤٩٣ ٥١٣ ٥١٥ ٥٩٨ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٢٠ ٦٢١ ٦٥٤ ٦٥٥) .

ثنيّان (عبد اللطيف ، ت ١٣٦٣ هـ = ١٩٤٤ م) :

سـيبويه .

(« فهرست كتاب حياة الحيوان » . نسخة مكتوبة بخط مؤلفها سنة ١٣٣٥ هـ ، كانت في خزانة ميخائل عواد ببغداد ، ثم آلت الى مكتبة قسم التاريخ في معهد الدراسات العالية ـ جامعة بغداد . ص ٩٥) .

الجاحظ (أبو عثمان عمرو بن بحر ، ت ٢٥٥ هـ = ٨٦٩ م) :

سـيبويه .

(« البيان والتبيين » . تحقيق : عبدالسلام محمد هارون ١ [ط ٣ : القاهرة ١٩٦٣] ص ٤٠٢ ـ ٤٠٣) .

الجاحظ (أبو عثمان عمرو بن بحر) :

سـيبويه .

(« الحيوان » . تحقيق : عبدالسلام محمد هارون . ج ٣ [ط ٢ : مط مصطفى البابي الحلبي وأولاده ـ القاهرة ١٩٦٥] ص ٤٩٧ . ج ٧ [القاهرة ١٩٦٨] ص ٧) .

جاسم (د. أحمد نصيف) :

سـيبويه .

ضمن بحثه : « أثر (المقصور والممدود) لابن ولاّد في الحركة اللغوية » . (مجلة داب المستنصرية : تُصدرها : كلية الآداب بالجامعة المستنصرية في بغداد ٢ [بغداد ١٩٧٧] ص ٢٤ ، ٢٧ ، ٢٩ ، ٤٠) .

جب (هاملتون أ. ر ، ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م) :

سيبويه

(محاضر جلسات مجمع اللغة العربية في الدوره الخامسة عشرة ١٩٤٨ـ١٩٤٩ القاهرة ١٩٧٣، ص٣٧٠ .)

جب . (هـ . أ . ر)

كتاب سيبويه .

(« دراسات في حضارة الاسلام » . ترجمة : د. إحسان عباس ، د. محمد نجم ، د. محمود زايد . دار العلم للملايين – بيروت ١٩٦٤ ؛ ص ٣٠٠ – ٣٠١) .

جب (هاملتون أ. ر.) :

كتاب سيبويه

(« المنتقى من دراسات المستشرقين » للدكتور صلاح الدين المنجد ١ (مط لجنة التأليف والترجمة والنشر – القاهرة ١٩٥٥ ؛ ص ١٣٤) .

جَبُّور (د. جبرائيل)

ظ : مادة « حتّي » .

الجُبُوري (جميـــل) :

سيبويه : حياته وكتابه . تأليف د. خديجة الحديثي (تعريف به) .

(« دليل مطبوعات وزارة الإعلام » . دار الحرية للطباعة – بغداد ١٩٧٥ ؛ ص ١٦٢ – ١٦٣) .

الجُبُوري (د. عبدالله) :

سيبويه عمرو بن عثمان .

(« ابن درستويه عبدالله بن جعفر بن المرزبان الفارسي ، المتوفى سنة ٤٣٧ هـ » .مط العاني – بغداد ١٩٧٤ ؛ ص ٢٣ ، ٢٤ ، ٣٠ ، ١٠٢ ، ١١٣ ، ١٢٤ ، ١٢٨ ، ١٤٤ ، ١٧٨ ، ١٨٨ ، ٢٠٠ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢١١ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ،) .

الجُبُوري (د. عبدالله) :

الكتاب لسيبويه .

(« فهرس المخطوطات العربية في مكتبة الأوقاف العامة فيبغداد » ٣ [مط العانـي – بغداد ١٩٧٤] ص ٣٣٩ – ٣٤٠) .

الجبوري (د. عبدالله) :

ســـيبويه

ضمن بحثه ؛ : « يونس بن حبيب : حياته وآراؤه في العربية » . (مجلة آداب –

المستنصرية (تصدرها كلية الآداب بالجامعة المستنصرية في بغداد) ١ [بغداد — ١٩٧٦] ص ٩٧ ١٠٣ ١٠٥ ١٠٦ ١١٤ ١١٥ ١١٨ ١١٩ ١٢٦ ١٢٨ ١٣٣ ١٣٤)

الجذامي (أبو بكر محمد بن علي ابن الفخار المالكي ، ت ٧٢٣ هـ = ١٣٢٣ م) :

شرح مشكل كتاب سيبويه .

(راجع مادة « الجذامي » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

جراري (د. عبدالله)

ذكرى مرور ١٢٠٠ سنة على وفاة الإمام سيبويه .

(بحثٌ ، ألقاه يوم ٢٨ نيسان ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان — ٢ أيار ١٩٧٤) .

الجرُجاني (عبد القاهر ، ت ٤٧١ هـ = ١٠٧٨ م) :

سيبويه .

(« أسرار البلاغة » . تحقيق : هـ . ريتر . مط وزارة المعارف — استانبول ١٩٥٤؛ ص ٢٠١ ، ٢٢٧ ، ٣٣٩) .

الجرُجاني (القاضي علي بن عبد العزيز ، ت ٣٩٢ هـ = ١٠٠٢ م) :

سيبويه .

(« الوساطة بين المتنبي وخصومه » . تحقيق : أحمد عارف الزين . مط العرفان — صيدا ١٣٣١ هـ — ١٩١٢ م ؛ ص ٧٧) .

جرجس (د. رمسيس ، ت ١٣٧٩ هـ = ١٩٥٩) :

سيبويه .

ضمن بحثه : « بحث في النسب بالألف والنون والياء » . (« محاضر جلسات مجمع اللغة العربية في الدورة العاشرة » . القاهرة ١٩٧٠ ؛ ص ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٩) .

جرجس (د. رمسيس ، ت ١٣٧٩ هـ = ١٩٥٩ م) :

ســـيبويه .

ضمن بحثه : « بعض الكلمات المنحوتة في اللغة العربية » . (مجلة مجمع اللغـــة العربية١٣ [القاهرة ١٩٦١] ص ٧٢ ، ٧٦) .

جرجي (د. ادورد) :

ظ : مادة « حتّي » .

الجَرْمي (ابو عمر صالح بن اسحق البصري ، ت ٢٢٥ هـ = ٨٤٠ م) :

اختصار كتاب سيبويه .

(راجع مادة « الجَرْمي » : الرقم ١ في كلامنا على » شروح كتاب سيبويه «) .

الجَرْمي (أبو عمر صالح بن اسحق البصري) :

تفسير أبنية كتاب سيبويه .

(راجع مادة « الجَرْمي » : الرقم ٢ في كلامنا على شروح كتاب سيبويه «) .

الجَرْمي (أبو عمر صالح بن اسحق البصري) :

تفسير غريب سيبويه .

(راجع مادة « الجَرْمي » : الرقم ٣ في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

الجَرْمي (أبو عمر صالح بن اسحق البصري) :

غريب سيبويه .

(راجع مادة « الجَرْمي » : الرقم ٤ في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

الجَرْمي (أبو عمر صالح بن اسحق البصري) :

الفرخ ، أي فرخ كتاب سيبويه .

(راجع مادة « الجَرْمي » : الرقم ٥ في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

الجَزَري (شمس الدين محمد بن محمد ، ، ت ٨٣٣ هـ = ١٤٢٩ م) :

عمرو بن عثمان بن قنبر أبو بشر سيبويه .

(« غاية النهاية في طبقات القرّاء » . تحقيق : : ج . برجستراسر ٢ [القاهرة ١٩٣٢] ص ٦٠٢ الرقم ٢٤٥٩) .

جعفر (د. نوري) :

سيبويه

(« الأصالة في شعر أبي الطيب المتنبي » . مط الزهراء – بغداد ١٩٧٦ ؛ ص ٢٩) .

الجلبي (د. داود ، ت ١٣٧٩ هـ = ١٩٦٠ م) :

سيبويه .

(« مخطوطات الموصل » . مط الفرات – بغداد ١٩٢٧ ؛ ص ١٦٣) .

جلو (د. جواد قره اغا) :

فرهنك ايران در عصر سيبويه (= الثقافة الايرانية في عصر سيبويه) :

(بحثٌ بالفارسية ، ألقاه يوم ٣٠ نيسان ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان – ٢ أيار ١٩٧٤) .

الجنابي (د. أحمد نُصَيف) :

رسالة في إعراب قول سيبويه في أول الكتاب : هذا باب علم ما الكلم من العربية : لأبي جعفر النحّاس .

(درسها في أطروحته : « الدراسات اللغوية والنحوية في مصر حتى نهاية القرن الرابع الهجري . ظ : أخبار التراث العربي . ع ٨٢ الصادر في ١١/٨/١٩٧٥ ؛ ص ١٦و١٨).

الجنابي (د. أحمد نُصَيف) :

النحّاس وسيبويه .

(« المورد » ٦ [بغداد ١٩٧٧] ع ٢ ص ٣١) . ضمن بحثه « إعراب القرآن للنحّاس . . منهج وحركة » ، المنشور في المورد : ص ١٥–٣٨ . على انّ اسم سيبويه قد تردّد في مواضع أخرى من هذا البحث) .

الجنابي (طارق عبد عون) :

سـيبويه .

(« ابن الحاجب النحوي : آثاره ومذهبه » . مط أسعد – بغداد ١٩٧٤ ، ص ١٣١ – ١٥١) .

الجندي (د. أحمد علم الدين) :

سـيبويه .

ضمن بحثه : « التميميون ومكانتهم في العربية » . (مجلة مجمع اللغة العربية ٢٥ القاهرة ١٩٦٩ (ص ١٦٣ ، ١٦٦ ، ١٦٧) .

الجندي (د. أحمد علم الدين) :

سـيبويه .

ضمن بحثه : « دراسة في حركية عين الكلمة الثلاثية في العربية ولهجاتها » . (مجلة مجمع اللغة العربية ٢٩ [القاهرة ١٩٧٢] ص ١٨١ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠) .

الجندي (د. أحمد علم الدين) :

سـيبويه .

ضمن بحثه : « في الجانب الاحصائي اللغوي » . (مجلة مجمع اللغة العربية ٢٨ (القاهرة ١٩٧١) ص ١٨٥ ١٨٦ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥) .

الجندي (د. أحمد علم الدين) :

سـيبويه .

ضمن بحثه : « في القرآن والعربية : الصراع بين القرّاء والنحاة » . (مجلة مجمع اللغة العربية ٣٤ [القاهرة ١٩٧٤] ص ١١٨ ١٢٠ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤) .

الجندي (د. أحمد علم الدين) :

سـيبويه .

ضمن بحثه : « من الآثار اللغوية المفقودة في ضوء المنهج الوصفي » . (مجلة مجمع اللغة العربية ٢٧ [القاهرة ١٩٧١] ص ٢٣٤ ٢٤٠ ٢٤٤ ٢٤٥) .

الجندي (د. أحمد علم الدين) :

ســـيبويه .

ضمن تعليقاته على كتاب « نحو القلوب » لأبي القاسم عبدالكريم بن هوازن القُشَيري . (مجلة مجمع اللغة العربية ٣١ [القاهرة ١٩٧٣] ص ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٩٩) .

جواد (د. مصطفى ، ت . ١٣٩٠ هـ = ١٩٦٩ م) :

ســـيبويه .

(« في التراث العربي » . جمع وتحقيق : محمد جميل شلش ، وعبد الحميد العلوجي. ج ١ : دار الحرية للطباعة ــ بغداد ١٩٧٥ ؛ ص ١٨٢ ، ٢٩٩ ، ٣٠٨ ، ٣٣٦ ، ٣٨٩) . مطبوعات وزارة الإعلام العراقية .

الجواري (د. أحمد عبدالستار) :

ســـيبويه .

(« نحو القرآن » مط المجمع العلمي العراقي ــ بغداد ١٩٧٤ ؛ ص ٩ ، ٣٢) . مطبوعات المجمع العلمي العراقي .

الجواليقي (أبو منصور موهوب بن أحمد ، ت ٥٤٠ هـ = ١١٤٥ م) :

ســـيبويه .

(« المعرَّب من الكلام الأعجمي على حروف المعجم » . تحقيق : أحمد محمــد شـــاكر . مط دار الكتب المصرية ــ القاهرة ١٣٦١ هـ ؛ ص ٢٧ ٢٨ ٣٣ ٨١ ٩٩ ١١٠ ١١٩ ١٦١ ١٦٧ ١٧١ ١٧٢ ١٩٦ ٢٢٥ ٢٢٨ ٢٤٩ ٣٠٠ ٣٠٧ ٣١٥) . وللكتاب طبعة أوربية سابقة بتحقيق ادورد سخو .

الجواليقي (أبو منصور موهوب بن أحمد) :

مختصر شرح أمثلة سيبويه .

(راجع مادة « الجواليقي » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

الحُوْمَرْد (د. عبد الجبار ، ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م) :

سـيبويه .

(« هارون الرشيد » ٢ [مط دار الكتب – بيروت ١٩٥٦] ص ٣٢٢) .

الحاجري (طـه) :

سيبويه

في « تعليقاته وشروحه » على كتاب « البخلاء » للجاحظ . ط ٤ : دار المعارف – القاهرة ١٩٧١ ؛ ص ٣٢٩) .

حاجي خليفة (مصطفى بن عبدالله المعروف بكاتب جلبي ، ت ١٠٦٧هـ – ١٦٥٦م) :

كتاب سـيبويه .

(« كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون » . ط : وزارة المعارف التركية ١ [استا نبول ١٩٤١] ص ١٤٢٦ – ١٤٢٨) . وللكتاب طبعات أخرى .

حَبّي (د. يوسف) :

سيبويه والأحمر .

(ضمن بحث «مسيرة النحويين العرب الأوائل في ميدان النحو» بقلم (M.S. Belguedj) ، وقد نقله من الفرنسية الى العربية . مجلة « بين النهرين » . ع ١٤–١٥ [بغـداد ١٩٧٦] ص ١١٧–١١٩) .

حتّي (د. فيليب) :

سيبويه

(« تاريخ العرب : مطوّل » . ألّفه بالانكليزية . ونقله مؤلفه الى العربية بالاشتراك مع : د. ادورد جرجي ، د. جبرائيل جبور . دار الكشّاف للنشر والطباعة والتوزيـع – بيروت ١٩٥٨ ؛ ص ٣١٠) .

حجتي (د. محمد باقر) :

سيري دربيدايش وتطور نحو ز آغاز تا عصر سيبويه . (= نظرة عبر النحو العربي وتطوره منذ نشوئه حتى عصر سيبويه) .

(بحثٌ بالفارسية ، ألقاه يوم ٢٨ نيسان ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان — ٢ أيار ١٩٧٤) .

حجي (محمـــد) :

كتاب سيبويه في المغرب والأندلس.

(مجلة « اللسان العربي » ١٢ [الربا]ط ١٩٧٥ ج ١ ، ص ٨٦—٩٠) .

بحثٌ ألقاه يوم ٢٨ نيسان ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان — ٢ أيار ١٩٧٤ .

الحديثي (د. خديجة) :

أبنية الصرف في كتاب سيبويه . (مط دار التضامن — بغداد ١٩٦٥ ؛ ٥٧٦ ص).

الحديثي (د. خديجة) :

ســـيبويه ، وكتابهُ .

(ضمن كتابها : « أبنية الصرف في كتاب سيبويه » . مط التضا من— بغـــــداد ١٩٦٥ ؛ ص ٤١—٨٣) .

الحديثي (د. خديجة) :

سيبويه : حياته وكتابه .

(طر . بغداد ١٩٧٤ ؛ ٢٥ ص) . بحثٌ قُدّم الى « مهرجان المِرْبَد الشعري الثالث — نيسان ١٩٧٤ » .

الحديثي (د. خديجة) :

سيبويه : حياته وكتابه .

(دار الحرية للطباعة — بغداد ١٩٧٤ ؛ ٢٤٠ ص) . مطبوعات وزارة الإعلام العراقيـــة .

وراجع ما كتبه بشأنه : د. جليل كمال الدين (جريدة « الجمهورية » : بغداد ١٩٧٥/٨/١١) .

الحديثي (د. خديجة) :
الشاهد وأصول النحو في كتاب سيبويه .
(مط مقهوي – الكويت ١٩٧٤ ؛ ٤٨٤ ص) . مطبوعات جامعة الكويت . الرقم ٣٧ .

الحديثي (د. خديجة) ؛ :
كتاب سيبويه وشروحه .
(مط دار التضامن – بغداد ١٩٦٧ ؛ ٣٠٣ ض) .

الحديثي (د. خديجة) :
موقف سيبويه من القراءات والحديث .
(بغداد ١٩٧١ ؛ ٥٦ ص) . مستلّ من « مجلة كلية الآداب – جامعة بغداد» ١٤ [١٩٧٠ – ١٩٧١] ع ١ ، ص ١٨٥ – ٢٣٨) .

حسن (د. حسن ابراهيم) (ت ه = م) :
سيبويه
(« تاريخ الاسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي » ٢ (ط ٧ : القاهرة ١٩٦٤ ص ٦٢ ، ٢٣٧ ، ٤٦٩ ،) .

حسن (عباس) :
سـيبويه .
(« البحوث والمحاضرات للدورة الخامسة والثلاثين ١٩٦٨– ١٩٦٩ » لمجمع اللغـة العربية في القاهرة . القاهرة ١٩٦٩ ؛ ص ٣٢٥ ، ٣٢٩) .

حسن (عباس) :
سـيبويه .

(« مجلة مجمع اللغة العربية » ٢٢ [القاهرة ١٩٦٧] ص ١٧٥–١٧٦) .

حسن (عباس) :

باب الإضافة والنسبة في كتاب سيبويه .

(« محاضر جلسات مجمع اللغة العربية في الدورة الحادية والأربعين » . القاهرة ١٩٧٥ ؛ ص ٧٢) .

الحسناوي (محمـــد) :

ســـيبويه .

ضمن بحثه : « أول من سمّى الفاصلة » . (مجلة مجمع اللغة العربية ٣١ [القاهرة ١٩٧٣] ص ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٧) .

الحسني (د. بهيجة) :

شرح كتاب سيبويه : للزمخشري .

(« مجلة المجمع العلمي العراقي » ١٥ [١٩٦٧] ص ٩٢) . ضمن بحثها « رسالتان للزمخشري » .

الحسني (د. بهيجة) :

ســـيبويه .

(« المحاجاة بالمسائل النحوية » . مط أسعد – بغداد ١٩٧٤ ؛ ص ٧٢ ، ٧٦ ، ٨٧ ، ٩١ ، ٩٤) .

حسين (د. طه ، ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م) :

ســـيبويه .

(« المجمل في تاريخ الأدب العربي » . مط دار الكتب المصرية – القاهرة ١٩٣٢ ؛ ص ١٣٠) .

حسين (د. طه)

ســـيبويه .

(« البحوث والمحاضرات للدورة الثالثة والثلاثين ١٩٦٦–١٩٦٧ » لمجمع اللغة العربية في القاهرة . القاهرة ١٩٦٨ ؛ ص ٢٩٥).

حسين (د. طه) :

سيبويه .

(« محاضر جلسات مجمع اللغة العربية في القاهرة » . الدورة ١٦ : القاهرة ١٩٧٤ ؛ ص ٤٥٢) . :

حسين (الشيخ محمد الخضر ، ت ١٣٧٧ هـ = ١٩٥٨ م) :

سـيبويه .

، ضمن بحثه : « الإستشهاد بالحديث في اللغة » .(مجلة مجمع اللغة العربية ٣ [القاهرة ١٩٣٧] ص ١٩٩ ، ٢٠٨) .

حسين (محمد الخضر) :

سـيبويه

ضمن بحثه : « مَن وُثِّق من علماء اللغة ومَن طُعِن فيه » .

(« مجلة مجمع اللغة العربية » ١٢ [القاهرة ١٩٦٠] ص ٥٢) .

حسين (د. محمد كامل ، ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م) :

سـيبويه .

(« في الأدب المصري الاسلامي : من الفتح الاسلامي الى دخول الفاطميين » . مط الاعتماد – القاهرة ، دت ـ ص ٦٦) .

حسين (.د محمد كامل) :

سـيبويه .

ضمن بحثه : « النحو المعقول » . (مجلة مجمع اللغة العربية ٢٧ [القاهرة ١٩٧١] ص ٢٤ ، ٢٥) .

الحسيني (محمد علي) :

الكتاب لسيبويه .

(مجلة « المورد » ٤ [بغداد ١٩٧٥] ع ١ ؛ ص ١١–١٢) . ضمن بحثه « الكافية بين كتب النحو » .

الحُصْري القيرواني ((أبو اسحق ابراهيم بن علي ، ت ٤١٣ هـ = ١٠٢٢ م) :

سـيبويه .

(« جمع الجوامع في المُلَح والنوادر » ، وهو ذيل كتاب « زهر الآداب » . تحقيق : علي محمد البجّاري . مط عيسى البابي الحلبي وشركاه – القاهرة ١٩٥٣ ؛ ص ١٧ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧) .

الحُصْري القيرواني (أبو اسحق ابراهيم بن علي) :

سـيبويه .

(« زهر الآداب وثمر الألباب » . تحقيق : علي محمد البجّاري ١ [ط ٢ : مـط عيسى البابي الحلبي وشركاه – القاهرة ١٩٦٩] ص ٤٨٧) .

حكمت (علي أصغر) ؛ :

أهميت معلومات عربي براي فارسي زبانان (= أهمية العلوم العربية للمتحدثين بالفارسية) .

(بحثٌ بالفارسية ، ألقاه عنه : د . مشايخ فريدني ، يوم ٢٨ نيسان ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الايام ٢٧ نيسان – ٢ أيـار ١٩٧٤) .

حكمة (علي أصغر) :

سيبويه إمام النحو وأدبه .

(« مجلة مجمع اللغة العربية » ٣٤ [القاهرة ١٩٧٤] ص ٩٥–١٠٢) . وقد نشر هذا البحث أولاً بالفارسية في مجلة « يغما » في ما أخبرني به د. أحمد ناجي القيسي .

الحلواني (محمد خير) :

(« مجلة مجمع اللغة العربية ٤٨ [دمشق ١٩٧٣] ص ١٣٣) . ضمن بحثـــه : « كتاب الإنصاف والمسائل الخلافية » .

الحموي (أبو الفضائل محمد بن علي) :

ســـيبويه

(« التاريخ المنصوري : تلخيص الكشف والبيان في حوادث الزمان » . نشرهُ — ووضع فهارسه : بطرس غريازنيويج . موسكو ١٩٦٠ ؛ ص ٩٣ ، ١١٦) .

الحموي (ياقوت) :

ظ : ياقوت الحموي .

الحميري (أبو سعيد بن نشوان بن سعيد ، ت ٥٧٣ هـ = ١١٧٨ م) :

عمرو بن عثمان : سيبويه .

(« الحُور العين » . تحقيق : كمال مصطفى . أُعيد طبعه في طهران ١٩٧٢ ؛ ص ٣٤ ، ٣٥ ، ٤٢ ، ٤٧ ، ٤٩) .

الحنبلي (محمد بن عبدالله ، كان حياً سنة ١٢٨٣ هـ = ١٨٢٢ م) :

ســـيبويه .

(« منتخب من بُغية الوعاة » . مخطوط في الخزانة الآصفية بحيدر اباد — قســـم التراجم) .

الحوفي (د. أحمد محمد) :

سيبويه ، أبو بشر عمرو بن عثمان .

(« تيارات ثقافية بين العرب والفُرس » . دار نهضة مصر — القاهرة ١٩٦٨ ؛ ص ١٧٠ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٤١ ، ٢٤٥ ،) .

الحيدري (ابراهيم فصيح بن صبغة الله ، ت ١٣٠٠ هـ = ١٨٨٢ م) :

حاشية على كتاب سيبويه .

(راجع مادة « الحيدري » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

الخاقاني (جابر) :

الكنوز الذهبية في شرح و إعراب شواهد سيبويه الشعرية: لحمدي علي المهدي .

ج ١ (نقد وتعريف) .

(مجلة « الكتاب » ٩ [بغداد ١٩٧٥] ع ٩ ؛ ص ١٠٠ — ١٠١) .

الخِدَبّ (أبو الحسن ابن طاهر ، ت ٥٨٠ هـ = ١١٨٤ م) :

حواشٍ على كتاب سيبويه .

(راجع مادة « الخدب » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه » .

خراساني (أحمد) :

مقايسه اي تطبيقي در نحو ميان زبان سامي اعرابي با نحو زبان آريائي بي إعراب

(= المقارنة التطبيقية النحوية بين لغتي السامية المعرب المقارنة الآرية الغير معربة) .

(بحثٌ بالفارسية ، ألقاه يوم ٢٩ نيسان ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان — ٢ أيار ١٩٧٤) .

خضر (عباس حسن) :

سيبويه : شخصيته وكتابه .

(بحثٌ ، ألقاه يوم ٢٩ نيسان ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان — ٢ أيار ١٩٧٤) .

الخطيب الإسكافي (محمد بن عبدالله ، ت ٤٢٠ هـ = ١٠٢٩ م) :

شرح شواهد كتاب سيبويه .

(راجع مادة « الخطيب الاسكافي » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

الخطيب البغدادي (أبو بكر أحمد بن علي ، ت ٤٦٣ هـ = ١٠٧١ م) :

عمرو بن عثمان سيبويه النحوي .

(« تاريخ بغداد أو مدينة السلام » ١٢ (مط . الخانجي — القاهرة ١٩٣١) ص ١٩٥—١٩٩) .

الخطيب البغدادي (أبو بكر أحمد بن علي) :

المناظرة بين علي بن المبارك النحوي ، صاحب علي بن حمزة الكسائي ، وبين سيبويه.

(تاريخ بغداد أو مدينة السلام » ١٢ [القاهرة ١٩٣١] ص ١٠٤ = ١٠٥) .

الخطيب التبريزي (أبو زكريا يحيى بن علي ، ت ٥٠٢ هـ ــ ١١٠٩ م) :

سـيبويه

(« شرح اختيارات المفضل الضبّي » . تحقيق : د. فخر الدين قباوة ١ــ٤ (دمشق ١٩٧١ــ١٩٧٢ (ص ١٠١ ، ١١٣ ، ١٢٩ ، ٣١٥ ، ٤٧٨ ، ٥٩٢ ، ٦١٣ ، ١١٩١ ، ١٢٦٣ ، ١٧٠٢) . مطبوعات مجمع اللغة العربية في دمشق .

الخطيب التبريزي (أبو زكريا يحيى بن علي) :

سـيبويه .

(« كنز الحفّاظ في كتاب تهذيب الألفاظ : لابن السِكّيت » . تحقيق : الأب لويس شيخو اليسوعي . المط الكاثوليكية ــ بيروت ١٨٩٥ ؛ ص ٤٧٤) .

الخفاجي (شهاب الدين أحمد بن محمد ، ت ١٠٦٩ هـ = ١٩٥٩ م) :

سـيبويه .

(« ريحانة الألبّا وزهرة الحياة الدنيا » . مط بولاق ١٢٧٣ هـ ؛ ص ٣٦٦ ، ٣٧١) .

الخفاجي (عبدالله بن محمد ،ت٤٦٦هـ = ١٠٧٤م)

سـيبويه .

(« سرّ الفصاحة » . تحقيق : عبد المتعال الصيعدي . القاهرة ١٩٦٩ ؛ ص ٦ ، ١٩ ، ٢٤ ، ٢٧ ،) .

الخفاجي (د. محمد عبد المنعم) :

شواهد الكتاب لسيبويه .

(راجع مادة « خفاجي » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

الخفّاف (أبو بكر بن يحيى الجذامي ، المالقي ، ت ٦٥٧ هـ = ١٢٥٩ م) :

شرح كتاب سيبويه .

(راجع مادة « الخفّاف » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

خلوصي (د. صفاء) :

راجع مادة : نكلسن .

الخوانساري (محمد باقر الموسوي الاصبهاني ، ت ١٣١٣ هـ = ١٨٩٥ م) :

عمرو بن عثمان الملقّب بسيبويه ، وكتابه .

(« روضات الجنّات في أحوال العلماء والسادات » . تحقيق : أسد الله اسماعيليان، طُبع على الحروف في ٨ مجلدات . قُم : إيران ١٣٩٠–١٣٩٢ هـ) .

١ : ٢١٧ ٢٦٠ ٣٠٣

٢ : ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٤٢ ٢٣٨

٣ : ٧٢ ٧٣ ٨٠ ٩٠ ١٧٠ ٢٨٥ ٢٨٨ ٢٩٤ ٢٩٥

٤ : ٥٣ ٨٥ ٨٦ ٨٨ ٩٠ ٩٧ ١٣٣ ١٣٤ ٣٠٣

٥ : ٢٩ ١٠٢ ١٢٤ ١٣٣ ١٧٤ ١٧٥ ٢٣١ ٢٨٩ ٣٠٦
٣١٠ ٣١٥ ٣١٩–٣٢٤ ٣٢٨

٧ : ٢٦٤ ٢٨٤ ٢٩٩ ٣٢٩ ٣٣٩

٨ : ٢٣ ٣١ ٣٥ ٩١ ١٢٦ ٢٠٩ ٣١٩–٣٢٤(ترجمة سيبويه).

وللكتاب طبعات حَجَرية في ايران .

الخواني . ظ : فصيح الخواني .

خورشيد (ابراهيم زكي) :

راجع مادة : كرنكو .

الخولي (أمين ، ت ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٦ م) :

سـيبويه .

(«البحوث والمحاضرات : مؤتمر الدورة الثانية والثلاثين ببغداد ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥م» لمجمع اللغة العربية في القاهرة . بغداد ١٩٦٦ ؛ ص ٩٧–٩٨) .

داغر (د. يوسف أسعد) :

سيبويه ١٤٨–١٨٠ هـ = ٧٦٥–٧٩٦ م) .

(« مصادر الدراسة الأدبية » ١ [مط دير المخلّص – قرب صيدا : لبنـــان]١٩٥٠ ص ١٠٣ – ١٠٤) .

الدجنّي (د. فتحي عبد الفتاح) :

ســـيبويه .

(« ظاهرة الشذوذ في النحو العربي » . دار القلم – بيروت ١٩٧٤ ؛ ٥٩٦) ص .

تردَّدَ اسم سيبويه في كثير من صفحات الكتاب . وفيه من الموضوعات ذات الاتصال المباشر بسيبويه وكتابه ، ما يأتي :

سيبويه . لم يستخدم ضمير المفرد إلا في حالات نادرة .

دراسة الضمير في كتاب سيبويه .

شواهد سيبويه في كلٍ من القرآن الكريم والشعر العربي .

شواهد قرآنية من كتاب سيبويه .

كتاب سيبويه : جدول النقل عند سيبويه .

بواكير الخلافات النحوية منذ سيبويه حتى الدؤلي .

ظاهرة الشذوذ في كتاب سيبويه : تمهيد . أسلوب الكتاب . آراء العلماء في أسلوب كتاب سيبويه . قيمة كتاب سيبويه . رأي الأستاذ عبدالسلام هارون في اسلوب سيبويه. الاصطلاحات اللغوية عند سيبويه .

من مصطلحات سيبويه : مصطلح الشذوذ .

جدول يبيّن التطور الذي حدث على بعض المصطلحات النحوية عند سيبويه والمبرّد.

طائفة من آراء المبرد النحوية التي خالف بها سيبويه .

دخول كتاب سيبويه الأندلس . المسألة الزنبورية .

الدُجَيلي (عبد الصاحب عمران) :

سـيبويه .

(« أعلام العرب في العلوم والفنون » ١ [ط ٢ : النجف ١٩٦٦] ص ٣٣ ، ٦٠ ، ٧١ ، ٩٧ ، ١١٨ ، ١٩٣ ؛ ٢ [ط ٢ : النجف ١٩٦٦] ص ١٧٧) .

درويش (د. عبدالله) :

كتاب الانتصار (لسيبويه على المبرّد ؛ : لابن وَلّاد)

(« مجلة كلية الشريعة » ٢ [مط الحكومة — بغداد ١٩٦٦] ص ١١٢ — ١٢١) .

درويش (د. عبدالله) :

كتاب شرح كتاب أبيات سيبويه (لأبي جعفر النحّاس) .

(« مجلة كلية الشريعة » ٣ [مط الحكومة — بغداد ١٩٦٧] ص ١٦٤—١٧١) .

الدقّاق (د. عمر) :

سيبويه .

(« مصادر التراث العربي في اللغة والمعاجم والأدب والتراجم » . ط ٣ : بيروت ١٩٧٢ ؛ ص ٣٠٥) .

الدقيقي (تقي الدين ، أبو عبد الغني سليمان بن بنين بن خلف المصري النحوي ، ت ٦١٤ هـ — ١٢١٧ م) :

لباب الألباب في شرح أبيات الكتاب .

(راجع مادة « الدقيقي » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

الدُلَجي (شهاب الدين احمد بن علي ، كا ن حياً سنة ٨٣٨ هـ = ١٤٣٥ م) :

سـيبويه .

(« الفلاكة والمفلوكون » . مط الآداب — النجف ١٣٨٥ هـ ؛ ص ١١٠—١١١) .

وللكتاب طبعة قديمة في القاهرة ، والمراجعة فيها : ص ٨٣ .

الهَمْدَاني ١ [القاهرة ١٩٥٧] ص ٧٥ ، ح ٤) .

الرافعي (مصطفى صادق . ،ت ١٣٥٦ هـ = ١٩٣٧ م) :

بين سيبويه وبشار .

(« تاريخ آداب العرب » . تحقيق : محمد سعيد العريان ١ [ط ٢ : مط الاستقامة – القاهرة ١٩٤٠] ص ٣٦٨ – ٣٦٩) .

الرافعي (مصطفى صادق

الشواهد في كتاب سيبويه .

(« تاريخ آداب العرب » ١ : ٣٧٢) .

الرافعي (مصطفى صادق) :

المسألة الزنبورية ، وهي المناظرة بين سيبويه والكسائي .

(«تاريخ آداب العرب » ١ : ٣٥١ – ٣٥٣) .

الراوي (السيد طه ، ت ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٦ م) :

سـيبويه .

(« تاريخ علوم اللغة العربية » . مط الرشيد – بغداد ١٩٤٩ ؛ ص ٦١ ٦٢ ٦٨ ٦٩ ٨٠ ٩٠ ٩٢–٩٤ ١٢٢–١٢٤ ١٢٦ ١٣١ ١٣٢ ١٣٧ ١٤١) .

الرايايح (د. محمد علي) :

سيبويه والكتاب .

(بحثٌ ، ألقاه يوم ٢٨ نيسان ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان – ٢ أيار ١٩٧٤) .

الرَّبَعي (علي بن عيسى ، النحوي ، ت ٤٢٠ هـ = ١٠٢٩ م) :

شرح كتاب سيبويه .

(راجع مادة « الرَّبَعي » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

الرشيد (د.) :

نقد شواهد سيبويه عامة وقرائنه الخاصة .

(بحثٌ ، ألقاه يوم ٢٩ نيسان ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد في جامعة بهاوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان – ٢ أيار ١٩٧٤) .

الرضي الأسترابادي (رضي الدين محمد بن الحسن ، النحوي ، ت ٦٨٦ هـ = ١٢٨٧م) :

سيبويه .

(« شرح شافية ابن الحاجب » . تحقيق : محمد نور الحسن ، محمد الزفزاف ، محمد محيي الدين عبد الحميد . أربعة مجلدات أُعيد طبعها بالأوفست في بيروت سنة ١٩٧٥ عن طبعة القاهرة . وقد تكرر اسم سيبويه في كثير من صفحاتها) .

الرضي الأسترابادي (رضي الدين محمد بن الحسن ، النحوي) :

سيبويه .

(«شرح الكافية(لابن الحاجب)في النحو » . طُبع في مجلدين . استانبول ١٣١٠ هـ. وقد تكرر اسم سيبويه في كثير من صفحاتهما) .

الرُمّاني (علي بن عيسى ، ت ٣٨٤ هـ = ٩٩٤ م) :

أغراض كتاب سيبويه .

(راجع مادة « الرُمّاني » : الرقم ١ في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

الرُمّاني (علي بن عيسى) :

تهذيب أبواب كتاب سيبويه .

(راجع مادة « الرُمّاني » : الرقم ٢ في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

الرُمّاني (علي بن عيسى) :

الخلاف بين سيبويه والمبرّد .

(راجع مادة « الرُمّاني » : الرقم ٣ في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

الرُمّاني (علي بن عيسى) :

شرح كتاب سيبويه .

(« في الأداب العباسي . مط المعرفة ــ القاهرة ١٩٥٩ ؛ ص ٦٧) .

الزَّبيدي (السيد محمد مرتضى ، ت ١٢٠٥ هـ = ١٧٩٠ م) :

سـيبويه .

(« تاج العروس من جواهر القاموس » ١ [المط الخيرية ــ القاهرة ١٣٠٦ هـ] ص ٣٠٥ مادة : سيب) . ولهذا المعجم طبعات أخرى غير كاملة . على انّ اسم ــ « سيبويه » . قد تردّد مراراً لا تُحصى في تضاعيف هذا المعجم بمجلداته العشـرة الضخمـة .

الزَجّاج (أبو اسحق ابراهيم بن السريّ بن سهل ، ت ٣١١ هـ = ٩٢٣ م) :

شرح كتاب سيبويه .

(راجع مادة « الزَجّاج » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

الزَجّاج (أبو اسحق ابراهيم بن السريّ بن سهل) :

سـيبويه

(« ما ينصرف وما لا ينصرف » . تحقيق : هدى محمود قراعة . مط الأهرام ــ القاهرة ١٩٧١ ؛ ص ١ ٤ ٧ ١٠ ١٢ ١٦ ١٧ ٢٠ــ٢٢ ٢٤ ٢٦ ٢٨ ٣٢ــ٣٧ ٤٠ــ٤٣ ٤٥ ٤٧ ٤٩ ٥٢ــ٥٥ ٥٨ ٦٠ــ٦٢ ٦٤ــ٦٩ ٧٥ ٧٧ ٧٩ ٨٢ ٨٤ ٨٩ ٩٢ــ٩٥ ٩٨ ١٠٠ ١٠٣ــ١٠٨ ١١٢ــ١١٤ ١١٦ ١١٩ــ١٢١ ١٢٤ ١٢٦ ١٢٨ ١٢٩) .

الزَجّاجي ((أبو القاسم عبدالرحمن بن اسحق ، ت ٣٣٧ هـ = ٩٤٩ م) :

سـيبويه .

(« اشتقاق أسماء الله » . تحقيق : د. عبدالحسين المبارك . مط النعمان ــ النجف ١٩٧٤ ؛ ص ١٥ ٣٣ ٤١ ٥٥ ٥٦ ٧٣ ٧٥ ٧٦ ٨١ ٨٣ ٨٨ ١٠٩ ١٣٢ ١٥٠ ١٦٦ ١٦٧ ٢٩٣ ٢٩٦ ٢٩٨ ٣٠٣ ٣١٦ ٣٨٦ ٤١٣ ٤٣٣ ٤٤٩ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٤ ٤٧٠ ٤٧٧ ٤٨٠ ٤٨٢) .

الزَجّاجي (أبو القاسم عبدالرحمن بن اسحق) :

سيبويه .

(« أمالي الزَجّاجي » . تحقيق : عبدالسلام محمد هارون . القاهرة ١٣٨٢ هـ ؛ ص ٦٢ ٨٣ ١٣١ ١٣٢ ٢٣٥ ٢٣٩–٢٤١) .

الزَجّاجي (أبو القاسم عبدالرحمن بن اسحق) :

سيبويه .

(« الإيضاح في عِلَل النحو » . تحقيق : د. مازن المبارك . دار النفائس – بيروت ١٩٧٣ . أورد المؤلف ، في هذا الكتاب ، آراء لسيبويه في النحو ، وهي :

الصفحة	
٤١–٤٣ ، ٤٥	رأي سيبويه في انّ أقسام الكلام اسم وفعل وحرف .
٤٩ ، ٥٣	موقف سيبويه من حدّ الاسم في العربية .
٥٦	رأي سيبويه في الفعل والمصدر وأيهما مأخوذ من صاحبه .
٧٢،٧٧،٨١–٨٢	رأى سيبويه في المستحق للإعراب من الأسماء والأفعال والحروف
٩٧	رأي سيبويه في علة دخول التنوين في الكلام ووجوهه .
١٠٢–١٠٦	رأي سيبويه في علة الأسماء من الجزم .
١٠٧–١٠٩ ، ١١٢	رأي سيبويه في علة امتناع الأفعال من الخفض .
١٣٠–١٣١	رأي سيبويه في الإلف والواو والياء في التثنية والجمع ، أهي إعراب أم حروف إعراب .
١٣٧–١٣٨	تعليق الأخفش على رأي سيبويه في إعراب الأفعال الخمسة .
١٤٢	رأي لسيبويه في الممنوع من الصرف .

الزَجّاجي (أبو القاسم عبدالرحمن بن اسحق) :

سيبويه .

(« كتاب اللامات » . تحقيق : د. مازن المبارك . المط الهاشمية – دمشق ١٩٦٩ ؛

ســـيبويه .

(« المفصّل في النحو » . تحقيق المستشرق بروج J.P.Broch كرستيانيا (1) النرويج ١٨٧٩م؛ ص ٢ ١١ ١٦ ١٨ ٢٠ ٢٤ ٢٧ ٢٨ ٣٠–٣٥ ٤٢ ٤٣ ٤٧–٤٩ ٥٥ ٥٧ ٦٠–٦٣ ٧٠ ٨٣–٨٥ ٩٠ ٩١ ٩٦–٩٨ ١٠٠ ١٠٢ ١٠٤ ١٠٥ ١١٠–١١٢ ١١٤ ١١٩ ١٢١ ١٢٥ ١٢٧ ١٢٩–١٣١ ١٣٧ ١٤١–١٤٣ ١٤٦ ١٤٨ ١٤٩ ١٥١–١٥٣ ١٥٧–١٥٩ ١٦٢ ١٦٤ ١٦٨ ١٧٧ ١٨١ ١٨٥ ١٩٠ ١٩٢ ١٩٤ ١٩٦) .

الزملكاني (كمال الدين عبدالواحد بن عبد الكريم ، ت ٦٥١ هـ = ١٢٥٣ م) :

ســـيبويه .

(« البرهان الكاشف عن إعجاز القرآن » . تحقيق : د. خديجة الحديثي ، د. أحمد مطلوب . مط العاني – بغداد ١٩٧٤ ؛ ص ١٩٥ ٢٣١ ٢٥٤ ٢٥٦) .

الزواوي (أبو الحسين زين الدين يحيى بن مَعْطٍ [أو : ابن عبد المعطي] بن عبد النور ، ت ٦٢٨ هـ = ١٢٣١ م) :

شرح أبيات سيبويه نظماً .

(راجع مادة « الزواوي » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه » .

الزيّات (أحمد حسن ، ت ١٣٨٨ هـ – ١٩٦٨ م) :

ســـيبويه .

(« تاريخ الأدب العربي » . ط ٢٦ : القاهرة ، دت ؛ ص ٣٦٦ – ٣٦٧) .

الزيادي (ابراهيم بن سفيان ، ت ٢٤٩ هـ = ٨٦٣ م) :

شرح نُكَت كتاب سيبويه .

(راجع مادة « الزيادي » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

---

(١) وتسمى اليوم أوسلو

زيدان (جرجي ، ١٣٣٢ هـ = ١٩١٤ م) .

ســـيبويه .

(« تاريخ آداب اللغة العربية » . تحقيق : د. شوقي ضيف ٢ [دار الهلال — القاهرة ١٩٥٧] ص ١٣٢—١٣٣) . واهذا الكتاب طبعات سابقة .

زيدان] جرجي) :

ســـيبويه .

(« تاريخ التمدن الاسلامي » . تحقيق : د. حسين مؤنس ٣ [دار الهلال — القاهرة دت] ص ٨٦) .

زيدان (جرجي) :

ســـيبويه .

(« المختصر في تاريخ آداب اللغة العربية » . مط الهلال — القاهرة ١٩٢٤ ؛— ص ٢٦١) .

زيدان (عادل أحمد) :

ســـيبويه .

(« أبو الطيّب اللغوي وآثاره في اللغة » . مط العاني — بغداد ١٩٧٠ ؛ ص ٢١ . ٦٩ ، ٨٨ ، ١٠٩) .

سابا (عيسى ميخائيل) :

سيبويه بمناسبة ذكراه .

(مجلة « الأديب » ٣٣ (بيروت ١٩٧٤ (ج ٦ ؛ ص ٣٥—٣٦) .

سابا (عيسى ميخائيل) :

سيبويه في أهم آثاره .

(بحثٌ ، ألقاه يوم ٢٩ نيسان ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد فـــي جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان — ٢ ايار ١٩٧٤) .

سـيبويه .
ضمن بحثه : « ليس والمشبّهات بها » . (مجلة كلية الآداب ـ جامعة بغداد ١٧ [بغداد ١٩٧٤] القسم الثاني ص ٥٧ـ٥٨ ٥٩ ٦٤ ٦٦ ٧١ ٧٣) .

السامرائي (د. فاضل صالح) :
سـيبويه .
ضمن بحثه : « ما يُخفّف من الأحرف المشبّهة بالفعل » . (مجلة كلية الآداب ـ جامعة المستنصرية ١٨ [١٩٧٥] القسم الثاني . ص ١١٦ ١٢١ ١٢٢ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١) .

سامي (شمس الدين ، ت ١٣٢٢ هـ = ١٩٠٤ م) :
سـيبويه .
(« قاموس الأعلام » . بالتركية ٣ [استانبول ١٣١١ هـ] ص ٢٧٣٠) .

سامي (عـلي) :
مساعي دانشمندان ايراني در سازندكي فرهنكك اسلامي در زمان سيبويه .
(= نشاط علماء إيران في خلق الثقافة الاسلامية في عصر سيبويه) .
(بحثٌ بالفارسية ، ألقاه يوم ٢٩ نيسان ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان ـ ٢ أيار ١٩٧٤) .

السباعي (د. مصطفى) :
المناظرة بين سيبويه والكسائي في مجلس الرشيد .
(« من روائع حضارتنا » . المط الهاشمية ـ دمشق ١٩٥٩ ؛ ص ١٩٤) .

السُبْكي (تاج الدين ، عبدالوهاب بن علي ، ت ٧٧١ هـ = ١٣٧٠ م) :
عمرو بن عثمان ، أبو بشر ، سيبويه .
(« طبقات الشافعية الكبرى » . تحقيق : عبد الفتاح محمد الحلو ، ومحمود محمد

الطناحي . مط عيسى البابي الحلبي — القاهرة) :

٧ [١٩٧٠] ص ١٢١

٨ [١٩٧١] ص ٧١ ٣٨٠

٩ [١٩٧٤] ص ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٩

وللكتاب طبعة سابقة في القاهرة .

سجادي (د. ضياء الدين) :

ذكر سيبويه در متون فارسي واشاره به دوتن مشهور به سيبويه ثاني .

(بحثٌ بالفارسية ، ألقاه يوم ٣٠ نيسان ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان — ٢ أيار ١٩٧٤) .

السجستاني (أبو حاتم سهل بن محمد ، ت ٢٥٠ هـ — ٨٦٤ م) :

تفسير أبنية كتاب سيبويه .

(راجع مادة « السجستاني » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

السخاوي (محمد بن عبد الرحمن ، ت ٩٠٢ هـ = ١٤٩٦ م) ؛ :

سـيبويه .

(« الإعلان بالتوبيخ لمن ذَمَّ أهل التاريخ » . تحقيق : فرانز روزنثال . نشره : د. صالح أحمد العلي . مط العاني — بغداد ١٩٦٣ ؛ ص ٤٣٢—٤٣٣) . وللكتاب طبعة مصرية سابقة .

السخاوي (محمد بن عبد الرحمن) :

سـيبويه .

(« الذيل على رفع الإصر ، أو بغية العلماء والرواة » . تحقيق : د. جودة هلال ، ومحمد محمود صبح .الدار المصرية للتأليف والترجمة — القاهرة ١٩٦٦ ؛ ص٤٢١،٤٢٢

سركيس (يوسف أليان ، ت ١٣٥١ هـ = ١٩٣٢ م) :
سيبويه (إمام النحاة) :
(« معجم المطبوعات العربية والمعرّبة » . مط سركيس — القاهرة ١٩٢٨ ؛ ص ١٠٧٠) .

السعدي (جاسم) :
سيبويه ، عمرو بن عثمان بن قنبر :
(« الدراسات النحوية واللغوية ومنهجها التعليمي في البصرة الى القرن الثالث الهجري » . النجف ١٩٧٣ ؛ ص ١٧ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٩ ٥٤ ٩٣ ٩٤ ١٠٣ ١١٠ ١١٢ ١١٨—١١٩ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٩ ١٣٠ ١٣٣ ١٣٥ ١٤٨ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٧ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٨٣ ١٨٤ ١٩٣ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٥٤ ٢٥٦ ٢٥٩ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٤ ٢٨٣) .

سعيد (د. جميل) :
المناظرة بين سيبو يه والكسائي .
ضمن بحثه (« المناظرة في العصر العباسي » . (مجلة كلية الدراسات الاسلامية ٥ [بغداد ١٩٦٥] ص ١٩٦—١٩٧) .

سلطاني (د. محمد علي) :
حول نسبة الأبيات في كتاب سيبويه .
(« مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق » ٤٩ [١٩٧٤] ص ٨٨٢—٨٩١) .

السِلَفي (أحمد بن محمد ، ت ٥٧٦ هـ = ١١٨٠ م) :
كتاب سيبويه .

(« أخبار وتراجم أندلسية مستخرجة من معجم السفر للسِلَفي » . إعداد وتحقيق : د. إحسان عباس . دار الثقافة – بيروت ١٩٦٣ ؛ ص ٤٠) .

سلمان (د. عدنان محمد) :

كتاب سيبويه .

(رسالة ماجستير)

سليم (د. عبد الأمير) :

بسوند ويه يا أعلام مختوم به « ويه » . (= اللحاقات والاضافات « ويه » أو الأعلام المختومة بـِ « ويه ») .

(بحثٌ بالفارسية ، ألقاه يوم ٢ أيار ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان – ٢ أيار ١٩٧٤) .

سنية احمد محمد :

سـيبويه .

النقد عند اللغويين في القرن الثاني .(دارالرسالة للطباعة – بغداد ١٩٧٧ . ص ٥ ٦ ٤٤ ٤٩ ١٣٤ ١٣٥ ١٤١ ١٤٢ ١٤٤ ٢١١ ٢١٤ ٢٢٧ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٩)

السويح (السيد مهدي السيد محمد) :

سـيبويه .

(« مِن أعلام البصرة في العلوم والفنون قديماً وحديثاً » . ط ٢ : مط النعمان – النجف ١٩٦٩ ؛ ص ٩ ، ٩٨ ، ١٢٧) .

السيّد (د. عبد الرحمن) :

سـيبويه .

(« مدرسة البصرة النحوية : نشأتها وتطورها » . دار المعارف – القاهرة ١٩٦٨) .

في هذا الكتاب فصول عن سيبويه ، في المواطن الآتية :

الصفحة

٣٠٤ــ٣٠٦	رأي سيبويه في الإعراب والبناء .
٤٦٦ــ٤٨٥	سيبويه : تعريف به ــ بعض آرائه في النحو .
٥٣٧ ــ٥٥٣	كتاب سيبويه : منهجه ــ أسلوبه ــ موضوعاته .

سيّد (فؤاد ، ت ١٣٨٧ ﻫ = ١٩٦٧ م) :

شرح أبنية سيبويه لابن الدهّان .

(« فهرس المخطوطات المصورة بمعهد المخطوطة العربية » ١ [القاهرة ١٩٥٤] ص ٤٠١ ، الرقم ٩ الصرف) .

سيّد (فؤاد) :

شرح شواهد كتاب سيبويه .

(« فهرس المخطوطات المصورة » ١ : ٣٨٠ــ٣٨١ ، الرقم ٣١ ؛ ص ٣٨٢ ، الرقم ٣٩ ؛ ص ٣٨٤ ، الرقم ٥٦ــ٥٨) .

سيّد (فؤاد) :

شرح كتاب سيبويه .

(« فهرس المخطوطات المصورة » ١ : ٣٨٢ ، الرقم ٣٩ ؛ ص ٣٨٧ــ٣٨٨ ، الرقم ٧٩ــ٨٨) .

سيّد يونس (مير ودود) :

شرح زندكي وشخصيت علمي ــ اهميت آثار سيبويه . [= شخصية سيبويه العلمية وآثاره الخالدة] .

بحثٌ بالفارسية ، ألقاه يوم ٢ أيار ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقدفي جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان ــ ٢ أيار ١٩٧٤) .

السيرافي (أبو سعيد الحسن بن عبدالله ، ت ٣٦٨ هـ = ٩٧٨ م) :
سيبويه وكتابه .
(« أخبار النحويين البصريين » . تحقيق : فريتس كرنكو . المط الكاثوليكية — بيروت ١٩٣٦ ؛ ص ٤٨—٥٠ ، ٨٨ ، ٩٣ ، ١٠١ ، ١٠٧ ، ١٠٩ . وللكتاب طبعة أخرى بتحقيق : طه محمد الزيني ، ومحمد عبدالمنعم خفاجي . مط مصطفى البابي الحلبي — القاهرة ١٩٥٥ ؛ ص ٢٧ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٣٤ ، ٣٧ — ٤٠ ، ٥٦) .

السيرافي (أبو سعيد الحسن بن عبدالله) :
شرح كتاب سيبويه .
(راجع مادة « السيرافي : أبو سعيد الحسن » : الرقم ١ في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

السيرافي (أبو سعيد الحسن بن عبدالله) :
شواهد كتاب سيبويه .
(راجع مادة « السيرافي : أبو سعيد الحسن » : الرقم ٢ في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

السيرافي (أبو سعيد الحسن بن عبدالله) :
المدخل الى كتاب سيبويه .
(راجع مادة « السيرافي : أبو سعيد الحسن » : الرقم ٣ في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») ..

السيرافي (أبو محمد يوسف بن أبي سعيد الحسن بن عبدالله ، ت ٣٨٥ هـ = ٩٩٥م) :
شرح أبيات [أو : شواهد] سيبويه . .
(راجع مادة « السيرافي : أبو محمد يوسف » : الرقم ١ في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

السيرافي (أبو محمد يوسف بن أبي سعيد الحسن بن عبدالله) :

شرح كتاب سيبويه .

(راجع مادة « السيرافي : أبو محمد يوسف » : الرقم ٢ في كلامنا على « شـــروح كتاب سيبويه ») .

السيوطي (جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر ، ت ٩١١ هـ = ١٥٠٥ م) :

ســـيبويه .

(« الأشباه والنظائر » ٣ [القاهرة]

في هذا المجلد مما يتعلق بسيبويه:

الصفحة	
١٥	مجلس سيبويه مع الكسائي وأصحابه بحضرة الرشيد .
١٦	مجلس الخليل بن أحمد مع سيبويه .

السيوطي (جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر) :

ســـيبويه .

(« الإقتراح في علم أصول النحو » . ط ٢ : مط دائرة المعارف العثمانية — حيدر اباد ١٣٥٩ هـ ؛ ص ٨ ٩ ١٧ ١٨ ٢١ ٢٧ ٢٨ ٣٢ ٣٧ ٤٠ ٤٢ ٤٧ ٥٥ ٥٦ ٨٠ ٨٢ ٨٥) .

السيوطي (جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر) :

ســـيبويه .

(« الألغاز النحوية : وهو الفنّ الخامس من فنون الأشباه والنظائر » . جمعهـــا وحقـّقها : طه عبد الرؤوف سعد . شركة الطباعةالفنية المتحدة — القاهرة ١٩٧٥ ؛ ص١٩ ٣١ ٣٥ ٣٦ ٤٠ ٤٤ ٤٦ [المسألة الزنبورية] ٤٧ ٤٨) .

السيوطي (جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر) :

ســـيبويه .

(« تاريخ الخلفاء » . تحقيق : محمد محيي عبد الحميد . ط ٣ : مط المدني — القاهره ١٩٦٤ ؛ ص ٢٨٧) .

السيوطي (جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر) :

ســـيبويه .

« الشماريخ في علم التاريخ » . تحقيق : د. ابراهيم السامرائي . مط أسعد — بغداد ١٩٧١ ؛ ص ١٥) .

السيوطي (جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر) :

ســـيبويه ..

(« همع الهوامع شرح جمع الجوامع في علم العربية » . جزآن . مط السعادة — القاهرة ١٣٢٧—١٣٢٨ هـ . تكرر اسم سيبويه في كثير من صفحاتهما .

السيوطي (جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر) :

سيبويه وكتابه .

(« المزهر في علوم اللغة وأنواعها » . تحقيق : محمد أحمد جاد المولى ، علي محمد البجاوي ، محمد أبو الفضل ابراهيم . مط عيسى البابي الحلبي وشركاه — القاهرة .دت).

ج ١ : ص ٨٥ ٩٠ ١٠٨ ١٤٢ ١٤٣ ١٥٢ ١٦٩ ١٨٠ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٧٢ ٦٠٠ ٦١٢

ج ٢ : ص ٤ ٦ ٩ ١٠ ١١ ١٨ ٢٣ ٢٦ ٣١ ٣٣ ٤٧ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٨ ٦٤ ٦٥ ٧٠ ٨٦ ٩٩ ١١٣ ١١٧ ١٣٧ ١٥٧ ٢٤٧ ٣٧٢ ٤٠٠ ٤٠٥ ٤١٩ ٤٢٣ ٤٢٦ —٤٢٧ ٤٤٤ ٤٥٤ ٤٦٢) .

السيوطي (جلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر) :

عمرو بن عثمان بن قنبر ، إمام البصريين ، سيبويه .

(«بُغية الوُعاة في طبقات اللغويين والنحُاة » . ط ١ : مط السعادة — القاهرة— ١٣٢٦ هـ ؛ ص ٣٦٦—٣٦٧ — ط ٢ : تحقيق : محمد أبو الفضل ابراهيم ٢ [مـــط

عيسى البابي الحلبي ـ القاهرة ١٩٦٥] ص ٢٢٩ـ٢٣٠) .

شابي (د. علي) :
المعارب في كتاب سيبويه .
(بحثٌ ألقاه يوم ٢٩ نيسان ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان ـ ٢ أيار ١٩٧٤) .

شاد (محمد بادشاه) :
سـيبويه .
(« فرهنك آنندراج » ٣ [طهران ١٩٥٨] ص ٢٥٣١) .

شادة (المستشرق أ. ، ت ١٣٧٢ هـ = ١٩٥٢ م)
علم الأصوات عند سيبويه وعندنا . (صحيفة الجامعة المصرية ، ٢ [القاهرة ١٩٣١] ص —) . وهي محاضرة ألقاها في القاهرة .

الشبيبي (محمد رضا ، ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م) :
سـيبويه .
(« مؤرخ العراق ابن الفوطي » ١ (مط التفيّض ـ بغداد ١٩٥٠ ؛ ص ١٦٨) .

الشدياق (أحمد فارس ، ت ١٣٠٤ هـ = ١٨٨٧ م) :
سـيبويه .
(« الساق على الساق في ما هو الفارياق » . تحقيق : الشيخ نسيب وهيب الخازن . منشورات دار مكتبة الحياة ـ بيروت ١٩٦٦ ؛ ص ٣ ، ١٣٢) . وللكتاب طبعات أخرى

الشريشي (أحمد أبن عبد المؤمن ، ت ٦١٩ هـ = ١٢٢٢ م) :
ترجمة سيبويه .
(« شرح المقامات الحريرية » ٢ [بولاق ١٣٠٠ هـ] ص ١٧ـ١٨) .

الشريف المرتضى (علي بن الحسين الموسوي العلوي ، ت ٤٣٦ هـ = ١٠٤٤ م) :

سـيبويه .

(« أمالي المرتضى : غُرَر الفوائد ودُرَر القلائد » . تحقيق : محمد أبو الفضل ابراهيم ١ (مط عيسى البابي الحلبي وشركاه – القاهرة ١٩٥٤ (ص ٦٤ ح ١ ؛ ٢٥٣ ح ٤) .

شيشين (د. رمضان) :

سيبويه وكتابه .

(« نوادر المخطوطات العربية في مكتبات تركيا » . ج ١ : دار الكتاب الجديد – بيروت ١٩٧٥ ؛ ص ٧٧ ، ٢٢٦ ، ٢٦٥) .

شلاش (هاشم طه) :

سـيبويه .

ضمن بحثه : « تَوَهُّم الأصل في اللغة » . (مجلة كلية الدراسات الاسلامية ٣ [بغـداد ١٩٧٠] ص ٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣٠٣ ، ٣٠٧ ، ٣٠٩) .

شلاش (هاشم طه) :

سيبويه .

ضمن بحثه : « المطاوعة . . حقيقتها وأوزانها » . (مجلة كلية الآداب – جامعة بغداد ١٨ [١٩٧٥] القسم الثاني ، ص ١٤٩ ١٥٨ ١٦٧ ١٦٩ ١٧٤) .

شلبي (د. أحمـد) :

سـيبويه

(« التاريخ الاسلامي والحضارة الاسلامية » ٣ [القاهرة ١٩٦٠] ص ٨٣ ، ٨٤) .

شلش (محمد جميل) :

سـيبويه .

(« الحماسة في شعر الشريف الرضي » . بغداد ١٩٧٤ ؛ ص ٧٤) .

الشَلَوبِين الصغير (محمد بن علي بن ابراهيم الأنصاري المالكي ، ت نحو ٦٦٠ هـ = ١٢٦٢م) :

شرح ابيات كتاب سيبويه

(راجع مادة « الشلوبين الصغير » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

الشَلَوبين الكبير (عمر بن محمد الاشبيلي ، ت ٦٤٥ هـ = ١٢٤٧ م) :

تعليقة على كتاب سيبويه .

(راجع مادة « الشلوبين الكبير » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

الشنتمري

ظ : الأعلم الشنتمري .

الشهابي (سكينة)

شرح ابيات سيبويه : الجزء الاول :

تحقيق الدكتور محمد على سلطاني (مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ٥٢ [دمشق ١٩٧٧] ص ٦٤٥–٦٥٣) .

شيرازي (أفشار) :

لمحات في حياة سيبويه : اسمه ، لقبه ، تاريخ وفاته ، كتابه .

(بحثٌ ، ألقاه يوم ٢٧ نيسان ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان – ٢ أيار ١٩٧٤) .

شيرازي (د. مرتضى آيه الله زاده) :

الكتاب سيبويه ومنابع عمدة آن . (= الكتاب ومصادره الأصلية) .

(بحثٌ بالفارسية ، ألقاه يوم ٢٨ نيسان ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان – ٢ أيار ١٩٧٤) .

الشيرازي (مُعين الدين أبو القاسم جُنيد ، ت ٧٩١ هـ = ١٣٨٩ م) :

الأستاذ سيبويه النحوي .

(« شدّ الإزار في حط الأوزار عن زُوّار المزار » . تحقيق : محمد عبد الوهاب القزويني ، وعباس إقبال . مط المجلس – طهران ١٩٥٠ ؛ ص ٩٥–٩٨) .

الصابئ (هلال بن المحسّن ، ت ٤٤٨ هـ = ١٠٥٦ م) :

(« أقسام ضائعة من كتاب تحفة الامراء في تاريخ الوزراء ».جمعها وعلّق عليها ميخائيل عوّاد . مط المعارف – بغداد ١٩٤٨ ؛ ص ٤٧) .

الصاحب بن عَبّاد (اسماعيل ، ت ٣٨٥ هـ = ٩٩٥ م) :

تفسير السيرافي لكتاب سيبويه .

(« الروزنامجة » . تحقيق : الشيخ محمد حسن آل ياسين . مط المعارف – بغداد ١٩٥٨ ؛ ص ٢٣) .

الصاحب بن عبّاد (اسماعيل) :

سـيبويه .

(« المحيط في اللغة » . تحقيق : الشيخ محمد حسن آل ياسين ١ [مط المعارف – بغداد ١٩٧٦] ص ٢٣ ، ٢٦ ، ٤٩ ، ٥١) .

الصدر (محمد مهدي) :

المُذ يعون وسيبويه !

(جريدة « التآخي » ، الصادرة ببغداد في ١٩٧٤١٣١٩ ؛ ص ٣) .

الصغاني (الحسن بن محمد بن الحسن ، ت ٦٥٠ هـ = ١٢٥٢ م) .

سـيبويه .

(« العُبَاب الزاخر واللباب الفاخر» . تحقيق : الشيخ محمد حسن آل ياسين . ج ١ : حرف الهمزة . مط المعارف – بغداد ١٩٧٧ ؛ ص ٢٤ ١١٣ ١٥٨ ١٧٥) .

الصفّار (قاسم بن علي ، البطليوسي ، ت بعد ٦٣٠ هـ = ١٢٣٢ م) :

شرح كتاب سيبويه .

(راجع مادة « الصفار » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

الصَّفَدي (صلاح الدين خليل بن أيبك ، ت ٧٦٤ هـ = ١٢٦٣ م) :

ســـيبويه .

(« الوافي بالوفيات » . مخطوط . ج ١٥ القسم ٢ ، الورقة ١٢٩ . نسخة مصورة في المكتبة المركزية بجامعة بغداد . رقمها ٩٢٠ ص ف و ، عن نسخة مخطوطة ، في مكتبة أحمد الثالث باستانبول) .

الصَّفَدي (صلاح الدين خليل بن أيبك) :

عمرو بن عثمان المعروف بسيبويه .

(« الوافي بالوفيات » . مخطوط . ج ٥ القسم ٣ ، الورقة ٥٣٠–٥٣٧) .

الصوالحي (الشيخ عطية : ت ١٣٩٤هـ=١٩٧٤م)

معنى (إذَن) عند سيبويه .

(ضمن بحثه : « إذَن الداخلة على المضارع بين الإعمال والإهمال » ، المنشور في « البحوث والمحاضرات للدورةالخامسة والثلاثين ١٩٦٨–١٩٦٩ ، لمجمع اللغــة العربية في القاهرة » . القاهرة ١٩٦٩ ؛ ص ٢٨٠ – ٢٨٢) .

الصوالحي (الشيخ عطية) :

ســـيبويه .

ضمن بحثه : « في الأفعال الواردة مبنية لغير الفاعل » . (مجلة مجمع اللغة العربيـــة ٣١ [القاهرة ١٩٧٣] ص ٤٧ ٥٢ ٥٣) .

الصوالحي (الشيخ عطية) :

ســـيبويه .

ضمن بحثه : « لفظ ثمانٍ بين الصرف وعدم الصرف » . (مجلة مجمع اللغة العربيـــة ٢٤ [القاهرة ١٩٦٩] ص ٣٥ ، ٣٦) .

الصوالحي (الشيخ عطية) :

سيبويه .

ضمن بحثه : « من التحقيقات اللغوية » . (مجلة مجمع اللغة العربية ٢٧ [القاهرة ١٩٧١] ص ٦١ ٦٢ ٦٤) .

الصوالحي (عطية)

سـيبويه .

(« البحوث والمحاضرات للدورة الرابعة والثلاثين ١٩٦٧–١٩٦٨ » لمجمع اللغة العربية في القاهرة . القاهرة ١٩٦٨ ؛ ص ٣٦٢) .

الصوالحي (الشيخ عطية) :

سـيبويه .

(« البحوث للدورة الخامسة والثلاثين ١٩٦٨–١٩٦٩ » لمجمع اللغة العربية في القاهرة . القاهرة ١٩٦٩ ؛ ص ٢٤٥ ، ٢٨٠ ، ٢٨١ ، ٢٨٢ ، ٢٨٥ ، ٣١٧) .

الصوالحي (عطية) :

كلام سيبويه في جمع الأسماء والصفات التي لم تكسر .

(« البحوث والمحاضرات للدورة السادسة والثلاثين ١٩٦٩–١٩٧٠ » لمجمع اللغة العربية في القاهرة . القاهرة ١٩٧٠ ؛ ص ١٤٥ – ١٤٦ (ضمن بحثه : « توثيق لفظ (فراغات) جمعاً لفراغة ولفراغ »)).

الصيرفي (حسن كامل) :

سـيبويه .

(« ديوان عمرو بن قميئة » . حقّقه ونشره في « مجلة معهد المخطوطات العربية » ١١ [القاهرة ١٩٦٥] ص ١٢ ، ١١١ ، ١٢١ ، ١٨٠) .

الضامن (حاتم صالح) :

كتاب سيبويه .

ضمن بحثه : « حول كتاب : مُشكل إعراب القرآن » . (مجلة « الكتاب » ٩ [بغداد ١٩٧٥] ع ٨ ص ١٤٥–١٤٦) .

ضيف (د. شوقي) :

سـيبويه .

(« تاريخ الأدب العربي » . ج ٣ : العصر العباسي الأول . ط ٣ : دار المعارف – القاهرة ١٩٦٦ ؛ ص ١٢٣) .

ضيف (د. شوقي) :

سـيبويه .

(« المدارس النحوية » . ط ١ : دار المعارف – القاهرة ١٩٦٨ ؛ ص ٦٣ ، ٦٤ . ط ٢ : دار المعارف – القاهرة ١٩٧٢ ؛ ص ٥٧–٩٣) .

طاشكبري زاده (أحمد بن مصطفى ، ت ٩٦٨ هـ = ١٥٦٠ م) :

سـيبويه ، وكتابه .

(« مفتاح السعادة ومصباح السيادة » ١ [مط دائرة المعارف العثمانية – حيدر ابـاد ١٣٢٨ هـ] ص ١٠١ ، ١٠٢ ، ١١٣ ، ١١٤ ، ١٢٨–١٣٠ . ثم طبعة مجددة بتحقيق كامل كامل بكري ، وعبدالوهاب أبو النور ١ [مط الاستقلال الكبرى – القاهرة١٩٦٨] ص ١٠٧ ١١٧ ١١٨ ١٣٣ ١٥٣–١٥٥ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦٥ ١٦٨ ١٧٥ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٤ ١٩٨ ١٩٩ ، ٢ : ٣٣ ٤٥ ٤٩ ٢٩٤ ٣٥٧ ٤٤١ ٤٦٣) .

الطاهر (د. علي جواد) :

سـيبويه .

(« ملاحظات على الموسوعة العربية الميسّرة » . مط الإرشاد – بغداد ١٩٧٠ ؛ ص٨٥

طباطبائي (محمد محيط) :

الكتاب سيبويه . (= الكتاب لسيبويه .)

(بحثٌ بالفارسية ، ألقاه يوم ٢٩ نيسان ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان – ٢ أيار ١٩٧٤) .

الطعّان (د. هاشــم) :

ظ : الترمذي (أبو حامد أحمد بن محمد بن شيبان) .

طَلَس (د. محمد أسعد ، ت ١٣٧٩ هـ – ١٩٥٩ م) ؛ :

الكتاب لسيبويه .

(« الكشّاف عن مخطوطات خزائن كتب الأوقاف » . مط العاني – بغداد ١٩٥٣ ؛ ص ١٨٧) .

طلفاح (خيرالله) :

ســيبويه .

(« كنتم خيرَ أمةٍ أُخرجت للناس : أولئك آبائي » ٣ [اللغة عند العرب ط ٣ : بغـــداد ١٩٧٣] ص ١٦٩–١٧٠) .

الطنطاوي (الشيخ محمد ، ت هـ – م) :

ســيبويه .

(« نشأة النحو وتاريخ أشهر النُحاة » . نشره : عبدالعظيم الشناوي ، ومحمد عبدالرحمن الكردي . ط ٢ : وهي نشرة جديدة صدرت بعد وفاة مؤلف الكتاب . مط السعادة – القاهرة ١٩٦٩) . وفيه ما يتصل بسيبويه ، الموضوعات الآتية :

الصفحة	
٤٠–٤٣	بين الكسائي وسيبويه .
٦٦–٨٦	سيبويه وكتابه : (ترجمة سيبويه . تعريف بكتاب سيبويه.

شواهده . أبياته المجهولة القائل . بعض الأبيات التي
خطّأوا روايتها . بعض الأبيات التي قيل انـــها
مصنوعة . الأبيات المزيدة على الشواهد .تقدير
الكتاب) .

١٨٩—١٩٠ كتاب سيبويه علماء الأندلس والمغرب .

طه حسين

ظ : حسين (طه)

ظاظا (د. حسن توفيق) :
أثر سيبويه في نشأة النحو العبري .
(بحثٌ ألقاه يوم ٣٠ نيسان ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد فـــي
جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان — ٢ أيار ١٩٧٤ . وقد نُشر في مجلة
« اللسان العربي » ١٢ [الرباط : المغرب ١٩٧٥] ج ١ ، ص ٩١—١٠٦) .

عابدين (محمد أبو اليسر) :
ســـيبويه .
(« أغاليط المؤرخين » . دمشق ١٩٧٢ ؛ ص ٢٢٠—٢٢١) .

عاطف (محمد ، ت ١٣٤٢ هـ = ١٩٢٤ م) ، **نصّار** (محمد) **ابراهيم** (أحمد) ،

عبد المتعال (عبد الجواد) :
ســـيبويه .
(« أدبيات اللغة العربية » . ج ١ : المط الأميرية — القاهرة ١٩٠٩ ؛ ص ٦٧) .

العاملي (بها ءالدين محمد بن حسين ، ت ١٠٣١ هـ — ١٦٢٢ م) :
ســـيبويه .
(« الكشكول » . تحقيق : طاهر أحمد الزاوي ١ [القاهرة ١٩٦١] ص ٣٢٧) .

عباس (د. إحسان) :

ظ : مادة « السِلَفي » (أحمد بن محمد) .

العبايجي (اسماعيل) :

تعصُّب الفـرّاء على سيبويه .

(مجلة « العربي » . ع ١٨٣ . الكويت : فبراير ١٩٧٤ ؛ ص ١٦٩) .

عبد البديع (د. لطفي) :

الفعل في العربي عند سيبويه .

(بحثٌ ، ألقاه يوم ١ أيار ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان ـــ ٢ أيار ١٩٧٤) .

عبد التوّاب (د. رمضان) :

أسطورة الأبيات الخمسين في كتاب سيبويه .

(مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق ٤٩ [١٩٧٤] ص ٣٠٩ ـــ ٣٥٢) . ونشر هـــذا البحث ايضاً في : « مجلة المجمع العلمي العراقي » ٣٤ [١٩٧٤] ص ٢٠٥ــ٢٤٥ وعنها أُفرد في رسالة) .

عبد التوّاب (د. رمضان) :

سيبويه .

ضمن بحثه : « كراهة توالي الأمثال في أبنية العرب » . (مجلة المجمع العلمي العراقي ١٨ بغـــداد ١٩٦٩ (ص ١٢٦ ١٢٩ ١٣١ــ١٣٢ ١٣٣) .

عبدالتوّاب (د. رمضان) :

ســـيبويه .

ضمن بحثه : « مشكلة الضاد العربية وتراث الضاد والظاء » . (مجلة المجمع العلمي العراقي ٢١ [بغـــداد ١٩٧١] ص ٢١٥ ٢١٦ ٢١٨ ٢٢٢) .

عبد الحميد (الشيخ محمد محيي الدين) :

سـيبويه .

(« البحوث والمحاضرات للدورة الثالثة والثلاثين ١٩٦٦–١٩٦٧ » لمجمع اللغة العربية في القاهرة . القاهرة ١٩٦٨ ؛ ص ٢٩٨) .

عبد الحميد (الشيخ محمد محيي الدين)

سـيبويه .

(« البحوث والمحاضرات للدورة الخامسة والثلاثين ١٩٦٨–١٩٦٩ » لمجمع اللغة العربية في القاهرة . القاهرة ١٩٦٩ ؛ ص ٣٣٤) .

عبد الدايم (د. محمد هاشم) :

سـيبويه .

ضمن بحثه : « ابن الحاجب في أماليه النحوية » . (مجلة مجمع اللغة العربية ٢٧ [القاهرة ١٩٧١] ص ١٦٦ ١٦٧ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٩) .

عبد الكريم (خالد) :

شواهد الشعر عند سيبويه .

(رسالة دكتوراه : كلية الآداب – جامعة القاهرة . راجع : « أخبار التراث العربي » . ع ٧٩ الصادر في ١ ١٩٧٥١٥١ ؛ ص ٦) .

العبدلي (حامد محمد) :

سـيبويه .

(« شرح وإعراب المقصورة الدريدية » تقديم : د. فاضل السامرائي . مط العاني – بغداد ١٩٧٧ ؛ ص ٤٢ ٤٦ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٨ ٧٢ ٨٦ ٩٥ ١٤٠ ١٤٧ ١٥٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٨٩ ٢١١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٦ ٢٣٠ ٢٣٩ ٢٤٥ ٢٧٠ ٢٧٣ ٣٠٢ ٣٤١ ٣٤٨ ٣٧١ ٣٧٥ ٣٨٢ ٤١٠

عبد المتعال (عبد الجواد) :

ظ : عاطف (محمد) .

عبد الوهّاب (حسن حسني ، ت ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م) :

سـيبويه .

(« محاضر جلسات مجمع اللغة العربية » : الدورة الخامسة عشرة . القاهرة ١٩٧٣ ، ص ٣٦٨ ، ٣٩٦) .

عبد الوهّاب (حسن حسني) :

سيبويه .

(« وَرَقات عن الحضارة العربية بافريقية التونسية » ١ [ط ٢ : مكتبة المنار — تونس ١٩٧٢] ص ١٠٠ ، ١٤٦ ، ١٦٨ ، ٢٤٥) .

عَبُّود (مارون ، ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م) :

سـيبويه .

(« أدب العرب » . . بيروت ١٩٦٨ ؛ ص ٢٣٣—٢٣٤) .

عَبّود (مارون) :

سـيبويه .

(« جُدُد وقدماء » . ط ٢ : مط سميا — بيروت : دار الثقافة ١٩٦٣ ؛ ص ٣٠٤)

عَبّود (مارون) :

سـيبويه .

(« مُجدِّدون ومجترّون» . دار العلم للملايين — بيروت ١٩٤٨ ؛ ص ٢٤، ٧٩) .

العُبَيدي (د. رشيد عبدالرحمن) :

سـيبويه .

ضمن بحثه : « أثر اللهجات في شرح ابن عقيل على الألفية » . (مجلة الجامعة

المستنصرية ٥ [بغـــداد ١٩٧٥] ص ٢١ ٢٢ ٢٣ ٣٦ ٣٧ ٤٩) .

العُبَيدي (د. رشيد عبد الرحمن) :

ســـيبويه .

ضمن كتابه : « المناظرات النحوية » الذي يُعِدّه . وقد أشارت اليه جريدة « الجمهورية » . بغداد ١٩٧٧/١١/٢ .

العُبَيدي (د. رشيد عبد الرحمن) :

ســـيبويه : أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر ، وكتابه .

(« أبو عثمان المازني ومذاهبه في الصرف والنحو » . مط سلمان الأعظمي — بغداد ١٩٦٩ ؛ ص ٩—١٠ ٢٤—٢٥ ٣٨ ٤٠ ٤٢—٤٤ ٥٤ ٥٦ ٦٠—٦١ ٦٨ ٧٠—٧١ ٧٣ ٧٤—٧٦ ٨٠ ٩٩ ١٠٢ ١٠٥ ١٠٦ ١١١ ١١٣ ١١٥ ١١٨ ١٢٧—١٢٨ ١٣١—١٣٢ ١٣٤—١٣٦ ١٤٣—١٤٤ ١٥٠ ١٥٣ ١٥٥—١٥٦ ١٦٢—١٦٥ ١٦٨—١٧٥ ١٨١ ١٨٤—١٨٦ ١٨٨ ١٩٢ ١٩٨—٢٠٠ ٢٠٢ ٢٠٥ ٢٠٧ ٢٠٩—٢١٠ ٢١٥—٢١٧ ٢١٩—٢٢٢ ٢٢٥ ٢٢٧—٢٢٨ ٢٣٢ ٢٣٦—٢٣٨ ٢٤١— ٢٤٢ ٢٤٧ ٢٤٩—٢٥٠ ٢٥٢—٢٥٥ ٢٥٧—٢٥٩) .

العُبَيدي (د. رشيد عبد الرحمن) :

كتاب سيبويه .

ضمن كتابه : « مشكلات التآليف اللغوية في القرن الثاني الهجري » . يصدر قريباً بتعضيد جامعة الموصل . (راجع : جريدة « الجمهورية » . بغداد ١٩٧٧/١٠/٢٦) .

العريّض (ابراهيم) :

العربية قبل سيبويه وبعده .

(بحثٌ ، ألقاه في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان — ٢ أيار ١٩٧٤) . وقد نُشر في :

١ــ مجلة « الأديب » (٣٣ [بيروت ١٩٧٤] ج ١٠ ، ص ٣٠ــ٣٢) .
٢ــ مجلة « اللسان العربي » (١٢ [الرباط ١٩٧٥] . ج ١ ، ص ٧٥ــ٧٨) .
٣ــ « المورد » (٦ [بغداد ١٩٧٧] ع ٢ ، ص ٧ــ١٠) .

عزّام (د. عبد الوهاب ، ت ١٣٧٩ هـ = ١٩٥٩ م) :
الفارسية في كتاب سيبويه .
(مجلة مجمع اللغة العربية ١٣ [القاهرة ١٩٦١] ص ٤٣ــ٤٧) .

عزام (د. عبد الوهاب) :
كتاب سيبويه .
(« محاضر جلسات مجمع اللغة العربية في الدورة الخامسة عشرة ١٩٤٨ــ١٩٤٩ القاهرة ١٩٧٣ ؛ ص ٣٧٣) .

العزّاوي (عباس ، ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م) :
كتاب سيبويه .
(« تاريخ الأدب العربي في العراق» ١ [مط المجمع العلمي العراقي ــ بغداد ١٩٦٠] ص ١٥٢) .

العزّاوي (نعمة رحيم) :
تصويب ما وقع من تصحيفٍ وتحريف في كتاب « الاستدراك على سيبويه » لأبي بكر الزبيدي . (مجلة « المورد » ٤ [بغداد ١٩٧٥] ع ١ ٢٥١ ص ــ٢٥٣) .

العزيز (د. حسين قاسم) :
ســـيبويه .
ضمن بحثه : « ملاحظات حول نشوء علم اللغة والنحو العربيين وتطورهما » .
(مجلة الجامعة المستنصرية ١ [بغـــداد ١٩٧٠] ص ٤٦٣ ، ٤٦٦) .

العسقلاني

ظ : ابن حجر العسقلاني .

العسكري (الحسن بن عبدالله ، ت ٣٨٢ هـ = ٩٩٢ م) :

سـيبويه .

(« المَصُون في الأدب » . تحقيق : عبد السلام محمد هارون . الكويت ١٩٦٠ ؛ ص ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢٣) .

العُشَاري (حسين بن علي ، البغدادي ، ت نحو ١١٩٥ هـ = ١٧٨١ م) :

سـيبويه .

(« ديوان العُشَاري » . تحقيق : د. عماد عبد السلام رؤوف ، وليد عبد الكريم الأعظمي . مط الأمة ــ بغداد ١٩٧٧ ؛ ص ١٤٠) .

العطية (د. خليل ابراهيم) :

سـيبويه

ضمن بحثه : « دراسات في اللهجات العربية : (٢) لهجة طيء » . (مجلة « الخليج العربي » : يصدرها « مركز دراسات الخليج العربي » بجامعة البصرة ٥ [١٩٧٦] ص ٩٣ ٩٦ ١٠٩ ١١٢ ١٢٢) .

عطية الله (أحمـد) :

سـيبويه .

(« دائرة المعارف الحديثة » . القاهرة ١٩٥١ ؛ ص ٣٢٤) .

عطية الله (أحمـد) :

سـيبويه .

(« القاموس الاسلامي » ٣ [القاهرة ١٩٧٠] ص ٥٨٢ ــ ٥٨٣) .

العقيقي (نجيب) :

سـيبويه .

(« المستشرقون » . ط ٣ : دار المعارف ــ القاهرة ١٩٦٤ــ١٩٦٥ ؛ ص ٨٣ ، ٢١٣ ، ٧٢٤) .

عكاشة (ثروت) :

سيبويه عمرو بن عثمان .

(مقدمته لكتاب « المعارف » لابن قتيبة ، بتحقيقه . القاهرة ١٩٦٠ ؛ ص ١٧ .
وانظر : فهارس الكتاب ، ص ٧٣٣) .

العُكْبَرِي (أبو البقاء عبدالله بن الحسين ، ت ٦١٦ هـ = ١٢١٩ م) :

شرح أبيات كتاب سيبويه .

(راجع مادة « العكبري » : الرقم ١ في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

العكبري (أبو البقاء عبدالله بن الحسين) :

لباب الكتاب ، وهو مختصر كتاب سيبويه .

(راجع مادة « العكبري » : الرقم ٢ في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

علوش (د. جواد أحمد) :

كتاب سيبويه .

(ضمن بحثه « المبرمان محمد بن علي بن اسماعيل » ، المنشور في مجلة « رسالة الاسلام » ٣ [بغداد : حزيران ١٩٦٩] ع ٧ــ٨ ص ٤٤ــ٥٧ص المراجعة ص ٥١ــ٥٣)

علي (د. جواد) :

سيبويه .

(« المفصَّل في تاريخ العرب قبل الاسلام » . دار العلم للملايين ــ بيروت) :

٤ [١٩٧٠] ص ١٤٧ ، ٢٧٧ .

٦ [١٩٧٠] ص ١١٧ .

٨ [١٩٧١] ص ١٦٧ ، ٥٦٤ ، ٥٨٤ ، ٦٦١ ، ٧٣٧ .

٩ [١٩٧٢] ص ٣٣ ، ٤٧ ، ٤٩ ، ٥٣ ، ٥٥ــ٥٦ ، ٥٨ ، ٢١٠ ، ٢١٧ ، ٢١٩ ، ٣٩١ .

علي (د. خالد اسماعيل) :

ســـيبويه .

ضمن بحثه : « ألف التفخيم في اللهجات العربية الحديثة في منطقة الجزيرة العراقية » . (مجلة كلية الآداب ـ جامعة بغداد ١٥ [بغداد ١٩٧٢] ص ١٩٦ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢١٢) .

علي (د. خالد اسماعيل) :

ســـيبويه .

ضمن بحثه : « حول طائفة من الأصول ذوات السين المندمجة » . (مجلة كلية الآداب ـ جامعة بغداد ١١ [بغداد ١٩٦٨] ص ٤٥٤) .

العليلي (د. موسى بناي) :

بعض من أوهام النحاة في آراء صاحب الكتاب [أي آراء سيبويه في كتابه] : (« مجلة المجمع العلمي العراقي » ٢٨ [١٩٧٧] ص ٢٣٨—٢٥١) .

العليلي (د. موسى بناي) :

شرح كتاب سيبويه للسيرافي .

(« الإيضاح في شرح المفصّل لأبي عمرو عثمان بن الحاجب النحوي » ١ [مـــط المجمع العلمي الكردي ـ بغداد ١٩٧٦] ص ٧٢—٧٤) .

العليلي (د. موسى بناي) :

كتاب سيبويه .

(« الايضاح في شرح المفصّل لأبي عمرو عثمان بن الحاجب النحوي » ١ : ٦٦—٦٩) .

عمر (د. أحمد مختار) :

ســـيبويه .

(« البحث اللغوي عند العرب » . القاهرة ١٩٧١ ، الفصل الثالث ، ص ٩٤) .

عمر (د. أحمد مختار) :

سـيبويه .

(« البحث اللغوي عند الهنود وأثره على اللغويين العرب » . دار الثقافة ــ بيروت ١٩٧٢ ؛ ص ١٢٨ــ١٣٠) .

العمري (د. أكرم ضياء) :

سـيبويه .

(« نفطويه النحوي ودَوره في الكتابة والتاريخ » . مط المعارف ــ بغداد ١٩٧٢ ؛ ص ١٠) . مستلّ من : « مجلة كلية الآداب ــ جامعة بغداد » ع ١٥ .

العمري (عصام الدين عثمان بن علي بن مراد ، ت ١١٩٣ هـ = ١٧٧٩ م) :

سـيبويه .

(« الروض النضر في تراجم أدباء العصر . تحقيق : د . سليم النعيمي ١ [مـط المجمع العلمي العراقي ــ بغداد ١٩٧٤] ص ١٠٦ ، ٤٠٧] . مطبوعات المجمع العلمي العراقـي .

العِنّاني (مصطفى ، ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م) :

ظ : مادة « الاسكندري » (أحمد) .

العنداري (الأب نعمة الله) :

سـيبويه .

(« تاريخ آداب اللغة العربية » . مط المرسلين اللبنانيين ــ جونيه : لبنان ١٩٢٩ ؛ ص ١٦١) .

عوّاد (كوركيس) :

سـيبويه .

(« خزائن الكتب القديمة في العراق» . مط المعارف ــ بغداد ١٩٤٨ ؛ ص ٤٠ ، ٢١٣ ، ٢٥٣) .

عوّاد (كوركيس) :

سيبويه إمام النحاة : في آثار الدارسين خلال اثني عشر قرناً .

(مط المجمع العلمي العراقي – بغداد ١٩٧٨ ؛ ص) . وهو هذا الكتاب .

مطبوعات المجمع العلمي العراقي ، بغداد .

عوّاد (كوركيس) :

شرح أبيات كتاب سيبويه لأبي جعفر النحّاس .

(« كتاب التفّاحة في النحو » للنحّاس . تحقيق : كوركيس عواد . مط العاني– بغداد ١٩٦٥ ؛ ص ١٠ من مقدمة المحقّق) .

عوّاد (ميخائيل) :

التعليق المختصر من كتاب أبي سعيد [السيرافي] في شرح سيبويه : للواسطي .

(مخطوط مصوّر ، وصفه ضمن فهرسته الذي لم يُطبع : « فهرست مخطوطات مكتبة المجمع العلمي العراقي » . الرقم ٣٨٢–٣٨٣) .

عوّاد (ميخائيل) :

سـيبويه

ضمن بحثه : « حُنَين بن اسحق : أعظم شخصية علمية أنجبتها المئة الثالثة للهجرة»

(المورد ٣ [بغداد ١٩٧٤] ع ٢ ص ١٧) .

عوّاد (ميخائيل) :

شرح أبيات سيبويه : للنحاس .

(مخطوط مصوّر ، وصفه ضمن فهرسته الذي لم يُطبع : « فهرست مخطوطات مكتبة المجمع العلمي العراقي » . الرقم ٥٠٨) .

عوّاد (ميخائيل) :

شرح كتاب سيبويه : للصفّار .

(مخطوط مصوّر ، وصفه ضمن فهرسته الذي لم يُطبع : « فهرست مخطوطات مكتبة المجمع العلمي العراقي » . الرقم ٣٦٦–٣٦٧) .

العوامري (أحمـــد) :

ســـيبويه . .

ضمن بحثه : « بحوث وتحقيقات لغوية » . (مجلة مجمع اللغة العربية ٣ [القاهرة ١٩٣٧] ص ٢٥٩ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٧٢ ٢٧٦) .

عون (د. حسن) :

أول كتاب نحو في اللغة العربية .

(« مجلة كلية الآداب – بجامعة الاسكندرية » ١١ [دسمبر ١٩٥٧] ص

عون (د. حسن) :

الدرس النحوي في الفترة الممتدة من سيبويه حتى الزمخشري .

(« تطوّر الدرس النحوي » . القاهرة ١٩٧٠ ؛ ص ٢٩–٧٦) .

عون (د. حسن) :

الدرس النحوي قبل سيبويه .

(« تطوّر الدرس النحوي » . القاهرة ١٩٧٠ ؛ ص ٩–٢٧) .

عون (د. حسن) :

سيبويه .

(« دراسات في اللغة والنحو العربي » . القاهرة ١٩٦٩ ؛ ص ٤٤ ، ٦١ ، ٦٣،٦٤).
مطبوعات معهد البحوث والدراسات العربية – القاهرة .

عون (د. حسن) :

ســـيبويه .

ضمن بحثه : « عن الأساليب التعبيرية : كان + الماضي بدون – قد – .. هـــذه هي مثار البحث » . (مجلة مجمع اللغة العربية ٢٨ [القاهرة ١٩٧١] ص ١٢٠) .

عياض (القاضي عِياض بن موسى بن عياض بن عمرون اليحصبي السبتي ، ت ٥٤٤ هـ = ١١٤٩ م) :

سيبويه .

(« ترتيب المدارك وتقريب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك » . تحقيق : د. أحمد بكير محمود ٣–٤ [دار مكتبة الحياة – بيروت ١٩٦٥] ص ١٦٩ ١٧٤ ١٨٦) .

العيثاوي (د. عدنان محمد سلمان) :

سيبويه .

ضمن بحثه : « الفعل المضارع : صيَغه وإعرابه » . (مجلة آداب المستنصرية — [تصُدرها كلية الآداب بالجامعة المستنصرية في بغداد] ١ [بغداد ١٩٧٦] ص١٤٩ ١٥٠ ١٥٦ ١٦٠ ١٦١ ١٦٤) .

عيسى (د. أحمد ، ت ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٦ م) :

سيبويه .

(« المأثور من كلام الأطباء » . حقّقه وقدّمه : مصطفى السقّا . مط جامعة فؤاد الأول – القاهرة ١٩٥١ ؛ ص ١٣ ؛ ح ١ و ٢ وفيها ترجمة سيبويه) .

الغُبريني (أبو العباس أحمد بن أحمد ، ت ٧٠٤ هـ = ١٣٠٤ م) :

كتاب سيبويه .

(« عنوان الدراية فيمن عُرف من العلماء في المائة السابعة ببجاية » . تحقيق : رابح بونار . الجزائر ١٩٧٠ ؛ ص ٩٤ ، ١٩٧ ، ٣١٨) . وللكتاب طبعات أخرى .

الغرناطي (أبو جعفر أحمد بن ابراهيم ، ت ٧٠٨ هـ = ١٣٠٨ م) :

تعليقة على كتاب سيبويه .

(راجع مادة « الغرناطي » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

الغزّي (نجم الدين محمد بن محمد ، ت ١٠٦١ هـ = ١٦٥١ م) :

كتاب سيبويه .

(« الكواكب السائرة بأعيان المئة العاشرة » . تحقيق د. جبرائيل جبّور ١ [بيروت دت . منقولة بالأوفست عن الطبعة الأولى في حريصا] ص ٨١) .

غفراني (د. محمد) :

نقش ابن مقفع در احياي فرهنك ايران در زبان عربي . [= دَور ابن المقفّع في إحياء التراث الثقافي الايراني في اللغة العربية) .

(بحثٌ بالفارسية ، ألقاه يوم ٣٠ نيسان ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان — ٢ أيار ١٩٧٤) .

الغندجاني

ظ : الأسود الغندجاني .

الفاسي (علاّل ، ت ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م) :

سيبويه والمدرسة الأندلسية المغربية في النحو .

(بحثٌ ، قدّمه الى المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان — ٢ أيار ١٩٧٤) . وقد نُشر هذا البحث ، في :

١— جريدة « العَلَم الثقافي » ٥ [الرباط ١٩٧٤/٥/١٣] ع ٢٣٣ ؛ ص ٦—٨).

٢— مجلة « اللسان العربي » ١٢ [الرباط ١٩٧٥] ج ١ ؛ ص ٧٩—٨٥) .

فاضلي (د. محمد) .

باسيبويه در الكتاب . [= سيبويه في : الكتاب] .

(بحثٌ بالفارسية ، ألقاه يوم ٣٠ نيسان ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان — ٢ أيار ١٩٧٤) .

فالي (معين الدين) :

سيبويه — در مكتب قرآن . [= سيبويه في مدرسة القرآن] .

(بحث بالفارسية ، ألقاه يوم ٣٠ نيسان ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان — ٢ أيار ١٩٧٤) .

فتح الله (الشيخ رفعت) :

سـيبويه .

ضمن بحثه : « البدل وعطف البيان » . (مجلة مجمع اللغة العربية ٢٤ [القاهرة ١٩٦٩] ، ص ١٣٨ ، ١٣٩) .

الفتلي (د. عبد الحسين) :

أدوات الجزم عند سيبويه .

(مجلة كلية الآداب — جامعة بغداد ١٨ [بغداد ١٩٧٤] القسم الثاني . ص ٢٧١— ٢٩٢) . ثم أُفرد في رسالة (مط المعارف — بغداد ١٩٧٤) .

الفتلي (د. عبد الحسين) :

سـيبويه .

ضمن بحثه : « أسلوب النداء ونظرية العامل » . (مجلة الجامعة المستنصرية ٤ [بغداد ١٩٧٤] ص ٢٨ ٢٩ ٣٢ ٣٥) .

الفتلي (د. عبد الحسين) :

سـيبويه .

ضمن بحثه : « أبو زيد الأنصاري : عالم من أعلام اللغة » . (مجلة « الرابطة » ٣ [مط الآداب — النجف ١٩٧٦] ع ٣ ، ص ٣٩ ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٥٤ ، ٥٥) .

الفتلي (د. عبد الحسين) :

بين ابن الدهّان النحوي وبين سيبويه .

(ضمن بحثه : « ابن الدهّان النحوي ٤٩٤—٥٦٩ هـ » . مجلة « البلاغ » ٥ [بغداد ١٩٧٥] ع ١٠ ؛ ص ٣٦ ، ٣٩—٤٠) .

الفتلي (د. عبدالحسين) :

العوامل السماعية في كتاب سيبويه .

(رسالة ماجستير : جامعة القاهرة . طر . القاهرة) .

الفتلي (د. عبد الحسين) :

كيف عرَض سيبويه عوامل النصب في الأفعال المضارعة .

(مجلة « الرابطة » ١ [النجف ١٩٧٤] ع ٣ ؛ ص ٦١–٧٦) .

الفحّام (د. الشيخ محمد محمد) :

سيبويه وصراعه مع مخالفيه في بعض القضايا النحوية ، كقضية : « فاذا هو هي أو إياها » .

(ذكره : د. أحمد عمّار ، في كلمته في استقبال الإمام الأكبر الدكتور الفحّام العضو الجديد في مجمع اللغة العربية بالقاهرة . ظ : « محاضر جلسات الدورة الثامنة والثلاثين[٤ اكتوبر ١٩٧١ الى ٢٩ مايو ١٩٧٢] لمجمع اللغة العربية . القاهرة ١٩٧٢ ؛ ص ٥٥٠) .

فرحات (د. أحمد حسن) :

سيبويه .

ضمن بحثه : « نظرات في ما أخذه ابن الشجري على مكي في كتاب : مُشكل إعراب القرآن » . (مجلة مجمع اللغة العربية ٥١ [دمشق ١٩٧٦] ص ٣١٩ ٣٢٢ ٣٢٨) .

فرزاد (مسعود) :

خليل بن أحمد وسيبويه .

(بحثٌ ، ألقاه يوم ٣٠ نيسان ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان – ٢ أيار ١٩٧٤) .

فرّوخ (د. عمر) :

سـيبويه .

(« تاريخ الأدب العربي » . ج ٢ : الأعصر العباسية الى آخر القرن الرابع للهجرة ١٣٢–٣٩٩ هـ = ٧٥٠–١٠٠٨ م . دار العلم للملايين – بيروت ١٩٦٨ ؛ ص ١٢٠–١٢١ ، ١٧٤ ٢٠٤ ٢١٧ ٢٣٢ ٢٩٤ ٣١٧ ٣٥٥ ٣٩٤ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٨٧ ٥١٦) .

٣ [دار العلم للملايين – بيروت ١٩٧٢] ص ٢٧٨ ، ٤٦٢ ، ٩٢٢) .

فرّوخ (د. عمر) :

سيبويه وكتابه .

(« تاريخ الفكر العربي الى أيام ابن خلدون » . دار العلم للملايين – بيروت ١٩٧٢ .) وللكتاب طبعة سابقة ظهرت سنة ١٩٦٦ ، ص ٢٤٩ .

فسائي (حسن) :

سـيبويه .

(« فارسنامه » ١ [طهران] ص ١٣) .

فصيح الخواني (أحمد بن محمد ، ت ٨٤٥ هـ = ١٤٤١ م) :

سـيبويه .

(« مجمل فصيحي » . بالفارسية ١ : ٢٤٢) .

فقيهي (محمد حنيف) :

شخصيت وباره ئي از بحثها يي كه در الكتاب آمده است . [= نبذة من حياة سيبويه وشي من آثاره في : الكتاب] .

(بحثٌ بالفارسية ، ألقاه يوم ٣٠ نيسان ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان – ٢ أيار ١٩٧٤) .

فُك (يوهان) :

سيبويه .

(« العربية » : دراسات في اللغةواللهجات والأساليب » . نقله من الألمانيةالى العربية د.عبدالحليم النجار . دار الكاتب العربي — القاهرة ١٩٥١ ؛ ص ١١ ، ٥١ ، ١٧٣).

فليش (د. الأب هنري) :

سـيبويه .

(« التفكير الصوتي عند العرب في ضوء سِرّ صناعة الإعراب لابن جنّي » . تعريب وتحقيق : د. عبد الصبور شاهين . «مجلة مجمع اللغة العربية » ٢٣ [القاهرة ١٩٦٨] ص ٥٣—٨٩ ، المراجعة في ص ٥٤ ، ٥٥ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٦١ ، ٦٥) .

فنديك (ادورد ، ت ١٣١١ هـ = ١٨٩٣ م) :

سـيبويه .

(« إكتفاء القنوع بما هو مطبوع » . مط الهلال — القاهرة ١٨٩٦ ؛ ص ٢٥٨ ، ٢٩٨ ، ٣٠٠ ، ٣١٤) .

فنديك (ادورد) ، **فيليبيدس** (قسطنطين) :

سـيبويه .

(« تاريخ العرب وآدابهم » . بولاق ١٨٩٣ ؛ ص١١٧) .

الفهري (عبدالله بن الجد ، ت ٥١٥ هـ = ١١٢١ م) :

شرح كتاب سيبويه .

(راجع مادة « الفهري » : عبدالله ، في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه » .

الفهري (محمد بن عمر بن رشيد السبتي ، ت ٦٥٧ هـ = ١٢٥٩ م) :

شرح كتاب سيبويه .

(راجع مادة « الفهري » : محمد بن عمر ، في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه») .

فهمي (عبد العزيز)

سـيبويه .

(« محاضر جلسات مجمع اللغة العربية في الدورة الحادية عشرة » . القاهرة ١٩٧١ ؛ ص ٢٩٢) .

فون غرنباوم (غوستاف) :

سـيبويه .

(« حضارة الاسلام » . ترجمة : عبد العزيز توفيق جاويد . مراجعة : عبد الحميد العبّادي . مكتبة مصر — القاهرة ١٩٥٦ ؛ ص ٣٠٠) .

فون غرنباوم (غوستاف) :

سـيبويه .

(« دراسات في الأدب العربي » . ترجمة : د. إحسان عباس ، د. أنيس فريحة، د. محمد يوسف نجم ، د. كمال اليازجي . منشورات دار مكتبة الحياة — بيروت ١٩٥٩ ؛ ص ٢٦٣) .

الفيروز ابادي (مجد الدين محمد بن يعقوب ، ت ٨١٧ هـ = ١٤١٤ م) :

عمرو بن عثمان بن قَنْبَر .

(« البُلغة في تاريخ أئمة اللغة » . تحقيق : محمد المصري . مط جامعة دمشق — دمشق ١٩٧٢ ؛ ص ١٧٣ ١٧٦) .

الفيروزابادي (مجد الدين محمد بن يعقوب) :

سـيبويه .

(« تحفة الأبيه فيمن نُسِب الى غير أبيه » . نُشر ضمن المجموعة الأولى من « نوادر المخطوطات » ، تحقيق : عبدالسلام محمد هارون . مط لجنة التأليف والترجمة والنشر — القاهرة ١٩٥١ ؛ ص ١٠١) .

الفيروزابادي (مجد الدين محمد بن يعقوب) :

سـيبويه .

(« القاموس المحيط » . طبعة مؤسسة الحلبي ـ القاهرة ؛ ١ : ٨٤ مادة : « السّيْب ») ولهذا المعجم طبعات أخرى .

القالي (أبو علي اسماعيل بن القاسم البغدادي ، ت ٣٥٦ هـ = ٩٦٧ م) :

سـيبويه .

(« الأمالي » . مط دار الكتب المصرية ـ القاهرة ١٩٢٦ . ج ١ : ص ٣٠ ؛ ج٢: ص ١٤٩ ، ٢٤٠ ، ٣١٧) .

القالي (أبو علي اسماعيل بن القاسم البغدادي) :

سـيبويه .

(«البارع في اللغة» . تحقيق : د. هاشم الطعّان . بيروت ١٩٧٥ ؛ ص ٢٢٨ ، ٤١٢ ، ٥٠٦ ، ٥٦٦ ، ٥٩٠ ، ٦١١ ، ٦٣٠ ، ٦٤٥ ، ٦٧١) .

القرشي (عبد القادر بن أبي الوفاء محمد بن محمد ، ت ٧٧٥ هـ = ١٣٧٣ م) :

سـيبويه :

(« الجواهر المضية في طبقات الحنيفة » ١ [حيدراباد ١٣٣٢ هـ] ص ٢٥٤) .

القرطبي (هارون بن موسى بن صالح بن جَنْدَل القيسي النحوي ، ت ٤٠١ هـ = ١٠١١ م) :

تفسير عيون سيبويه .

(راجع مادة « القرطبي » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

قزويني (محمد عبد الوهاب ، ت ١٣٦٨هـ = ١٩٤٩م) :

سـيبويه .

« يادد اشتهاي قزويني » ، بالفارسية ، ١ [طهران ١٩٥٤] ص ١٥١) .

القفطي (جمال الدين علي بن يوسف ، ت ٦٤٦ هـ = ١٢٤٨ م) :

كتاب سيبويه البصري .

(« إخبار العلماء بأخبار الحكماء . تحقيق المستشرق : يوليوس لـِپِرت . ليبسك ١٩٠٣ ؛ ص ٩٧) .

القفطي (جمال الدين علي بن يوسف) :

عمرو بن عثمان بن قنبر المعروف بسيبويه ، وكتابه :

(« إنباه الرواة على أنباه النُحاة » . تحقيق : محمد أبو الفضل ابراهيم . أربعة مجلدات : مط دار الكتب المصرية – القاهرة ١٩٥٠ – ١٩٧٣) :

ج١ : ص ٣٣ ٩٩ ١٤٤ ١٤٥ ١٦٦ ١٧٣ ١٧٦ ١٨٩ ١٩١ ٢٠٥ ٢٠٨ ٢٤٨ ٢٩٥ ٣٣٢ .

ج٢: ص ٣٧ ٣٩ ٤٠ ٥٥ ٥٨ ٨١ ١١١ ١١٣ ١٢٢ ١٢٦ ١٢٨ ١٣١ ١٧٣ ٢١٥ ٢٧٣ ٢٧٨ ٢٨٤ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٤٦–٣٦٠ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٨٣ ٣٨٧ .

ج٣ : ص ١٠ ٥٩ ١٤٨ ١٤٩ ٢١٦ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٣٠ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٥٠ ٢٦٣ ٣٥٥ .

ج٤ : ص ٨ ٣٧ ١٠٠ ١٠١ ١٤٩ ١٥٢ ١٨٤ ١٨٦ ١٨٨

القلقشندي (أبو العباس أحمد بن علي ، ت ٨٢١ هـ = ١٤١٨ م) :

سـيبويه .

(« صبح الأعشى في صناعة الانشا » ، ١٤ مجلداً . مط دار الكتب المصرية – القاهرة ١٩١٣ – ١٩٢٠ . وقد طُبع ثانيةً بالأوفست) :

ج ١ : ص ٩٠ ، ١٧٥ ، ٤٥٤ ، ٤٦٨ ، ٤٨١ .

ج ٢ : ص ٣٦٢ ، ٣٧٥ .

ج ٣ : ص ١٦ ، ٢٠٢ ، ٢٠٧ .

ج ٥ : ص ١٠ ، ٤٥٢ .

ج ٦ : ص ٢٣١ .

ج ١١ : ص ٢٤٩ .

ج ١٢ : ص ٣٦٩ .

ج ١٤ : ص ٢٢٧ ، ٢٦٩ .

وانظر : « فهارس كتاب صبح الأعشى » لمحمد قنديل البقلي . إشراف وتقديم : د. سعيد عبد الفتاح عاشور . (القاهرة ١٩٧٢ ؛ ص ١٤٢) .

القُمّي (عباس بن محمد رضا) :

سـيبويه .

(« سفينة البحار ومدينة الحِكَم والآثار » ١ [نشرته بالأوفست : كتابخانةسنائي عن الطبعة الحجرية المنشورة في إيران سنة ١٣٥٥ هـ] ص ٦٧٧) .

القُمّي (عباس بن محمد رضا) :

سـيبويه .

(« الكُنَى والألقاب » ٢ [المط الحيد رية – النجف ١٩٧٠] ص ٣٢٩–٣٣٠) .

كارّا دُو فو (البارون)

كتاب النحو المشهور لسيبويه .

(« ابن سينا » . نقله من الفرنسية الى العربية : عادل زعيتر . دار بيروت للطباعة والنشر – بيروت ١٩٧٠ ؛ ص ١٦٣) .

الكتامي الاشبيلي

ظ : ابن الضائع .

كحّالة (عمر رضا) :

سـيبويه .

(« جغرافية شبه جزيرة العرب » . دمشق ١٩٤٤ ؛ ص ٣٠٥) .

كحّالة (عمر رضا) :

عمرو بن عثمان : سيبويه .

(« فهرس مجلة المجمع العلمي العربي » . ثلاثة مجلدات . مط الترقي — دمشق) :

١ [١٩٥٦] ص ٣٠٣ .

٢ [١٩٦٢] ص ٣٣٤ .

٣ [١٩٦٣] ص ٣٧٨–٣٧٩ .

كحّالة (عمر رضا) :

كتاب سيبويه في النحو .

(« اللغة العربية وعلومها » . المط التعاونية — دمشق ١٩٧١ ؛ ص ١١٥) .

كحّالة (عمر رضا) :

عمرو سيبويه .

(« معجم المؤلفين » : طُبع بدمشق في ١٥ مجلداً ، سنة ١٩٥٧ — ١٩٦١ . وفيه ما يتصل بسيبويه :

ج ١ : ص ٨٦ ، ١٣٣ .

ج ٢ : ص ٦٤ ، ٢٣٢ .

ج ٣ : ص ٧٧ ، ٢١٠ .

ج ٤ : ص ٢٨٥ .

ج ٦ : ص ٢٣٦ .

ج ٧ : ص ١٥ ، ٣١٦ .

ج ٨ : ص ١٠ ، ٢٧١ .

ج ١٠ : ص ١٩ ، ٢١١ ، ٣٠٧ .

ج ١١ : ص ٤٢ ، ٦٣ .

ج ١٢ : ص ١٩ ، ٢٩٢ .

ج ١٣ : ص ٤٠٩) .

كحالة (عمر رضا) :

كتاب سيبويه في النحو .

(« المنتخب من مخطوطات المدينة المنورة » . مط الحجاز – دمشق ١٩٧٣ ؛ ص ٥٥ ، الرقم ٢٧) .

الكرملي (الأب أنستاس ماري ، ت ١٣٦٦ هـ = ١٩٤٧ م) :

سيبويه إمام النحاة .

(« نشوء اللغة العربية ونموّها واكتهالها» . (المط العصرية – القاهرة ١٩٣٨ ؛ ص١٣] ٣٩ ، ٤٠ ، ٤١) .

الكرملي (الأب أنستاس ماري) :

قول سيبويه في صيغة تفعال .

(« محاضر جلسات مجمع اللغة العربية » . الدورة العاشرة . القاهرة ١٩٧٠ ؛ ص ٢٥٧) .

الكرملي (الأب أنستاس ماري) :

الكتاب لسيبويه .

(« أغلاط اللغويين الأقدمين » . مط الأيتام – بغدا د ١٩٣٣ ؛ ص ٢٠٢ ٢٣٠ ٣٢٢) .

كرنكو (المستشرق فريتس ، ت ١٣٧٣ هـ = ١٩٥٣ م) :

ســـيبويه .

(« دائرة المعارف الاسلامية » . الترجمة العربية ١٢ [القاهرة] ص ٤٠٦ – ٤٠٩ وقد نقل هذه المادة الى العربية : ابراهيم زكي خورشيد) .

كسكي أوغلي (عثمان) :

سيبويه وخدماتش بزبان تازي . [— خدمة سيبويه الإيراني] :

(بحثٌ بالفارسية ، ألقاه يوم ٢٨ نيسان ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان — ٢ أيار ١٩٧٤) .

الكلاعي (أبو القاسم محمد بن عبد الغفور ، الاشبيلي ، الاندلسي ، من أهل القرن ٦هـ = القرن ١٢ م) :

ســـيبويه .

(« إحكام صنعة الكلام » . تحقيق : د. محمد رضوان الداية . دار الثقافة — بيروت ١٩٦٦ ؛ ص ١٣٠ ٢٣٣ ٢٣٨) .

كلشني (عبد الكريم) :

سيبويه ومستشرقين . [= سيبويه والمستشرقون] .

(بحثٌ بالفارسية ، ألقاه يوم ٣٠ نيسان ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان — ٢ أيار ١٩٧٤) .

كمال الدين (د. جليل) :

سيبويه : حياته وكتابه . تأليف د. خديجة الحديثي . [عرضٌ قيّمٌ للكتاب] .

(جريدة « الجمهورية » . بغـــداد في ١٩٧٥/٨/١١ .

كنجه لي (عـــلي) :

حياة سيبويه . ، والدراسات عنه في تركية .

(بحثٌ ، ألقاه يوم ٣٠ نيسان ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان — ٢ أيار ١٩٧٤) .

كنعان (جرجس) :

ســـيبويه

(« اللغة العربية وآدابها » . بيروت ١٩٣١ ؛ ص ٣٨٨) .

كنعان (جرجس) :

قصة النحلة والزنبور في محاور سيبويه والكسائي .

(ضمن بحثه : « اللحن والإعراب » المنشور في « النشرة السريانية لأبرشية حلب السريانية الأرثذكسية » ١ [حلب ١٩٤٤] ص ٢٤٢–٢٤٥) .

الكوفي (عفيف الدين ربيع بن محمد بن منصور ، كان حياً سنة ٦٨٢ هـ = ١٢٨٣م) :

شرح أبيات كتاب سيبويه والمفصّل .

(راجع مادة « الكوفي » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

كيلاني (كامل ، ت ١٣٧٩ هـ = ١٩٥٩ م) :

مناظرة الكسائي وسيبويه : مسألة العقرب والزنبور .

مجلة « المقتطف » ٧٥ [القاهرة ١٩٢٩] ص ٣١٦ — ٣٢١) .

المازندراني (السيد موسى الحسيني) :

سيبويه .

(« العقد المنير في تحقيق ما يتعلق بالدراهم والدنانير » . ط ٢ : المط الاسلامية — طهران ١٣٨٢ هـ ؛ ص ١٥٠) .

المازني (أبو عثمان بكر بن محمد ، البصري ، ت ٢٤٨ هـ = ٨٦٢ م) :

تفاسير كتاب سيبويه .

(راجع مادة « المازني » : الرقم ١ في كلامنا على » شروح كنتاب سيبويه ») .

المازني (أبو عثمان بكر بن محمد ، البصري) :

الديباج في جوامع كتاب سيبويه .

(راجع مادة « المازني » : الرقم ٢ في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

المالكي (يونس ، ت نحو ٧٥٠ هـ ١٣٤٩ م) :

سيبويه .

(« الكنز المدفون والفُلك المشحون » . بولاق ١٢٨٨ هـ ؛ ص ٩٤) . ملاحظة : طُبع

هذا الكتاب منسوباً الى جلال الدين السيوطي . والصواب انه ليونس المالكي .

المامقاني (عبدالله ، ت ١٣٥١ ه = ١٩٣٣ م) :

عمرو بن عثمان بن قنبر الملقب بسيبويه .

(« تنقيح المقال في أحوال الرجال » ٢ [طبع حجر . طهران ١٣٤٩ ه] ص ٣٣٥ .

المبارك (د. عبدالحسين) :

سـيبويه .

ضمن بحثه : « من أعلام النحو البصري : أبو اسحاق الزجّاج » . (مجلة كليـة الآداب في جامعة البصرة . ع ٧ السنة ٥ [دار الطباعة الحديثة — البصرة ١٩٧٢] (ص ٤٣ ٤٧ ٥٤ ٥٦ ٦٢) .

المبارك (د. عبد الحسين) :

سـيبويه .

(« المناظرات النحوية واللغوية بين الجدّية والافتعال » مجلة كلية الآداب في جامعة البصرة . ع ٩ السنة ٧ : ١٩٧٤ ؛ ص ٢٤٨ ، ٢٥٠ ، ٢٥٣—٢٥٥) .

المبارك (د. عبد الحسين) :

سـيبويه .

(« نحويٌّ من الخليج : عيسى بن عمر الثقفي » . مجلة « الخليج العربي » ١ [البصرة ١٩٧٣]ع ١ ؛ ص ٢٠١ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ ، ٢١٧ ، ٢٢١) .

المبارك (د. مازن) :

الرُمّاني النحوي في ضوء شرحه لكتاب سيبويه .

(مط جامعة دمشق — دمشق ١٩٦٣ ؛ ٤٩٠ ص) .

المبارك (د. مازن) :

مثال من شرح الرُمّاني على كتاب سيبويه .

(« مجلة المجمع العلمي العربي » ٣٨ [دمشق ١٩٦٣] ص ٦٣٩–٦٥٠) .

المبارك (د. مازن) :

(« النحو العربي : العلة النحوية » . ط ٢ : دار الفكر : ١٩٧١ .

المبرّد (محمد بن يزيد الأزدي ، البصري ، ت ٢٨٥ هـ = ٨٩٨ م) :

الردّ على سيبويه .

(راجع مادة « المبرّد » : الرقم ١ في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

المبرّد (محمد بن يزيد الأزدي ، البصري) :

الزيادة المنتزعة من كتاب سيبويه .

(راجع مادة « المبرّد » : الرقم ٢ في كلامنا على « شروح كنتاب سيبويه ») .

المبرّد (محمد بن يزيد الأزدي ، البصري) :

شرح شواهد كتاب سيبويه .

(راجع مادة « المبرّد » : الرقم ٣ في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

المبرّد (محمد بن يزيد الأزدي ، البصري) :

عمرو بن عثمان سيبويه .

(« الفاضل » . تحقيق : عبد العزيز الميمني . مط دار الكتب المصرية – القاهرة ١٩٥٦ ؛ ص ٥ ، ١١٣) .

المبرّد (محمد بن يزيد الأزدي ، البصري) :

فقر كتاب سيبويه .

(راجع مادة « المبرّد » : الرقم ٤ في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

المبرّد (محمد بن يزيد الأزدي ، البصري) :

ســـيبويه .

(« الكامل في اللغة والأدب والنحو والتصريف » . تحقيق : د. زكي مبارك١–٣

[القاهرة ١٩٣٦–١٩٣٧] ص ١١٧ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤٧ ٢٨٧ ٢٩٥ ٣١٦
٣٦٥ ٤١٥ ٤٢٤ ٤٤٥ ٥٤١ ٥٧٢ ٥٧٩ ٦٩٢ ١٠١٦ ١٠٩٧
١١١١) .

وللكتاب طبعات أخرى ، ، منها بتحقيق : محمد أبو الفضل ابراهيم ، والسيد شحاته
١ [دار نهضة مصر – القاهرة ، د ت] ص ٢٦٤ .
٢ ؛ : ٢٠ ، ٧١ ، ١٩٢ ، ٣٠٤ .
٣ : ٣٤٥ ٣٥٧ .

المبرّد (محمد بن يزيد الأزدي ، البصري) :
المدخل الى[كتاب] سيبوية .
(راجع مادة « المبرّد » : الرقم ٥ في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

المبرّد (محمد بن يزيد الأزدي ، البصري) :
نقد كتاب سيبويه .
(راجع مادة « المبرّد » : الرقم ٦ في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

المَبْرَمَان (محمد بن علي ، ت ٣٤٥ ﻫ = ٩٥٦ م) :
شرح شواهد كتاب سيبويه .
(راجع مادة « المَبْرَمَان » : الرقم ١ في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

المَبْرَمَان (محمد بن علي) :
شرح كتاب سيبويه .
(راجع مادة « المبرمان » : الرقم ٢ في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

المَبْرَمَان (محمد بن علي) :
نُكَت كتاب سيبويه .
(راجع مادة « المبرمان » : الرقم ٣ في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

مجمع اللغة العربية ـ دمشق : [سابقاً : المجمع العلمي العربي] .

عمرو بن عثمان : سيبويه .

(« مجلة المجمع العلمي العربي » الصادرة في دمشق) :

١ (١٩٢١) ص ٨٤ ١٣٤ ١٣٥ ١٩٦ ٢٩٣ .

٢ (١٩٢٢) ص ٥ ٦٠ ٦٥ ٦٩ .

٣ (١٩٢٣) ص ١٦٦ ٢٧٧ـ٢٧٩ .

٤ (١٩٢٤) ص ١٠٧ ١٨٢ ٤٥٨ ٤٦٠ .

٥ (١٩٢٥) ص ١١٠ ١١٢ ١٦٧ .

٦ (١٩٢٦) ص ٩٥ ١٠٠ ١٧٢ ١٧٣ ٢٥٠ ٣٠٣ ٣٤٥ ٣٧٨
٣٧٩ ٤٦٣ .

٧ (١٩٢٧) ص ٥١ ١٣٥ ٤٤٢ .

٨ (١٩٢٨) ص ١٦٨ ٢١٣ ٥٣٦ .

٩ (١٩٢٩) ص ١٧٦ ٢٢٤ ٦٩١ ٧١٧ .

١٠ (١٩٣٠) ص ١٣٧ ٤٩٤ ٥٢٣ ٧٠٧ .

١١ (١٩٣١) ص ١٥٦ ٢٤٦ ٢٧٠ ٢٧١ ٦٥٩ ٦٦١ .

١٢ (١٩٣٢) ص ١٨٢ ١٨٤ ١٩١ ١٩٢ ٣٥٨ .

١٣ (١٩٣٣) ص ٦٢ ١٤٥ ١٤٦ ٤٧٥ ٤٩٩ .

١٤ (١٩٣٦) ص ٩٨ ١٧٧ ١٧٨ ٢١١ ٢٧٤ ٣١٧ ٣١٩ ٣٢٠
٣٢٨ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٥ ٤٣٠ .

١٥ (١٩٣٧) ص ٦٣ ٦٤ ٩٤ ٩٧ ١٢١ ١٢٨ ١٤٥ ١٥٨
١٦٧ ١٧٠ ١٧٧ ١٨٠ ١٨٤ ٢١٢ ٢١٣
٢١٧ ٢٢٠ ٢٧٨ـ٢٨٠ ٢٨٢ ٣٧٧ .

١٦ (١٩٤١) ص ٥٩ ٣٥٨ ٤٦٠ ٤٦٤ ٥٤٥ ٥٤٨ ٥٥١ ٥٥٢

١٧ (١٩٤٢) ص ٦٩ ٧١ ٧٢ ٢٣٢ ٣٢٣ ٣٢٦ ٣٢٧
٤٧٣ .

١٨ (١٩٤٣) ص ٤٥٣ ٤٥٩ ٤٧٧ ٥٣٢ ٥٤١ ٥٤٢ .

١٩ (١٩٤٤) ص ٧٢ ١١٨ ١٣٠ ١٤٤ ١٩٠ .

٢٠ (١٩٤٥) ص ٣٩ ٣٩٥ .

٢١ (١٩٤٦) ص ٢٤٩ـ٢٥٢ ٥٤٥ .

٢٢ (١٩٤٧) ص ٢٤٨ ٥٤٧ ٥٤٨ .

٢٣ (١٩٤٨) ص ٩٢ ٩٧ ١٠١ ١٠٢ ٢٣٥ ٢٦٤ ٢٦٥ ٤٦٩

٢٤ (١٩٤٩) ص ١٠ ٢٢ ١٧١ ١٧٢ ٣٢٥ ٤١٩ ٤٢٠ ٥٣٧
٥٣٨ ٥٤٢ ٥٤٤ـ٥٤٦ ٥٦٦ ٥٧٦ .

٢٥ (١٩٥٠) ص ٩ ٨٥ ٢٢٤ ٢٣٤ ٢٤٥ ٣٢٦ ٣٩٩ ٤١٠
٤٣٣ ٤٣٤ ٥١٨ ٥٢٣ ٥٢٩ ٥٣١ ٥٣٢ ٦١٣
ـ٦١٥ .

٢٦ (١٩٥١) ص ٨٦ ٩٤ ٢٢٢ ٣١٢ ٤٠٣ ٤١١ .

٢٧ (١٩٥٢) ص ٤٢٦ .

٢٩ (١٩٥٤) ص ٥٥ .

٣٠ (١٩٥٥) ص ٤٧٤ .

مجمع اللغة العربية ـ القاهرة:

ســـيبويه .

(« المعجم الوسيط » . إخراج : ابراهيم مصطفى ، أحمد حسن الزيات ، حامـــد عبدالقادر ، محمد علي النجار ، عبدالسلام هارون ١ [مط مصر ـ القاهرة ١٩٦٠] ص ٤٦٥ ، مادة » السيب » . ولهذا المعجم طبعة ثانية .

محدّث (مير جلال الدين) :

أهميت خدمات إيرانيان در زبان عرب . [= أهمية خدمة الإيرانيين للغة العربية] .

(بحثٌ بالفارسية ، ألقاه يوم ١ أيار ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان — ٢ أيار ١٩٧٤) .

محلاّتي (صدر الدين) :

فُتِحَ النحو بفارس وخُتِم بفارس

(بحثٌ ، ألقاه يوم ١ أيار ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان — ٢ أيار ١٩٧٤) .

المخزومي (د. مهدي) :

سـيبويه .

(« الخليل بن أحمد الفراهيدي : أعماله ومنهجه » . مط الزهراء — بغداد ١٩٦٠ ؛ ٢٧٩ ص . تردّد اسم « سيبويه » في كثير من صفحات هذا الكتاب .

المخزومي (د. مهدي) :

سـيبويه .

(« الدرس النحوي في بغداد » . دار الحرية للطباعة — بغداد ١٩٧٥ ؛ ص ١٢ ١٣ ١٨ ٢١ ٢٦ ٣٢ ٣٦ ٥٠ ٨٠ ١٠٦—١١٥ ١١٧ ١٢٥ ١٦٢ ١٦٨ ١٨١ ١٩٢ ١٩٥ ١٩٨ ٢١٠ ٢١١ ٢٢٤ ٢٣٧

المخزومي (د. مهدي) :

سـيبويه .

« في النحو العربي : نقد وتوجيه » . منشورات المكتبة العصرية صيدا —بيروت ١٩٦٤ . فيه ما يتصل بسيبويه :

الصفحة

١٤ سـيبويه .

١٠١ تعريف الفعل عند سيبويه .

١١٣ أقسام الفعل عند سيبويه .

المخزومي (د. مهدي) :

سـيبويه .

« مدرسة الكوفة ومنهجها في دراسة اللغة والنحو » . ط ٢ : مط مصطفى محمد — القاهرة ١٩٥٨ ؛ ص ٥٨ ، ٧١ ، ١٠١ ، ١٠٢ .

المخزومي (د. مهدي) :

سـيبويه .

ضمن بحثه : « ملاحظات على كتاب (أبو زكريا الفرّاء) تأليف الدكتور أحمد مكي الأنصاري » . (مجلة مجمع اللغة العربية ٤٧ [دمشق ١٩٧٢] ص ٨٨٤ ٨٩١ ٩٠١ ٩٠٢ ٩٠٤ ٩٠٦) .

المخزومي (د. مهدي) :

سـيبويه : أبو بشر عمرو بن عثمان ، توفي حوالي ١٨٠ هـ .

(مجلة « المعلّم الجديد » ١٩ [بغداد ١٩٥٦] ص ٥٣٣ — ٥٣٨) .

المخزومي (د. مهدي) :

الكتاب [= كتاب سيبويه »] .

(« مجلة كلية الآداب والعلوم » ٢ [بغداد : حزيران ١٩٥٧] ص ٨٣—٩٨) .

مدكور (د. ابراهيم بيومي) :

سـيبويه .

(« في اللغة والأدب : منطق أرسطو والنحو العربي » . دار المعارف — القاهرة ١٩٧١ ؛ ص ٤٤—٤٦) . سلسلة « إقرأ » ، الحلقة ٣٣٧ .

مدكور (د. ابراهيم بيومي) :

سيبوية ، وكتابة

ضمن بحثه : « منطق ارسطو والنحو العربي » . (مجلة مجمع اللغة العربية ٧ [القاهرة ١٩٥٣] ص ٣٣٨ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٤ ٣٤٥) .

مدكور (د. ابراهيم بيومي) :

سيبويه ، وكتابه .

ضمن بحثه : « منطق أرسطو والنحو العربي » .

(« محاضر جلسات مجمع اللغة العربية » : الدورة الخامسة عشرة . القاهرة ١٩٧٣ ؛ ص ٣٦١–٣٦٣ ، ٣٧٢ ، ٣٧٣) .

المرادي (حسن بن قاسم ، ت ٧٤٩ هـ = ١٣٤٨ م) .

سـيبويه .

(« الجَنَى الداني في حروف المعاني » تحقيق طه محسن . الموصل ١٩٧٦ ؛ ص :

١٠٠ ١٠٢ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١٢٧ ١٣٢ ١٣٦ ١٤٠ ١٥١ ١٦١
١٦٩ ١٧١ ١٧٧ ١٧٨ ١٨٠ ١٨٨ ١٩٠ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٦ ٢٢٠
٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٨ ٢٤٩ ٢٥٨
٢٦٤ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧٣ ٢٨٢ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٨ ٢٩١ ٢٩٢
٣٠٠ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣١١ ٣١٢ ٣١٥ ٣١٨ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٥
٣٢٦ ٣٢٩ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٨ ٣٤١ ٣٤٣ ٣٤٦ ٣٤٧
٣٤٩ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٦٠ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٧٧ ٣٨٠ ٣٨٣ ٣٨٤
٣٨٧ ٣٩٠ ٣٩١–٣٩٦ ٣٩٨ ٤٢٢–٤٢٤ ٤٢٦ ٤٢٩ ٤٣٢ ٤٣٤
٤٣٥ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٢ ٤٤٧ ٤٥٢ ٤٥٤ ٤٥٦ ٤٥٩ ٤٦٣ ٤٦٧
٤٦٩ ٤٧٢ ٤٧٥ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٨٤ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٩٠–٤٩٢ ٤٩٥
٤٩٦ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥١٣–٥١٥ ٥١٨ ٥٢٥ ٥٢٨
٥٣٤ ٥٣٦ ٥٣٨ ٥٤١ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٥١ ٥٥٢) .

المراغي (أبو بكر محمد بن علي ، كان حياً قبل سنة ٣١١ هـ = ٩٢٣ م) :

شرح شواهد كتاب سيبويه أو تفسيرها .

(راجع مادة « المراغي » : الرقم ١ في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

المراغي (أبو بكر محمد بن علي) :

شرح كتاب سيبويه .

(راجع مادة « المراغي » : الرقم ٢ في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

المراغي (أبو الوفا) :

كتاب سيبويه .

(« فهرس الكتب الموجودة بالمكتبة الأزهرية الى سنة ١٣٦٦ هـ – ١٩٤٧ م » ، ٤(مط الأزهر – القاهرة ١٩٤٨ ؛ ص ٢٩٩ – ٣٠٠) .

المراكشي (عبد الواحد بن علي ، ت ٦٤٧ هـ = ١٢٤٩ م) :

كتاب سيبويه .

(« المعجب في تلخيص أخبار المغرب » . تحقيق : محمد سعيد العريان . القاهرة ١٩٦٣ ؛ ص ٣٨٠) . وللكتاب طبعة أوربية قديمة .

المراكشي (أبو عبدالله محمد بن محمد بن عبدالملك ، الأنصاري الأوسي ، ت ٧٠٣هـ= ١٣٠٣ م) :

سيبويه وكتابه .

(« الذيل والتكملة لكتابي الموصول والصلة». نشرته : دار الثقافة – بيروت ١٩٦٤– ١٩٧٣ ؛ وقد ظهر منه :

السفر الأول : تحقيق د. محمد بن شريفة . ص ٢١٥ ، ٣٨٨ ، ٤٤٦ .

السفر الرابع : تحقيق د. إحسان عباس . ص ٦٢ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ١٣٥ ، ٢١٨ .

السفر الخامس : تحقيق د. إحسان عباس ، ص ٦٠ ، ٦١ ، ١١٦ ، ١٧١ ، ٣١٩ ، ٣٢٠ ، ٣٢٢ ، ٣٢٤ ، ٣٧٣ ، ٤١٤ ، ٤٦٢ ، ٥٧٩ ، ٦٢٤، ٦٤٨ ، ٦٤٩ ، ٦٥٠ ، ٦٨٢ .

السفر السادس : تحقيق د. إحسان عباس ، ص ١٥١ ، ١٦٢ ، ١٧٨ .

المرزباني (محمد بن عمران ، ت ٣٨٤ هـ = ٩٩٤ م) :

سيبويه .

(« الموشّح : مآخذ العلماء على الشعراء في عدة أنواع من صناعة الشعر » . تحقيق :

علي محمد البجاوي . دار نهضة مصر ـ القاهرة ١٩٦٥ ؛ ص ١٥٠ ، ١٦٥ ، ٣٨٥ـ ٣٨٦) . وللكتاب طبعة سابقة في المطبعة السلفية ـ القاهرة ١٣٤٣ هـ .

المرزباني (محمد بن عمران) :

(« نور القبس » . ظ : مادة « اليغموري ») .

المرصفي (محمد حسن نايل ، ت ١٣٥٣ هـ = ١٩٣٥ م) :

سـيبويه .

(« آداب اللغة العربية » ٢ [المط الحسينية ـ القاهرة ١٩٠٨] ص ٢٨) .

مزده (د. علي محمد) :

الكتاب : علة تدوينه ، وبيان نكتة منه .

(« بحثٌ ، ألقاه يوم ٣٠ نيسان ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد فـي جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان ـ ٢ أيار ١٩٧٤) .

مسعود الدولة النحوي

شرح كتاب سيبويه .

(راجع مادة « مسعود الدولة النحوي » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

المسعودي (علي بن الحسين ، ت ٣٤٥ هـ = ٩٥٦ م) :

سـيبويه .

(« مروج الذهب ومعادن الجوهر » . تحقيق المستشرق : باربيه دي مينار C. Barbier de Meynard]٨ باريس ١٨٧٤] ص ٢٣٥ ـ ٢٣٦) .

وللكتاب طبعات أخرى .

مصطفى (محمود ، ت ١٣٦٠ هـ = ١٩٤١ م) :

سـيبو يه .

(« إعجام الأعلام » . المط الرحمانية ـ القاهرة ١٩٣٥ ؛ ص ١٣١) .

مطلوب (د. أحمد) :

سـيبويه .

(« البلاغة عند السكاكي » . مط دار التضامن–بغداد ١٩٦٤ ؛ ص ٦٨ ، ٧٠ ، ٨٠ ، ٣٠٦ ، ٣٠٧) .

مطلوب (د. أحمد) :

سـيبويه .

(« القزويني وشروح التلخيص » . مط دار التضامن – بغداد ١٩٦٧ ؛ ص ٢٩٥ ، ٦٠٧) .

مطلوب (د . أحمد) :

سيبويه

(« مصطلحات بلاغية » . بغداد ١٩٧٢ ؛ ص ١٦) .

المعرّي (أبو العلاء أحمد بن عبدالله ، ت ٤٤٩ هـ = ١٠٥٧ م) :

تفسير أمثلة سيبويه وغريبها .

(راجع مادة « المعري » : الرقم ١ في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

المعرّي (أ و العلاء أحمد بن عبدالله) :

سـيبويه .

(« رسالة الصاهل والشاحج » . تحقيق : د. عائشة عبدالرحمن [= بنت الشاطئ] . دار المعارف – القاهرة ١٩٧٥ ؛ ص ١٩٦ ، ١٩٧ ، ٣٧٣ ، ٤٢٠ ، ٤٣١ ، ٤٦٠ ، ٤٦٣ ، ٤٦٤ ، ٤٦٨ ، ٥٠٦ ، ٥١٩، ٦٠٠ ، ٦٣٤ ، ٦٥٤ ، ٦٦٤) .

المعرّي (أبو العلاء أحمد بن عبدالله) :

سـيبويه .

(« رسالة الغفران » . تحقيق : د. عائشة عبدالرحمن [= بنت الشاطئ] . ط ٤ : دار المعارف – القاهرة ، دت ؛ ص ٢٦ ١٦٢ ١٧٠ ١٩١ ٢١١ ٢١٧ ٢٦٢ ٣٢٥ ٣٣٦ ٣٤١ ٣٦٩ ٤١١ ٤٢٦ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٥٦ ٥٣١) .

المعرّي (أبو العلاء أحمد بن عبدالله) :

سـيبويه .

(« رسائل أبي العلاء المعرّي » . تحقيق المستشرق : د. س. مرجليوث . أكسفرد ١٨٩٨ ؛ ص ٧٩ ، ٨٢) .

المعرّي (أبو العلاء أحمد بن عبدالله) :
شرح كتاب سيبويه .
(راجع مادة « المعرّي » : الرقم ٢ في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

المغربي (الشيخ عبد القادر ، ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٦ م) :
سـيبويه .
— ضمن بحثه : « بين اللغة والنحو » . (مجلة مجمع اللغة العربية ٧ [القاهرة ١٩٥٣] ص ٢٥٨) .

المغربي (عبد القادر) :
سـيبويه .
(« محاضر الجلسات في الدورة السابعة عشرة » لمجمع اللغة العربية في القاهرة .— القاهرة ١٩٧٥؛ ص ٤٠٥ ، ٤٠٧) .

مقدم (د. محمد علوي) :
قرن دوم هجري وصرف ونحو ونقش سيبويه در تدوين آن قواعد . [الصرف والنحو في القرن الثاني الهجري ودَور سيبويه في تدوينهما] .
(بحثٌ بالفارسية ، ألقاه يوم ٣٠ نيسان ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان ١٩٧٤ — ٢ أيار ١٩٧٤) .

المقّري (أحمد بن محمد التلمساني ، ت ١٠٤١ هـ = ١٦١٥ م) :
سيبويه ، وكتابه .
(« نفح الطِيب من غصن الأندلس الرطيب » . تحقيق : د. إحسان عباس ، ٨

مجلدات : دار صادر — بيروت ١٩٦٨) :

ج ٢ : ص ١١٧ ، ٢٢٣ ، ٢٣٠ ، ٥٣٧ ، ٥٤١ ، ٥٥٠ ، ٥٥٢ ، ٥٦١ ، ٥٩٥

ج ٣ : ص ٧٤ ، ١٣٤ ، ١٨٤ .

ج ٤ : ص ٧٩—٨٥ ، ٢٠٣ ، ٣٣٤ .

ج ٥ : ص ٤٢٤ .

مكتب تنسيق التعريب بالرباط (المملكة المغربية) :

ذكرى سيبويه .

(مجلة « اللسان العربي » التي يُصدرها هذا المكتب ١٢ [الرباط ١٩٧٥] ج ١ ص ٧٣—١٠٦) . وقد تضمنت هذه «الذكرى » ، أربعة موضوعات عن سيبويه، وهي،

الصفحة

٧٥ — ٧٨ العربية قبل سيبويه وبعده : لابراهيم العريض .

٧٩ — ٨٥ سيبويه والمدرسة الأندلسية : لعلاّل الفاسي .

٨٦ — ٩٠ كتاب سيبويه في المغرب والأندلس : لمحمد حجي .

٩١ — ١٠٦ آثر سيبويه في النحو العبري : الدكتور حسن ظاظا وقد سبقت الاشارة الى هذه الموضوعات ، على التوالي ، في مواطنها من كتابنا . راجع مادة : العريض ، الفاسي ، حجي ، ظاظا .

مكرم (د. عبد العال سالم) :

ابن مالك الأندلسي سيبويه زمانه في الدراسات النحوية .

(مجلة « العربي » . ع ١٦٦ [الكويت : أيلول ١٩٧٢] (ص ١٣١—١٣٥) .

يريد به: محمد بن عبدالله بن مالك الطائي الأندلسي ، صاحب « الألفية » في النحو .

مكرم (د. عبدالعال سالم) :

سـيبويه .



ضمن بحثه : « أبو حيّان الأندلسي ومنهجه في الدراسات النحوية . (مجلة كلية الآداب والتربية — جامعة الكويت . ع ٢ : كانون الأول ١٩٧٢ ؛ ص ١٧ ٢١ ٢٥

مكرم (د. عبد العال سالم) :

سـيبويه .

في مقدمة تحقيقه لكتاب « الحجّة في القراءات السبع » لابن خالَوَيْه ، ت ٣٧٠هـ =٩٨٠ م . (ط ٢ : دار الشروق — بيروت ١٩٧٧ ؛ ص ٩ ، ١٠) .

مكرم (د. عبد العال سالم) :

شرح كتاب سيبويه .

(مجلة « اللسان العربي » ١٠ [الرباط ١٩٧٣] ج ١ ص ١٦٩—١٧٠) ، ضمن بحثه : « ابن الحاجب المصري وأثره في الدراسات اللغوية » .

المكناسي (أحمد محمد) :

عمرو بن عثمان سيبويه — كتاب سيبويه .

(« فهرس المؤلفين والعناوين للكتب العربية الموجودة بالمكتبة العامة للحماية » . دار الطباعة المغربية — تطوان ١٩٥٢ ؛ ص ١١٩ ، ١٩١) .

مكي بن أبي طالب القيسي (أبو طالب ، ت ٤٣٧ هـ = ١٠٤٥ م) :

سيبويه : عمرو بن عثمان .

(« مشكل إعراب القرآن » . تحقيق : حاتم صالح الضا من . دار الحرية للطباعة — بغداد ١٩٧٥ ، القسم الأول والثاني ، ص ٦٨ ٧٧ ٩١ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٥ ١٢٤ ١٢٥ ١٣١ ١٤٠ ١٤٣ ١٥٤ ١٥٦ ١٦٧ ١٨٧ ١٩٠ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠٤ ٢٠٩ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٧ ٤٢٤ ٢٢٥ ٢٣٣ ٢٣٨ ٢٤٧ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥٤ ٢٧٣ ٢٩٧ ٣٠٤ ٣٠٧ ٣١٨ ٣٢٥ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٤٠ ٣٥٧ ٣٦٩ ٣٧٧ ٣٧٩ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٩٨ ٤٠١ ٤٢٧ ٤٣٢ ٤٣٩ ٤٤٦ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٧

٤٧٨ ٤٨١ ٤٨٥ ٤٩٠ ٤٩٤ ٥٠٠ ٥٠٤ ٥٠٨ ٥١٣ ٥٢٠ ٥٢٢
٥٢٤ ٥٢٥ ٥٣٤ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٨ ٥٥١ ٥٦٦ ٥٨٣ ٥٨٧ ٥٨٩
٥٩٦ ٦٠٣ ٦١٤ ٦٢١ ٦٢٢ ٦٢٣ ٦٣٠ ٦٣٢ ٦٣٦ ٦٣٧ ٦٤١
٦٤٣ ٦٥٩ ٦٦٠ ٦٦٢ ٦٧٣ ٦٨٣ ٧١٧ ٧٢١ ٧٢٦ ٧٣٥ ٧٣٦
٧٣٨ ٧٤٥ ٧٤٨ ٧٥٢ ٧٥٦ ٧٦٤ ٧٧٢ ٧٧٧ ٧٨٩ ٨٠٣ ٨٠٦
٨١١ ٨٢٤ ٨٤٧ ٨٥٤ ٨٥٦) .

المنجّد (د. صلاح الدين) :

مخطوطات كتاب سيبويه في العالم ، مع ملاحظات على طبعة « الكتاب » الأخيرة .
(بيروت ١٩٧٤ ؛ ١٩ ص) . وهو بحثٌ ألقاه يوم ١ أيار ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان — ٢ أيار ١٩٧٤) .

المنجّد (د. صلاح الدين) :

مخطوطة كتاب سيبويه في المكتبة الوطنية بباريز .
(« مجلة معهد المخطوطات العربية » ١ [القاهرة ١٩٥٥] ص ٢٤٥—٢٤٦) . ضمن بحثه : « إجازات السماع في المخطوطات القديمة » .

المنجّد (د. صلاح الدين) :

مصادر عربية لدراسة سيبويه .
(بيروت ١٩٧٤ ؛ ١٦ ص) . ببليوغرافيا ، أعدّها بمناسبة انعقاد المؤتمر العالمي لسيبويه ، في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان — ٢ أيار ١٩٧٤ .

المهدي (حمدي علي) :

الكنوز الذهبية في شرح وإعراب شواهد سيبويه الشعرية .
(ج ١ : مط الآداب — النجف ١٩٧٥ ؛ ٥٢٤ ص) . تقديم : الدكتور أحمد عبدالستار الجواري . وسيصدر الثاني .

المهيري (د. عبد القادر) :

كتاب « سيبويه » بين التقعيد والوصف .

(بحثٌ ، ألقاه يوم ٢٨ نيسان ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان — ٢ أيار ١٩٧٤) .

موسى (د. نهاد) :

الوجهة الاجتماعية في منهج سيبويه .

(بحثٌ ، ألقاه يوم ١ أيار ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان — ٢ أيار ١٩٧٤) .

الموسوي (العباس بن علي بن نور الدين الحسيني المكي ، ت في حدود ١١٨٠ هـ =١٧٦٦ م) :

فائدة — ذكر سيبويه النيروز في باب الأسماء الأعجمية .

(« نزهة الجليس ومُنْيَة الأديب الأنيس » ٢ [المط الحيدرية — النجف ١٩٦٧]ص ٣٠٥—٣٠٦ ؛ : تقديم السيد محمد مهدي الخرسان (. وللكتاب طبعة قديمة (المط— الوهبية — القاهرة ١٢٩٣ هـ) .

مينوى (مجتبى) :

نمونه هائي از زبان فارسي در عهد سيبويه . [= أنموذج من اللسان الفارسي في عهد سيبويه) .

(بحثٌ بالفارسية ، ألقاه يوم ١ أيار ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان — ٢ أيار ١٩٧٤) .

ناجي (هـــلال) :

سيبويه .

(« على الهامش » . دار الحرية للطباعة — بغداد ١٩٧٥ ؛ ص ٦—٧) .

ناصف (حَفْني ، ت ١٣٣٨ هـ = ١٩١٩ م) :

سيبويه .

(« تاريخ الأدب أو حياة اللغة العربية » . مط جامعة القاهرة — القاهرة ١٩٥٨ ؛ ص٢٧) .

ناصف (علي النجدي) :

سـيبويه .

ضمن بحثه : « المدارس النحوية ، تأليف : الدكتور شوقي ضيف » . (مجلة مجمع اللغة العربية ٢٥ [القاهرة ١٩٦٩] ص ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٩٠) .

ناصف (علي النجدي) :

سـيبويه .

ضمن بحثه : « نحو القرآن : تأليف الدكتور أحمد عبدالستار الجواري » . (مجلة مجمع اللغة العربية ٣٤ [القاهرة ١٩٧٤] ص ١٣٠ ، ١٤٣) .

ناصف (علي النجدي) :

سيبويه إمام النُحاة .

(مط لجنة البيان العربي — القاهرة ١٩٥٣ ؛ ٢٣٩ ص) .

النايلة (عبد الجبار علوان) :

سـيبويه

(« الشواهد والاستشهاد في النحو » . رسالة ماجستير من كلية الآداب بجامعة بغداد ، سنة ١٩٧٥) . من النتائج التي توصّل اليها المؤلف ، انّ سيبويه استشهد في كتابه بثلاثة أحاديث نبوية .

النجّار (الشيخ محمد علي ، ت ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٦ م) :

سـيبويه .

(« البحوث والمحاضرات : مؤتمر الدورة الثانية والثلاثين ببغداد ١٣٨٥ هـ — ١٩٦٥ م لمجمع اللغة العربية في القاهرة . بغداد ١٩٦٦ ؛ ص ٢١٣—٢١٤) .

النجار (الشيخ محمد على)

سيبويه .

(« البحوث والمحاضرات للدورة الثالثة والثلاثين ١٩٦٦—١٩٦٧ » ، لمجمع اللغة العربية في القاهرة . القاهرة ١٩٦٨ ؛ ص ١٧٧) .

النحاّس (أبو جعفر أحمد بن محمد ، المصري ، ت ٣٣٨ هـ = ٩٥٠ م) :

شرح ابيات كتاب سيبويه .

(راجع مادة « النحاّس » : الرقم ١ في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

النحاّس (أبو جعفر أحمد بن محمد ، المصري) :

شرح سيبويه .

(راجع مادة « النحاّس » الرقم ٢ في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

النحاّس (أبو جعفر أحمد بن محمد ، المصري) :

سيبويه .

(« شرح القصائد التسع المشهورات » . تحقيق : أحمد خطّاب . دار الحرية للطباعة : مط الحكومة — بغداد ١٩٧٣ ؛ ص ١٨ ٢٩ ٣٠ ٣٢ ٣٨ ٤٣ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٨ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٧ ١١٩ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٨ ١٣٨ ١٤٣ ١٥٠ ١٦٧ ١٧١ ١٧٢ ١٧٦ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٨ ١٩٧ ٢١٦ ٢٣٢ ٢٥٣ ٢٦٤ ٢٨٤ ٣٠٨ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٣٦ ٣٣٩ ٣٤١ ٣٤٣ ٣٤٥ ٣٤٨ ٣٧٩ ٣٩٣ ٤١٤ ٤٣٥ ٤٤٦ ٤٦٧ ٤٩٣ ٤٩٦ ٥١٨ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٧ ٥٣٣ ٥٤٢ ٥٤٩ ٥٦٢ ٥٦٥ ٥٨١ ٥٩١ ٥٩٩ ٦٠١ ٦٠٥ ٦٠٧ ٦٢٩ ٦٤٠ ٩٤٩ ٦٩٣ ٧٠٣ ٧١٥ ٧٤٢ ٧٤٧ ٧٥٤ ٧٥٥) .

نصّار (د. حسين) :

سيبويه ، وكتابه .

(« المعجم العربي : نشأته وتطوره » . ط ٢ : جزآن . دار مصر للطباعة — القاهرة ١٩٦٨ ؛ ص ٨٦ ١٢٢ ١٤٥ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٨ ٢١٢ ٢٢٨—٢٢٩ ٢٣٤ ٢٣٦ ٢٣٨—٢٤٠ ٢٤٢ ٢٤٥—٢٤٦ ٢٦٧—٢٦٨ ٢٨٧ ٢٩٢ ٣٠٣ ٣١٠ ٣١٤ — ٣١٥ ٣٧٥ ٣٩٢ ٣٩٤ ٥١٣—٥١٤ ٥٢٤ ٥٢٦ ٦١٠ ٦٢١ ٦٧٣ ٦٩٢) .

نصّار (محمـــد) :

ظ : عاطف (محمد) .

النُعَيمي (حسام سعيد) :

ســـيبويه .

ضمن بحثه : « صيغة فَعَال ِ في لغة العرب » . (مجلة كلية الآداب — جامعـــة بغداد ١٨ [بغداد ١٩٧٥] القسم الثاني . ص ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٩ ٣٠١) .

النُعيمي (حسام سعيد) :

ســـيبويه .

ضمن بحثه : « نقد النحو في كتب فقه اللغة » . (مجلة كلية الآداب — جامعة— بغداد ١٤ [بغداد ١٩٧٠ — ١٩٧١] القسم الأول . ص ١١٦ ، ١١٧) .

النُعَيمي (حسام سعيد) :

النواسخ في كتاب سيبويه .

(دار الرسالة للطباعة — بغداد ١٩٧٧ ؛ ٣٣٢ ص) .

النفّاخ (أحمد راتب) :

فهرس شواهد سيبويه : « شواهد القرآن — شواهد الحديث — شواهد الشعر » .

(دار الإرشاد — دار الأمانة — بيروت ١٩٧٠ ؛ ١٥٩ ص) .

النقشبندي (أُسامة ناصر) :

الإنتصار ، وهو نقض ابن ولاّد على ردّ المبرّد على سيبويه .

(« المخطوطات اللغوية في مكتبة المتحف العراقي » . بغداد ١٩٦٩ ؛ ص ١٩) .

نِكِلْسُن (المستشرق : رينولد أ. ، ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م) :

سـيبويه وكتابه .

(« تاريخ الأدب العباسي » . ترجمة وتحقيق : د. صفاء خاوصي . مط أسعد — بغداد ١٩٦٧ ؛ ص ١٣٣ ، ٣٧٤) .

نهر (د. هادي) :

سـيبويه .

ضمن بحثه : « أل التعريف في اللغة العربية : دراسة مقارنة » . (مجلة آداب — المستنصرية [تُصدرها كلية الآداب بالجامعة المستنصرية في بغداد] ١ [بغداد ١٩٧٦] ص ٢٣٧ ٢٤٢ ٢٤٩ ٢٥٨) .

نهر (د. هادي) :

سـيبويه .

ضمن بحثه : « مناهج واتجاهات الدراسة النحوية واللغوية في العالم العربي في القرنين السابع والثامن الهجري » . (مجلة آداب المستنصرية [تُصدرها كلية الآداب بالجامعة المستنصرية في بغداد] ٢ [بغداد ١٩٧٧] ص ٢٥٨ ٢٦٨ ٢٧١ ٢٧٥ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٨ ٢٩٠) .

نوابي (د. ماهيار) :

« لكن » .

(بحثٌ ، ألقاه يوم ١ أيار ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان — ٢ أيار ١٩٧٤) .

هارون (عبدالسلام محمد) :

شواهد كتاب سيبويه .

(« معجم شواهد العربية » . مؤسسة الخانجي ـ القاهرة ١٩٧٢ ـ ١٩٧٣ ؛ ص ـ) .

هارون (عبد السلام محمد) :

الفهارس التحليلية لكتاب سيبويه .

وهي تؤلف المجلد الخامس من « كتاب سيبويه » بتحقيقه (راجع الفصل الخاص بطبعات كتاب سيبويه) . ولقد أوفت هذه الفهارس على الغاية من حيث الدقة والتنوّع . وقوامها أربعة عشر فهرساً ، وهي :

١ ـ شواهد القرآن الكريم .

٢ ـ الحديث .

٣ ـ الأمثال .

٤ ـ الأساليب والنماذج النحوية .

٥ ـ الأشعار .

٦ ـ الأرجاز .

٧ـ اللغة التي فسرها سيبويه أو تناولها بالتعليق .

٨ـ الألفاظ المفسّرة في الحواشي .

٩ ـ الأعلام .

١٠ـ القبائل والطوائف ونحوها .

١١ـ البلدان والمواضع ونحوها .

١٢ـ المقدمة وأبواب الكتاب .

١٣ـ مسائل النحو والصرف .

١٤ـ المقابلة بين صفحات طبعة بولاق وطبعة هارون .

هارون (عبدالسلام محمد) :

(مقدمة تحقيقه لكتاب سيبويه ١ [دار القلم ـ القاهرة ١٩٦٦] ص ٣ـ٥٩) .

وتتضمن هذه « المقدمة » ، ثلاثة فصول ، وهي :

الأول : سيبويه (ص ٣ـ٢٢) ، وفيه :

اسم سيبويه وكنيته ولقبه ـ مَن لُقّب بسيبويه ـ نشأته وطلبه للنحو ـ شيوخ سيبويه ـ أقرانه ـ تلاميذ سيبويه ـ مناظرات سيبويه ـ مفارقته بغداد ووفاته ـ أقوال العلماء فيه .

الثاني : كتاب سيبويه (ص ٢٣ ـ ٤١) ، وفيه :

تاريخ تأليفه ـ مادته ـ الحرص التاريخي على الكتاب ـ سند الكتاب ـ إشارة تاريخية الى خط سيبويه ـ قراءته الأولى ـ أسلوب الكتاب ـ شواهد الكتاب ـ أثر الكتاب في نحو الكوفيين ـ أثر الكتاب في نحو الأندلسيين والمغاربة ـ أثر الكتاب في التأليف النحوي ـ مَن شرَحه ـ مَن شرح مشكلاته ونُكَته وأبنيته ـ مَن شرح شواهده باسم شرح شواهد الكتاب ، أو شرح أبيات الكتاب ـ مَن اختصره اواختصر شروحه ـ مَن ألّف في الاعتراض عليه ، أو ردّ على تلك الاعتراضات .

الثالث : تاريخ نشر الكتاب لسيبويه (ص ٤٢ـ٥٩) ، وفيه :

الطبعة الأولى ـ الطبعة الثانية ـ الطبعة الثالثة ـ الطبعة الرابعة ـ الطبعة الخامسة ـ الطبعة السادسة ، وهي التي حققها عبد السلام محمد هارون .

الهاشمي (أحمد ، ت ١٣٦٢ هـ ـ ١٩٤٣ م) :

سيبويه .

(« جواهر الأدب في أدبيات وإنشاء لغة العرب » ٢ [ط ٢٢ : القاهرة ١٩٦٧] ص١٧٨) .

الهَرَوي (علي بن محمد النحوي ، كان حياً سنة ٣٧٠ هـ = ٩٨١ م) :

سيبويه عمرو بن عثمان .

(« كتاب الأُزْهِيّة في علم الحروف » . تحقيق ؛ : عبد المعين الملوحي . مط الترقي ـ دمشق ١٩٧١ ؛ ص ٢ ٢١ ٣٢ ٣٣ ٣٩ ٤٧ ٤٩ ٥٠ ٥٣

٦٩ ٩١ ٩٨ ١١٤ ١٥٦ ١٥٧ ١٧١ ١٧٢ ١٨١ ١٩٩ ٢١٥
٢٣٤ ٢٣٥ ٢٤٢ ٢٧٣ ٣٠١) .

الهَرَوي (أبو محمد بن علي بن محمد ، ت ٤٣٣ هـ = ١٠٤١ م) :

شرح شواهد سيبويه .

(راجع مادة « الهروي » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

هلال (رياض) :

عبد القاهر وسيبويه .

(« مجلة الأزهر » ١٣ [القاهرة ١٣٦١ هـ] ص ٤٧٥ — ٤٧٨) .

هلال (ماهر مهدي)

سيبويه

(« فخر الدين الرازي بلاغياً » .

دار الحرية للطباعة — بغداد ١٩٧٧ ؛ ص ١٥٠) .

الهمداني (محمد بن عبدالملك ، ت ٥٢١ هـ = ١١٢٧ م) :

كتاب سيبويه .

(« تكملة تاريخ الطبري » . تحقيق : ألبرت يوسف كنعان » . ط ٢ : المطـ الكاثوليكية — بيروت ١٩٦١ ؛ ص ١٧١) .

هويدا (د. نعيم) . :

شخصيت برجسته سيبويه . [= شخصية سيبويه البارزة] .

(بحثٌ بالفارسية ، ألقاه يوم ٢ أيار ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان — ٢ أيار ١٩٧٤) .

الواحدي (علي بن أحمد بن محمد ، ت ٤٦٨ هـ = ١٠٧٦ م) :

سيبويه .

« شرح ديوان المتنبي » . تحقيق المستشرق : فريدرخ ديتريصي . برلين ١٨٦١ ؛ ص ١٠٧ ١٦٥ ١٧٣ ٢٣٨ ٢٧٧ ٣٦٧ ٣٩٣ ٤٧١ ٤٧٥ ٦٢٢ ٧٩٣ ٨٠٤) .

الواسطي (الحسن بن علي) :

التعليق المختصر من كتاب أبي سعيد [السيرافي] في شرح سيبويه .

(راجع مادة « الواسطي » في كلامنا على « شروح كتاب سيبويه ») .

واعظ زاده (محمد) :

رابطة ميان الكتاب سيبويه وقرآن وأثر آن در حل مشكلات قرآن . [= الصلة بين الكتاب والقرآن وأثره في حلّ معضلاته] .

(بحث بالفارسية ، ألقاه يوم ١ أيار ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه ، المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان — ٢ أيار ١٩٧٤) .

والي (الشيخ حسين ، ت ١٣٥٤ هـ = ١٩٣٦ م) :

سيبويه .

ضمن بحثه : « سبيل الاشتقاق بين السماع والقياس » . (مجلة مجمع اللغة العربية ٢ [القاهرة ١٩٣٦] ص ٢١٦) .

وَجدي (محمد فريد ، ت ١٣٧٣ هـ = ١٩٥٤ م) :

سيبويه .

(« دائرة معارف القرن العشرين » ٥ [القاهرة ١٩٣٧] ص ٣٤٣—٣٤٥) .

الوهّابي (خلدون) :

سيبويه .

(« مَرَاجع تراجم الأدباء العرب » ٣ [المط الحيدرية — النجف ١٩٥٨] ص١٧٤— ١٧٨) .

الوهراني (ركن الدين محمد بن محمد بن محمد ، ت ٥٧٥ هـ = ١١٧٩ م) :

سـيبويه .

(« منامات الوهراني ومقاماته ورسائله » . تحقيق : ابراهيم شعلان ، ومحمد نغش . مراجعة : د. عبدالعزيز الأهواني . دار الكاتب العربي للطباعة والنشر — القاهرة — ١٩٦٨ ؛ ص ٤٢ ، ٢٢٤ ، ٢٢٩) .

يادكاري (د. عبد المهدي) :

سيبويه معاصر طاهريان . (— سيبويه معاصر للسلالة الطاهرية) :

(بحث بالفارسية ، ألقاهُ يوم ٢ أيار ١٩٧٤ ، في المؤتمر العالمي لسيبويه المنعقد في جامعة بهلوي بشيراز ، خلال الأيام ٢٧ نيسان — ٢ أيار ١٩٧٤) .

ياسين (د. نبهان) :

سـيبويه .

ضمن بحثه : « دراسة في كتاب شروح حدود النحو للفاكهي » . (مجلة آداب المستنصرية [تُصدرها كلية الآداب بالجامعة المستنصرية في بغداد] ٢ [بغداد ١٩٧٧] ص ٢٣٣) .

اليافعي (عبدالله بن أسعد ، ت ٧٦٨ هـ = ١٣٦٦ م) :

أبو بِشر عمرو بن عثمان المعروف بسيبويه .

(« مرآة الجنان وعِبرة اليقظان » ١ [مط دائرة المعارف العثمانية = حيدرآباد ١٣٣٧ هـ] ص ٣٤٨) .

ياقوت الحموي (شهاب الدين ياقوت بن عبدالله ، ت ٦٢٦ هـ = ١٢٢٩ م) :

عمرو عثمان بن قنبر المعروف بسيبويه ، وكتابه .

(« معجم الأدباء » . المعروف بـ « إرشاد الأريب الى معرفة الأديب » تحقيق المستشرق : د. س . مرجليوث ، في سبعة مجلدات . ط ٢ : مط هندية — القاهرة ١٩٢٣ — ١٩٣٠ ، وفيها ما يتصل بسيبويه :

ج ١ : ص ٣١٦ ، ٣٨٢ .
ج ٢ : ص ١٠٣ ، ١٤١ ، ٣٥١ ، ٣٨٢ .
ج ٣ : ص ١٨ .
ج ٤ : ص ٣ ، ١٠٤ ، ٢٢٣ ، ٢٤٣ ، ٢٥٨ ، ٢٨٥ ، ٣٨٩ .
ج ٥ : ص ٣ ، ٨ ، ٩ ، ٢٢٦ ، ٢٧١ .
ج ٦ : ص ٨٠-٨٨ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ٢٨١ ، ٣٣٣ ، ٤١٨ ، ٤٨٠ .
ج ٧ : ص ٩ ، ١١ ، ٤٢ ، ١٣٣ ، ١٣٧ ، ١٤٤) .
وللكتاب طبعة أخرى في القاهرة ، بتحقيق : د. أحمد فريد رفاعي ، وهي في ٢٠ جزءاً .

ياقوت الحموي (شهاب الدين ياقوت بن عبدالله) :

سـيبويه .

(« معجم البُلدان » . تحقيق المستشرق : فرديناند وستنفلد في ٦ مجلدات -ليبسك ١٨٦٦-١٨٧٠ ، وفيها ما يتصل بسيبويه :

ج ١ : ص ٨٧ ٩٩ ١١٠ ١٨٤ ١٩٣ ٢٢٣ ٢٦٦ ٢٧٣ ٢٨٨ ٣٧٥ ٤٠٢ ٤٢٤ ٧١٥ ٨٩٤ ٨٩٥ ٩٠٣ .
ج ٢ : ص ١٣٢ ٣٦٦ ٤٩٠ ٨١٤ ٩٤٠ .
ج ٣ : ص ٧ ٦٥ ١٣٣ ٢٣٩ ٣٢٣ ٤٣١ ٦٤٧ ٧٣٤ ٧٩٥ ٨٨٢ .
ج ٤ : ص ٧٥ ١١٢ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٩ ٢٩١ ٥٠٥ ٥٧٧ ٨٨٢ ١٠٠٧ .

اليغموري (أبو المحاسن يوسف بن أحمد بن محمود ، ت ٦٧٣ هـ = ١٢٧٤ م) :

أخبار سيبويه .

(« نُور القبَس المختصر من المقتبس في أخبار النحاة والأدباء والشعراء والعلماء » . تأليف [أي « المقتبس »] : أبي عُبيدالله محمد بن عمران المرزباني . تحقيق المستشرق :

رودلف زلهايم Rudolf Sellheim فيسبادن : ألمانيا ١٩٦٤ ؛ ص ٥ ، ٥٨ ، ٩٥–٩٧ ، ١٧٤ ، ٢٢٠ ، ٢٢٥ ، ٢٢٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٣٣٩) .

اليمني(أبو المحاسن عبد الباقي بن عبدالمجيد ، ت ٧٤٤ هـ = ١٣٤٣ م) :

سـيبويه .

(« إشارة التعيين الى تراجم النحاة واللغويين » . مخطوط في دار الكتب المصرية – القاهرة ، الرقم ١٦١٢ تاريخ ، الورقة ٣٨) .

يوحنّا (د. ادور) :

هل كان سيبويه مُحقاً في وصفه لبعض الأصوات بالجهر .

(مجلة « آفاق عربية » ٢ [تشرين الأول ١٩٧٦] ع ٢ ؛ ص ٦٢–٦٥) .

إضافات

ابن خالوية (الحسين بن محمد ، ت ٣٧٠هـ = ٩٨٠م :)

سيبوية

(«كتاب ليس في كلام العرب» تحقيق : د . محمد أبو الفتوح شريف . القاهرة ١٩٧٦ ؛ ص ٢٠١ من الفهارس).

ابن مالك (جمال الدين محمد ، ت ٦٧٢ هـ = ١٢٧٤ م .

سـيبويه

(« شرح عُمدة الحافظ وعُدّة اللافظ » . تحقيق : عدنان عبدالرحمن الدوري . مط العاني – بغداد ١٩٧٧ – ١٩٧٨ ؛ ص ٩ ٢٦ ٢٨ ٢٩ ٤٨ ٤٩ ٥٣ ٥٥ ٥٧ ٥٨ ٦٣ ١٨١ ٢١٩ ٢٣٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٩١ ٣٠٦ ٣١٣ ٣١٦ ٣٥٧ ٣٦٠ ٣٦٥ ٣٧٩ ٤٠٦ ٤٠٨ ٤١٤ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٧٦ ٥٠٠ ٥٠٣ ٥٢٩ ٥٥٥ ٥٥٨ ٥٧٧ ٥٩٦ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٧٩ ٦٨٠ ٧٣٨ ٧٤٦ ٧٥٢ ٧٧٢ ٧٧٤ ٧٧٩ ٧٨٣ ٧٨٤ ٧٨٦ ٨١٥ ٨٢١ ٨٤٣ ٨٤٨ ٧٦٠ ٨٦٨ ٨٧١ ٨٨٣ ٨٨٥ ٩٣٣ ٩٤٥) .

الأسد (د. ناصر الدين) :

سـيبويه

(ضمن بحثه : « حماس وحماسة » ، المنشور في « مجلة مجمع اللغة العربية » ٣٤ [القاهرة ١٩٧٤] ص ٣٨ ، ٤٣) .

الاسكندري (أحمد علي) :

سيبويه

(« محاضر جلسات مجمع اللغة العربية : دور الانعقاد الأول » . القاهرة ١٩٣٦ ؛ ص ٣٠٠ ، ٤٢١) .

الأفغاني (سعيد) .

سيبويه .

(ضمن بحثه : « الاحتجاج للقراءات » ، المنشور في « مجلة مجمع اللغة العربية »٣٤ [القاهرة ١٩٧٤] ص ٧٣ ، ٧٥) .

ألبير حبيب مُطْلق

ظ : مُطْلَق

الانصاري (د. أحمد مكي) :

سيبويه .

(« يونس البصري : حياته وآثاره ومذاهبه » . مطبوعات جامعة القاهرة بالخرطوم ١٩٧٣ ؛ ص ١٩ ٣٥ ٣٦ ٤٤ ٤٥ ٤٩ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦١ ٦٣ ٦٧ ٧٣ ٨٠ ٩١ ٩٥ ١٠٤ ١١٧ ١٢٢ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٨ ١٣٩ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٣ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٨ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٥ ١٨٦ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١٤ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٤ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٤ ٢٣٧ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٥٠ ٢٥٣ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٦١ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٩ ٢٧٣ ٢٨٠ ٢٨٧ ٢٩١ ٢٩٤ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١١ ٣١٢).

الثعالبي (أبو منصور عبدالملك بن محمد ، ت ٤٢٩ هـ = ١٠٣٨ م) :

سـيبويه .

(مقدمة كتابه : « فقه اللغة وسرّ العربية » . . تحقيق أحمد يوسف علي . مط الاستقامة ـ القاهرة ، دت ؛ ص ٢٠ — ٢١) .

الجاسر (حَمَد) :

تفسير الأبنية من كتاب سيبويه .

(ضمن بحثه : « نظرات في كتاب الأمكنة والمياه والجبال والاثار ونحوها المذكور في الأخبار والأشعار : تأليف أبي الفتح نصر بن عبدالرحمن الاسكندري رحمه الله» ، المنشور في كتاب « مؤتمر الدورة الثامنة والثلاثين لمجمع اللغة العربية ». القاهرة ١٩٧٢ ؛ القسم الثاني . ص ١٣٠) .

الجندي (د. أحمد علم الدين) :

سـيبويه .

(ضمن بحثه : « النحو العربي بين الإشارة والعبارة » ، المنشور في« مجلة مجمع اللغة العربية » ٣٠ [القاهرة ١٩٧٢] ص ١٥٩) .

الحديثي (د خديجة)

سيبوية

(لة ذكر كثير في كتابها أبو حيان النحوي . بغداد ١٩٦٦ راجع فهارسه ص ٦٥٤

حسن (عباس) :

سـيبويه .

(« اللغة والنحو بين القديم والحديث » . ط ٢ : دار المعارف ـ القاهرة ١٩٧١ ؛ ص ٧ ١٩ ٤٩ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ١٦٥ ١٧٤ ١٨٣ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢١١ ٢٢٣ ٢٢٥ ٢٢٧ ٢٥٤) .

حسين (د. عبدالقادر) :

أثر النحاة في البحث البلاغي . (دار نهضة مصر للطبع والنشر ـ القاهرة ١٩٧٥ ؛ ٤٣٢ ص) . تكرر فيه ذكر سيبويه .

الشلقاني (د. عبد الحميد) :

عمرو بن عثمان بن قنبر (سيبويه) .

(« رواية اللغة » . دار المعارف — القاهرة ١٩٧١ ؛ ص ٢٧ ٦٤ ٦٥ ٦٨ ١٠٩ ١١٢ ١١٧ ١٤٤ ١٦٩ ٢٠٢ ٢٠٤ ٢٠٦ ٢٢٤ ٢٤٥ ٢٤٧ ٢٥٨ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٧ ٢٩٠ ٢٩١ ٣٠٥

طوقان (قدري حافظ ، ت ١٣٩٠ هـ = ١٩٧١) .

كتاب سيبويه البصري .

(« تراث العرب العلمي في الرياضيات والفلك» . ط ٣ : دار القلم — القاهرة١٩٦٣ ؛ ص ١١٢ بالحاشية) .

عبد الدائم (د. محمد هاشم) :

سـيبويه .

(ضمن بحثه : « كيف عرفتْ مصر النحو في العصور الأولى ؟ » ، المنشور في « مجلة كلية الشريعة والدراسات الاسلامية » بجامعة الملك عبدالعزيز — مكة المكرّمة ١ [مؤسسة مكة للطباعة والاعلام ١٣٩٣ — ١٣٩٤ هـ] ع ١ ؛ ص ١٥٧ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٥) .

العزاوي (نعمة رحيم) :

سـيبويه .

(« النقد اللغوي عند العرب حتى نهاية القرن السابع الهجري » . دار الحرية للطباعة — بغداد ١٩٧٨ ؛ ص ٣١ ٣٩ ٤٦ ٤٧ ١٢٠ ١٥٥ ١٧٨ ١٩٤ ٣٣١ ٣٥٧) .

غالي (أحمد السيد) :

سـيبويه والكتاب .

(كتاب مخطوط في كلية اللغة العربية بجامعة القاهرة ، رقمه ٣٧٨ نحو . ذكره : د. أحمد مكي الأنصاري ، في كتابه « يونس البصري » ، ص ٣٦٦ ، الرقم ١٢٦) .

مُطْلَق (ألبير حبيب) :

كتاب سيبويه وشروحه .

(« الحركة اللغوية في الأندلس منذ الفتح العربي حتى نهاية عصر ملوك الطوائف» .

(المكتبة العصرية – صيدا – بيروت ١٩٦٧ ؛ ص ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٦٣ ٦٤
٩٧ ١٠٤ ١٠٥ ١١٢ ١١٣ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٤١ ١٤٢
١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٧٤ ١٨٥ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٨ ٢٣١ ٢٤٤ ٢٤٥
٣١١ ٣٢٤ ٣٦٩ ٣٧٦) .

المغربي (عبد القادر)

سيبويه

(« محاضر جلسات مجمع اللغة العربية : دور الانعقاد الأول » .

القاهرة ١٩٣٦ ، ص ٣٨٢ :ضمن بحثه : « إسم الآلة »)

الهاشمي(التهامي الراجي) :

لهجات قبائل العرب في كتاب سبويه (سيبويه) .

(مجلة « البحث العلمي » يصدرها المركز الجامعي للبحث العلمي في الرباط ١٢

[الرباط : يناير – ابريل ١٩٧٥] ع ٢٤ ؛ ص ١٣١ – ١٤٠) .

والي (حسين) :

سيبويه)

(« محاضر جلسات مجمع اللغة العربية : دور الانعقاد الأول » .

القاهرة ١٩٣٦ ؛ ص ٤٢٥) .

* * *

أضف الى ص ٤٩ ، قبل مادة « الجواليقي » ، مايأتي :

الجليلي (قاسم)

المستدرك علي سيبويه .

مخطوط . منه نسخة كتبها محمودشيت خطاب ، في حياة مؤلفها ،وهي لدي ورثة المؤلف في الموصل .

أضفْ الى ص ٦٦ : الرقم ١ من تآليف المعرّي ، ما يأتي :

تفسير أمثلة سيبويه : ورد ذكره أيضاً في : هدية العارفين ١ : ٧٧ .

★ ★ ★

أضف الى الفصل الموسوم بـ : « ما جاء من الأسماء منتهياً بلفظة : وَيْه » ، الوارد في ص ٢٠–٢٤ ، ما يأتي ، بحسب سياقته الهجائية . :

باكُوَيه (المتنبي : لمحمود محمد شاكر ٢ [القاهرة ١٩٧٦] ص ٢٥١) .

زكرويه (ذكره أيضاً : تاريخ الطبري ١٠ : ٣٠) .

زنجويه (الرسالة المستطرفة . ص ٤١) .

فنجوية (معرفة السنن والآثار : للبيهقي . ص ٥ من مقدمة محققه أحمد صقر) .

قرعويه (تاريخ أبي الفداء ٢ : ١١٠) .

كاكويه (الكامل لابن الأثير ٩ : ٢٠٧ و ٤٢٤ و ٤٩٥) .

مَتَوَيه (MIDEO, VOL · X111 , p.89) .

مردويه (الرسالة المستطرفة . ص ٢٤) .

منجويه (الرسالة المستطرفة . ص ٢٧) .

مهرويه (تاريخ الطبري ١٠ : ١٣٠) .

تصويبات

أرجو من القارئ الكريم ان يصلح الأوهام الآتية الواقعة في الكتاب :

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
٥	٥	الُوَاة	الرُوَاة
٥	١٠	194	1944
٦	٥	الى تصانيف	الذريعة الى تصانيف
٧	٩	القراْ	القرّاء
١١	١٧	سنّة	سنّه
١٢	١٠	ويُناظ	ويُناظر
١٧	٥	فسرّه	فسّره
١٨	١٢	التاريحي	التاريخي

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
١٩	٢٠	جمهوية	جمهورية
٢١	٢٢	خضرية	خضرويه
٢٢	٧	زاوديه	زادويه
٣٣	١٩	الأماني	الألماني
٣٦	٦	منزلة	منزلته
٣٨	الأخير	علي الجندي	علي النجدي ناصف
٤٣	١٨	عصن	غصن
٤٣	١٩	ملينا	علينا
٤٤	٧	لأحم	لأحمد
٤٤	١٨	١٤٢٨:٢	١:٨٦ ، ١٤٢٨:٢
٥٥	٨	البغيه	البغية
٦٠	١	لإنباء	الإنباه
٦٠	١٩	العريبي	العربي
٨٩	١٠		أضف الى أرقام هذا السطر : ٢٤
٩٣	٢٣	ص ٣٣	ص ٣٣ ، ٣٦)
١٠٠	٣	: تحقيق »	« تحقيق معنى
١٠٤	١٩	ترحمة	ترجمة
١٠٤	٢٠	٩٣	١٩٣
١١١	١٦	داب	آداب
١١٦	١٢	ص ١٨١	ص ١٧٦—١٧٧، ١٨٠، ١٨١
١١٦	١٣	ص ١٩٠	ص ١٩٠، ١٩٤٣
١١٩	٧	[الربا] ط ١٩٧٥	[الرباط ١٩٧٥]
١٣٦	٩	شرح كتاب	شرح أبيات كتاب
١٦٠	٥	كتاب سيبويه علماء	كتاب سيبويه عند علماء
١٦٤	٤	« المناظرات النحوية »	« المناظرات النحوية في القرنين الثاني والثالث للهجرة »

الفهارس الهجائية

١ ــ فهرس أعلام الناس .

٢ ــ فهرس الكتب والمجلات والجرائد والمقالات .

٣ ــ ثَبَت موضوعات الكتاب .

ملاحــظات :

١ــ الأرقام الواردة في هذه الفهارس ، تشير الى أرقام الصفحات .

٢ــ اذا كان اسم الشخص او المرجع مذكوراً اكثر من مرة في الصفحة الواحدة ، وضعنا حرف (م) بازائه للدلالة على انه « مكرَّر » .

٣ــ في بعض الأحيان نضطرّ الى ذكر المؤلِف بعد اسم الكتاب ، دفعاً للإلتباس

٤ــ قد نلجأ في هذه الفهارس الى « الإحالات » تيسيراً للمراجعة .

٥ــ اتّخذنا في هذه الفهارس ، الرموز الآتية :

د ــ دكتور

ظ ــ انظر

ق ــ مقالة

١ ـ فهرس أعلام الناس

ـ أ ـ

ـ ب ـ

– ت –

— ث —

— ج —

- ح -

- خ -

— د —

— ذ —

— ر —

– س –

– ش –

– ض –

– ط –

- غ -

- ف -

— ق —

– ك –

— ل —

— م —

— هـ —

— ي —

٢ ـ فهرس

الكتب والمجلات والجرائد والمقالات

ـ أ ـ

— ب —

— ت —

– ج –

— ح —

– خ –

– د –

— ذ —

— ر —

— ز —

— س —

— ش —

— ص —

– ض –

– ط –

– ظ –

– ع –

— غ —

ـ ف ـ

— ق —

— ك —

— ل —

— ن —

— هـ —

— و —

مراجع عربية أخرى
عن
« سيبويه » و « كتابه »
لم يذكر كاتبوها

التنبيه على أغلاط الزمخشري في المفصّل وما خالف فيه سيبويه :
(ذكره صاحب « إيضاح المكنون » ٢ : ٢٨٣ ، غُفْلاً من اسم مؤلفه) .

دراسة صوتية عن سيبويه .
(مجلة « ألف باء » ٩ [بغداد ٢٩ أيلول ١٩٧٦] ع ٤١٩ ؛ ص ١٦) .

سـيبويه .
(« آثار أبي العلاء المعرّي . السِفر الأول : تعريف القدماء بأبي العلاء » .
مط دار الكتب المصرية – القاهرة ١٩٤٤ ص ٤٨ ، ١١٠ ، ١٤٥ ، ٢٧٥ ، ٣٣٤ ، ٣٦١ ، ٤١٦ ، ٤٤٧ ، ٥٤٠) .

سـيبويه .
(« دائرة معارف الشعب » ٤ [مط الشعب – القاهرة ١٩٦٠] ص ٣٨١–٣٨٢) .

سـيبويه .

(« الموسوعة العربية الميسّرة » . صدرت بإشراف : محمد شفيق غربال . مط مصر — القاهرة ١٩٦٥ ؛ ص ١٠٤٥) .

سـيبويه .
(« المنجد في الأعلام » . ط ٧ : المط الكاثوليكية — بيروت ١٩٧٣ ؛ ص ٣٧٥) .

شرح ألغاز سيبويه وغيره من النكات .
(راجع هذا العنوان ، في آخر كلامنا على « شروح كتاب سيبويه » .

شرح كتاب سيبويه لابي سعيد السيرافي .
(وُصفت نسخته الخطية ، في « فهرس الكتب العربية الموجودة بدار الكتب المصرية ٢ [مط دار الكتب — القاهرة ١٩٢٦] ص ١٣٤) .

شرح كتاب سيبويه للصفّار .
(وُصفت نسخته الخطية ، في « فهرس الكتب العربية الموجودة بدار الكتب المصرية ٢ [مط دار الكتب — القاهرة ١٩٢٦] ص ١٣٤) .

طلب تصوير جملة من شروح كتاب سيبويه .
(« أخبار التراث العربي » . ع ١٠٧ : القاهرة ١/ ٩/ ١٩٧٧ ، ص ١٥) .

كتاب سيبويه .
(« فهرس الكتب العربية الموجودة بدار الكتب المصرية ٢ : ١٥٢—١٥٣) .

من تراجم أئمة اللغة : سيبويه ١٢١ — ١٦١ هـ = ٧٣٩ — ٧٧٨ م .
(مجلة « المعرفة » : كانت تصدرها وزارة المعارف العراقية ١ [بغداد ١٩٦١] ج٢٣ ؛ ص ٢١) .

المؤتمر العالمي لسيبويه .
دليلٌ ، نُشر بالعربية والفارسية ، في مناسبة مرور ١٢ قرناً على وفاة سيبويه . أقامت هذا المؤتمر : « جامعة بهلوي بشيراز » ، خلال الايام ٢٧ نيسان — ٢ أيار ١٩٧٤ .

وقد ضمّ هذا الدليل ، منهاج البحوث والمحاضرات التي أُلقيت في المؤتمر .طُبع في شيراز سنة ١٩٧٤ في ١٣ ص . وعنوانه بالفارسية : « كنكره جهاني سيبويه : بمناسبة بزركداشت دواز دهمين قرن دركذشت ، دانشكاه بهلوي ، شيراز ٧–١٢ ارد ببهشت ماه سال ١٣٥٣ » .

النحو قبل الكتاب لسيبويه .

(نوّهت به « أخبار التراث العربي » . ع ٢٢ الصادر في ١٩٧٢/٦/١٥ ؛ ص ١٠ الرقم ٢٨) .



سيبويه وكتابه
في المراجع الافرنجية

Ahlwardt (W., 1838—1909) :

(“Verzeichniss der Arbischen Handschriften zu Berlin”. Vol. VI , Berlin 1894 ; P. 3—5,No. 6457—6459) .

كتاب سيبويه

Beale (Thomas William) :

Sibuya

سيبويه

(“An Oriental Biographical Dictionary”. A New edition revised and enlarged by : Henry George Keene. New York, 1965 ; P. 322, 383) .

Beck (E.) :

Die Ausnahmepartikel illā bel Al-Farrā’ und Sibawaih. (Orientalia, N.S., Vol. XXV, Roma, 1956 ; PP. 42—73).

Beck (E.) :

Die Partikel ‘ idan bei al-Farrâ ’ und Sibawaih.

(Orientalia, N.S., Vol. XV , Roma, 1946 ; PP. 432—438) .

Belguedj (M.S.) :

La démarche des premiers garmmariens arabes dans le domaine

de la syntaxe.
(Arabica, Vol. XX , 1973 ; PP. 168—185) .
في هذا البحث كلامٌ على « سيبويه والأحمر » . نقله الى العربية : د. يوسف حَبّي .
(راجع مادة « حَبّي » في المراجع العربية عن سيبويه) .

Bellamy /(J.A.) :
A Difficult passage in Sibawayhi.
(Journal of American Oriental Society. [= JAOS] .
Vol. LXXXVIII, 1968 ; PP. 239—243).

Blachère (Régis , 1900—1973) :
Sibawayh.
("Analecta" . Innstisut Francals DE Damas. Damas 1975 ; P. 24, 42, 101) .

Blau (J.) :
The Role of the Bedouins as arbiters in linguistic question and the mas'ala az-zanburiyya.
(Journal of Semitic Studies. [= JSS] . Vol. VIII, 1963 ; PP. 42—51) .

Brockelmann (Carl, : 1868—1956) :
Sibawaih.
(Geschichte der Arabischen Litteratur , [= GAL].
Vol. I, 2 nd ed., Leiden, 1943 ; PP. 99—101 . S. I, Leiden, 1937 ; P. 160, 595) .

Browne (Edward G., 1862—1926) :
Sibawayhi.
(A Literary History of Persia. Vol. I, Cambridge, 1929 ; P. 261, 276, 278) .

Carter (M.G.) :
"Twenty Dirhams" in the Kitab of Sibawaihi.
(Bulletin of the School of Oriental and African Studies, University of London. [= BSOAS] . Vol. XXXV, 1972 ; PP. 485-496).

Carter (M.G.) :

جاء في مجلة « الأديب » (٣ [بيروت ١٩٧٤] ج ٣ ص ٦١) ، ان الدكتور ميخائيل جورج كارتر ، أستاذ اللغة العربية بقسم الساميات في جامعة سدني باستراليا ، وضع كتاباً بالانكليزية ، موضوعه : « التحليل النحوي عند سيبويه » . وهو رسالة الدكتوراه في جامعة أكسفرد ، باشراف البروفسور بيستون .

Derenbourg (Hartwig, 1844—1908) :

Le Livre de Sibawaihi.

(Opuscules d'un arabisant, 1868—1905. Paris, 1905 ;P. 324) .

De Sacy (S. , 1758—1838) :

قدّم نماذج من كتاب سيبويه .

Desmaisons (Jean Jacques Pierre) :

سيبويه Sibeyeyh.

(Dictionnaire Presan-Francais. Vol. II, Rome, 1910 ; P. 316).

Dozy (R., 1820—1883) :

سيبويه

(Supplément aux Dictionnaires Arabes. Vol. I : E.J. Brill,Leiden, 1881 ; P. 711) .

ولهذا المعجم طبعات بالأوفست، أحدثها طبعة مكتبة لبنان في بيروت ، سنه ١٩٦٨ .

Fischer (A., 1865—1949) :

Die Mas'ala Zunburija.

(A Volume of Oriental Studies presented to Edward G. Browne. (Cambridge, 1922 ; PP. 150—156) .

ومن « المسألة الزنبورية » هذه، نسخة خطية ضمن مجموع في مكتبة الفاتيكان ، ذكرها المستشرق دلاّ فيدا (G.L. dell Vida) في فهرسه لمخطوطات هذه المكتبة ، برقم ١١١٣٢٦ ، الورقة ٢٨ ب — ٣٠ .

Flugel (G., 1802—1870) :

Die Grammatischen Schulen der Araber.

(Leipzig , 1862 ; PP. 42—45) .

Georr (Khalil) :

سيبويه

(Les Categories d'Aristote dans leur versions Syro-Arabes. Beyrouth, 1948 ; P. 378) .

Guirguss [or : Girgass] (W.O., 1835—1887) :

نشر ثبتاً بالفصول التي يتكوّن منها كتاب سيبويه .

Hd (J.A.) :

Sibawayh.

(Encyclopaedia Britannica [= EB] . Vol. 20, Tokyo, 1966 ; P. 594) .

Herbelot /(Mr. D' , 1625—1695) :

Amrou Ben Othman, Surnommé Siboviah.

(Bibliothèque Orientale, ou Dictionnaire Universel. Vol. I, La Haye, 1777 ; P. 220) .

Herbelot (Mr. D') :

Siboviah.

(Bibliothèque Orietnale, ou Dictionnaire Univerel. Vol. III, La Haye , 1778; p . 315-316) .

Huart (Clément , 1854—1927) :

Sibauaih .. سيبويه : أبو بشر عمرو بن عثمان

أصل الكتاب بالفرنسية . وقد نُقل الى الانكليزية . ونقله الى الاسبانية الدكتور ماشادو (Dr. Osvaldo A. Machado) بعنوان :

Literatura Arabe. (Buenos Aires, 1947 ; P. 142, 143, 148 , 151, 156) .

Johnson (Francis) :

Seboyah سيبويه

(A Dictionary : Persian, Arabic and English. London, 1852 ; P. 727) .

Krenkow (Fritz, 1872 —1953) :

Sibawaihi.

(The Encyclopaeda of Islam [= EI] . Vol. IV , Leiden, 1934 ; PP. 397—398) .

Krenkow (Fritz) :

Sibawaihi.

(Encyclopedie de l'Islam. Tome IV, Leyde 1934 ; PP. 412–413).

ولهذه الموسوعة ، طبعة بالألمانية أيضاً ، نُشرت في نفس السنة في لندن .

ومادة « سيبويه » هذه ، قد نُقلت الى العربية ، ضمن « دائرة المعارف الاسلامية » .

راجع مادة « كرنكو » في المراجع العربية عن سيبويه في هذا الكتاب .

Lane (Edward William, 1801—1876) :

سيبويه

(An Arabic - English Lexicon. Vol. IV, London, 1872 ; P. 1481).

ولهذا المعجم ، طبعة حديثة بالأوفست ، نشرتها مكتبة لبنان في بيروت سنة ١٩٦٨ .

Lyall (C.J. , 1845—1920) :

Sibawaihi or Sibayah.

(Journal of the Royal Asiatic Society [= JRAS]., 1912 ; PP.749 —751) .

Rearson (J.D

Sibawayh.

(Index Islamicus, 1906—1955. (Cambridge, 1958 ; p. 705,No. 23378, 23398.

First Supplement, 1956—1960. Cambridge, 1962 ; p. 237, No. 6059. p. 238', No. 6101.

Second Supplement, 1961—1965. Cambridge, 1967 ; P. 248,No. 6543. P. 250, No. 6595.

Third Supplement, 1966—1970. Cambridge, 1972, P. 298, item: Bellamy.

Pretorius (F.) :

(Gottinge Gelehrte Anzeigen [= GGA] , 1894, No. 9) .

Redhouse (Sir James W., 1811—1892) :

Sibeveyh سيبويه

(A Turkish English Lexicon. Constantinople, 1890 ; P. 1100).

ولهذا المعجم ، طبعة حديثة بالأوفست ، نشرتها مكتبة لبنان في بيروت ، سنة ١٩٧٤).

Reuschel (Wolfgang) :

Al-Halil Ibn Ahmad, der lehrer Sibawaihs, als Grammatiker.
(Akademie Verlag, Berlin, 1959 ; 75 P).

Reuther & Reichard in Berlin :

Sibawaihi's Buch über die Grammatik nach dem text und commentar des Sirafi, von Dr. G. Jahn.
(Berlin, 1893 ; 12 P.) .

Reuther & Reichard in Berlin :

Sibawihi's Buch uber die Grammatik nach der ausgabe von H. Derenbourg und dem commentar des Sirafi.
(Berlin, 1900 ; 3 P.) .

Richardson (John) :

Seboyah سيبويه

(Dictionary : Persian, Arabic and English .London, 1829 ; P. 864) .

ولهذا المعجم، طبعة سابقة منشورة في أكسفرد سنة ١٧٧٧م ،والمراجعة في نفس الصفحة

Ronart (Stephan and Nandy) :

Sibawauyh.
(Concise Encyclopaedia of Arabic Civilization. Amsterdam, 1959 ; P. 494) .

Schaade (A., 1883—1952) :

Zur Lautlehre des Sibawaihi . (Leiden, 1911 ; X – 94 P.) .

Steingass (F.J., 1835—1903) :

Seboyah . سيبويه
(A Comprehensive Persian - English Dictionary. London,1892 ; P. 714) .
ولهذا المعجم ، طبعة حديثة بالأوفست ، نشرتها مكتبة لبنان في بيروت ، سنة ١٩٧٠ .

Troupeau (Gérard) :
Le commentaire d'al—Sirafi sur le chapitre 565 du Kitab de Sibawayhi.
(Arabica. Vol. v 1958 ; PP. 168 — 182)

Troupeau (Gérard) :
Lexique-index du Kitab de Sibawayhi, avec trables des Noms propres, index des citations coraniques, table de concordance.
(Éditions Klincksieck, Paris, 1976 ; 267 P.) .

Troupeau (Gérard) :
A propos des grammairiens cités par Sibawayhi dans le Kitab.
(Arabica. Vol. VIII, 1961 ; PP. 309—312) .

Webster :
Sibawayh.
(Webster's Biographical Dictionary. Springfield, Mass., 1972; P. 1360) .



Sibawayh.
(Grand Larousse Encyclopédioque. Tome IX, Paris, 1964 ;P. 802) .

Sibawayhi.
(Larousse. 3 volumes. Vol.III, Paris, 1966 ; P. 670).

ثَبَت موضوعات الكتاب

رقم الايداع في المكتبة الوطنية ببغداد ١٥٧٤ لسنة ١٩٧٨

طبــع ١٥٠٠ نســخة بمطبــعة المجمــع العلمي العراقــي

بتــاريخ ٦ ــ ١٢ ــ ١٩٧٨